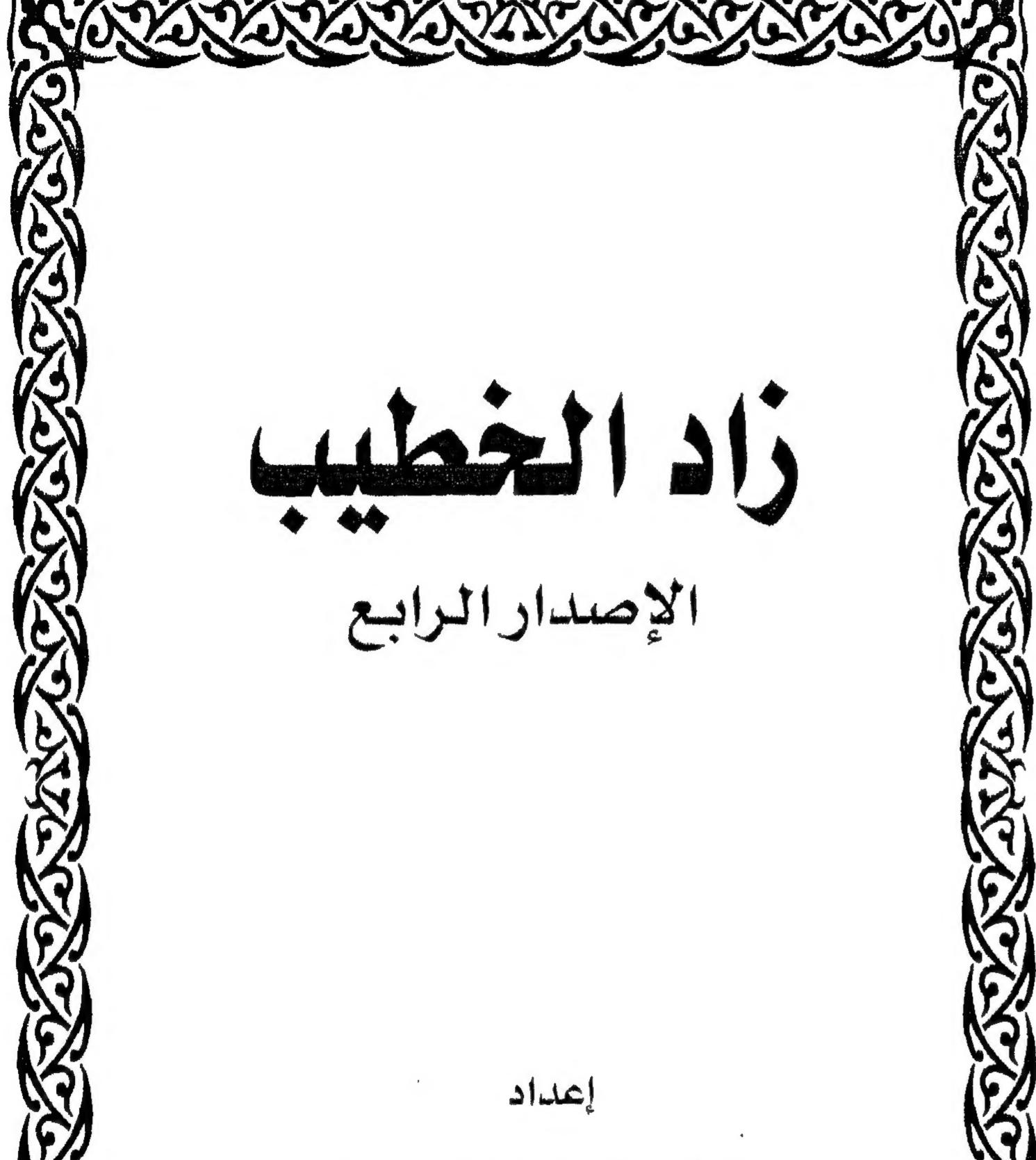
تيسير الخطابة



د. إسماعيل علي محمد

أستاذ الدعوة والثقافة الإسلامية كلية أصول الدين والدعوة - جامعة الأزهر



# व्यव्यव्याद्वाह प्राद्धावार्ग व

أستاذ الدعوة والثقافة الإسلامية بكلية أصول الدين والدعوة جامعة الأزهر

CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE

أسم الكتاب

المولف

الطبعة

الناشر

الحقوق

العنوان

تليفون

رقم الإيداع

الترقيم الدولي

زاد الخطيب (الإصدار الرابع)

د. إسماعيل على محمد

الأولى يوليو ٢٠٠٨.

شركة منارات للإنتاج الفنى والدرسات.

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظ للناشر. ولا يجوز النسخ - كل أو جزء -بأى طريقة إلا بعد موافقة الناشر.

٧ شارع أبو القاسم المهدى - الحى السابع -مدينة نصر - القاهرة

\* Y Y Y T Y E 9 9 A - \* 1 \* 1 8 0 \* T Y 0

1. . . V / 144 · V

9 7 7 - 1 7 - 1 7 - 9

محمد، إسماعيل على

زاد الخطيب الإصدار الرابع

د إسماعيل على محمد

ط١ - القاهرة - شركة منارات للإنتاج الفني والدرسات، ٢٠٠٨.

۲۱۲ص، ۱۷ × ۲۶ سم

تدمك ۹ - ۱۸ - ۲۵۲۲ - ۷۷۹ - ۸۷۹

١ - الخطب الدينية الإسلامية

أ- العنوان .

717

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ومن والاه وبعد ...، إخواني الدعاة .. أخواتي الداعيات..

انتم ورثة الأنبياء، بحملكم القرآن، وسبيل النجاة باتباعكم سيرة سيد الأنام، وأنـتم لسان صدق في منابر دعوتنا، فأنتم الآمرون بالمعروف والناهون عـن المنكـر تجاهـدون في سبيل الله ولا تخافون لومة لائم.. فبارك الله فيكم وفي جهودكم.

ما أحوج أمتنا اليوم إلي دعاة وداعيات، امتثلوا لقوله تعالى: ﴿ وَأَعِدُواْ لَهُم مّا اسْتَطَعْتُم مِّن قُوَّةٍ ﴾ [لأنفال: من الآية ٦٠] وقوة الداعية في كلمته التي يلقيها، والكلمة لا تكون قوية ونافعة إلا إذا كانت من الكتاب والسنة، وما يفتح الله على عبده في فهمها، فمصادر القوة للداعية أن يكون أصلها من الكتب والسنة وأن تطلق بإخلاص لله وحده، وتبلغ كاملة فلا يكتم منها شيئًا، وأن تعرض بالحكمة والموعظة الحسنة. أن دعاة اليوم يخوضون معارك شرسة مع أعداء كثر، وما أحسن ما قاله الإمام حسن البنا: «الدعاة اليوم غيرهم بالأمس، فهم مثقفون مجهزون، مدربون، أخصائيون، ولا سيما في البلاد الغربية، حيث تختص بكل فكرة كتيبة مدربة، توضح غامضها، وتكشف عن محاسنها، وتبتكر لها وسائل النشر، وطرق الدعاية، وتلتمس لها في نفوس الناس أيسر السبل وأهونها وأقربها إلى الاقتناع والاتباع».

فعلينا أن نتعاون في المعروف، ونتراحم فيما بيننا، ونتناصح في تبليغ رسالتنا، ونخفض الجناح للمؤمنين، ونتحمل مخالف الجاهل والمعاند حتى نأخذ بيده إلى الصواب. وإيانا والحسد والكبر والعجب واتباع الهوى وفتنة الدنيا «فما عند الله خير وأبقى». وأقدم الشكر الجزيل لكل قارئ للزاد علق على الاستبانة المرفقة في آخره، ثم أرسل إلينا تعليقه فكم من تعليق عاد علينا بالنفع، ومن ذلك:

- تصویب الأخطاء المطبعیة، وأخص بالذكر المهندس الفاضل الذي كتب الخطأ،
   ورقم الصفحة، والتصویب، فجزاه الله وإخوانه خیرا، وسنحرص على اجتناب
   ذلك إن شاء الله تعالى.
- كثرة الاقتراحات، ومنها المطالبة (بالمشاركة الفعالة للقراء باب فقه الأولويات باب للمشاكل الاجتماعية باب قصص الأنبياء الإعجاز العلمي مواقف وطرائف أخطاء يجب أن تصحح....).

وإن شاء الله سنقوم بدراسة هذه الاقتراحات واختيار الأنسب حسب حجم وهدف الزاد ونحن في انتظار آرائكم وتعليقاتكم في الاستبانة القادمة، سآئلين المولّي عز وجل أن نرتقي جميعًا بهذا العمل، كي يجد الداعية بغيته في التزود من العلم النافع.....

وآخر دعوانا أن الحمد الله رب العاطين





# أكتب بحثًا فيما لا يقل عن ٢٥ صفحة فلوسكاب في أحد الموضوعات الآتية:

- الرسول ﷺ يرسي دعائم الشورى، اكتب عن الشورى مهمة حاكم وواجب أمة، الضوابط والأصول.
  - ٢) الخلاف الفقهي في الفروع وأثره على الفقه الإسلامي ودعمه لوحدة الأمة.
- ٣) للإسرائيليات آثار خطيرة في تفسير القرآن اكتب عن هذه الآثار مبينا موقف
   المفسرين والوعاظ من الاحتجاج بها .

ترسل البحوث في موعد أقصاه ١٥ أغسطس ٢٠٠٨م الموافق ١٤ من شعبان ١٤٢٩هـ

على شركة منارات للإنتاج الفني والدراسات

٧ ش أبو القاسم المهدي القاهرة ت: ١٠١٤٥٠١١٠ - ٢٢٧٢٦٩٤٢ ترسل نسخة مطبوعة ونسخة الكترونية

البوائز الأول في كل بحث البوائز الأول في كل بحث البوائز الأسلم المسلم ال

# & dkb Jus



Š V

# الشيخ/علي متولي

#### بين يدي المناسبة

لا يزال الإسراء والمعراج يعطى فيضه من عام إلى عام دون أن ينضب معينه، أو تنفذ ثماره وتظل أحداثه ودروسه تهدي الواقع، وترشد الطريق كمعالم وصوى (١) تقود إلى خير هذه الأمة ونصرة دينها. والإسراء والمعراج مع انه درس مناسبة ؟ إلا أن نفعه موصول ودائم وهو درس الساعة وكل ساعة... ولذا أحببت أن أتناوله في ظل آية

<sup>(</sup>۱) علامات.

الإسراء، فيجنى الدعاة والوعاظ منه دروسًا تهدى وعبرًا تنفع، ونبراسًا يستضئ بــه السالكون على درب الدعوة وسبيل الإيمان.

وذلك أن أمتنا تمر بمرحلة خطيرة، قد تضافرت جهود في تعمية طريقها، وزيفت الحقائق. فالتبس الحق بالباطل، ولبس عليهم إبليس وصدق عليهم ظنه فاتبعوه، إلا فريقاً من المؤمنين، لهذا ولغيره؛ وجدت انه يتحتم علينا أن نحيا في ظلال آية الإسراء لنستبصر بها، وحتى لا تنقلب الذكري إلى «عوائد دينية ومهرجانات مناسبة ترتكب للظهور، وتنقلب إلى موائد طعام، أو مواكب نفاق، تغطى بها الذكري وتضيع العبر والعظات، وينفض السامر وكأن شيئًا لم يكن.

أنيس ولم يسمر بمكة سامر صروف الليالي والدهور العواثر

كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا

## أحداث سبقت الرحلة

الواضح أن رحلة الإسراء والمعراج كانت يسراً بعد عسر، وجبراً بعد كسر، وإعزازًا بعد استشعار هوان على الناس، وتسرية بعد عام حزن، ورحلة بعد عناء وضنى، وترحيبا ربانياً علويا بعد رد غير كريم لأفضل زائر وأكرم ضيف، وإطلاعاً على آفاق أرحب، وإرادة لمستقبل أخصب لدعوة حق، عقها أهلها وازور عنها ذووها، وضاعوا بعد أن تحول عنهم إلى غيرهم صاحب الرسالة، كما قال القائل:

إذا ترحُّلت عن قوم وقد قدروا الاثفارقهم فالراحلون هـمُ

# ومن هذه الأحداث التي أدت إلى الإسراء ثم عبرها:

الرحلة إلى ثقيف بالطائف ليعرض عليهم دعوته، بعد أن ردتها قريش، وبالغت في الرفض بل والإيذاء والتصدي لدعوة الحق، كانت درساً رائعا لتصميم الداعية على أن يبلغ دعوته المدى ويسلك بها كل سبيل، فالداعية الصادق لا يياس ولا يمضيق ذرعا بدعوته، وإنما يتحرك من بيئة إلى بيئة، ومن قوم إلى قوم، بل من شخص جحد ذرعا بدعوته، وإنما يتحرك من بيئة إلى بيئة، ومن قوم إلى قوم، بل من شخص جحد

- إلى شخص آخر ربما تتفتح لها بصيرته.
- ولكن رسول الله ﷺ يقابل من ثقيف بأسوأ مما لقي في قريش فلم يياس لكنه ابتهل في دعائه المشهور لرب الدعاة.
- ٣) اليسر بعد العسر، والفرج بعد الضيق لوازم لحياة المسلم، فلقد بذل النبي جهدة وأفرغ طاقته ثم رد هذا الرد.. فركن إلى ركنه الشديد وتضرع لربه، فإذا بشآبيب الخير تتنزل عليه مع حبات العنب التي يأكلها باسم الله، وامتدت به يد النصراني عدّاس، وكأنما تجسدت الإنسانية كلها في صورة عدّاس تعتذر له وتطيب خاطره، ثم يستمع إليه نفر من جن نصيبين وأسلموا ثم ولوا إلى قومهم منذرين ودعاة إلى الله.
- ع) حلم الداعية وسماحته... إن رسول الله على مثل الداعية السامي النفس والهمة، كبير المروءة يتسامق على الأحقاد يتحمل مالا تتحمله الجبال الشم، ويظل قلبه سليماً طهوراً، ينظر لمن آذاه من منظار الرحمة والإشفاق، لا الضغينة والغيظ، لقد أثنى الرسول على رجل آذاه قومه رجما حتى الموت فلما قيل له ﴿ قِيلَ آدْ خُلِ الْجُنَّةُ قَالَ يَلَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ ﴿ بِمَا غَفَرَ لِي رَبِي وَجَعَلَنِي مِنَ ٱللَّمُكْرَمِينَ ﴾ الجبال الذي قال له: إن شئت أن أطبق عليهم الأخشبين فقال على: «بل أرجو أن يخرج من أصلابهم من يعبد الله وحده ولا يشرك به شيئا».

# في ظلال آية الإسراء:

وسورة الإسراء تسمى سورة «بنى إسرائيل» أيضا، واستفتحت بآية الإسراء والـتي لنا في ظلالها معالم نقتبس منها العبر والعظات.

الأولى: ترتبط هذه الآية الكريمة بما قبلها وهى خواتيم سورة النحل، إذ فيها أمر بالدعوة إلى الله بالحكمة والموعظة الحسنة ثم الصبر بالاستعانة بالله عز وجل عليه، وأن

لا يعبأ بمن كفر وصد ومكر لهذه الدعوة ومكر بصاحبها، وبذلك يستحق معية الله عز وجل ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلَّذِينَ ٱلتَّقُوا وَٱلَّذِينَ هُم تُحْسِنُونَ ﷺ [النحل:١٢٨] فكانت هذه الآية بل السورة على وجه العموم تحقيقا لمعية عليا ومنزلة عظمى لمن دعا وصبر على الأذى والمكر.

وآية معية أن يسري به مع ما صاحب الإسراء من آيات ومكرمات لهذا الصابر العظيم على الدعوة، وعلى مكر الكافرين.

الثانية: بدء الآية بالتسبيح تقطع ألسنة المنكرين والمتعجبين من حادث الإسراء، إذ أن النبي على لم يسر وليس في طاقاته أن يسري هذا السرى، ولا في طاقة بسر غيره على النه النه السرى به ، فأي عجب في هذا والفاعل الله؟ فسبحان الذي أسرى! ونحن، أفلسنا في حاجة إلى أن يسرى بنا من هذه الظلمات والفتن التي يفهق بعضها بعضا، أو يركب بعضها بعضا، أو يرتق بعضها ظلمات التأخر والجمود والانهزام والتبعية الزنيمة لأعداء الله والحسار القدوة وكسر الشوكة، والحوان على الناس والغثائية المهينة، والخور والضعف والتراجع والانقهار؟ فما عادى في الركب قوم محمد على وقد كانوا الأعزين...

لكننا كرسولنا على لا نستطيع أن نسري وحدنا، بل نحن في حاجة إلى أن يسرى بنا، ولن يسرى بنا مما ذكرنا إلى شاطئ النجاة وميادين التقدم وإحراز قصب السبق والإمامة للبشرية جمعاء كما هي رسالتنا إلا إذا استكملنا أسباب ذلك، وصرنا على قدم عظيمنا محمد على حذو القذة بالقذة.

ثالثا: «بعبده»: فهذا مناط التكريم والعون من الله عز وجل أن نرتقبي إلى درجات العبودية لله عز وجل، وما أدراك ما العبودية لله؟! إنها أعلى المراقي، وأعظم الـدرجات، إنها في بساطة: التحرر مما سوى الله من نفس وشيطان وهوى وأعـداء وخـوف ورجاء، والانقياد المطلق لأوامر ربنا فقط.أي أن تكون عبداً قنناً (خالص العبودية) لله عز وجل.

أي شرف تستطيعه أو تبتغيه بعد العبودية؟ أو لم يكرم الله عز وجل أنبياءه وملائكته حين ذكرهم بالكرامة وسجلهم بالكتاب الخالد العظيم القرآن الكريم بصفة العبودية؟ بل هم ما استحقوا النبوة والرسالة إلا لأنهم ارتقوا إلى مدارج العبودية، فأصبحوا ولا شئ عندهم يخضع أو يتحكم إلا لله. ﴿ وَالدِّكُرِّ عَبِّدَنَا دَاوُردَ ذَا ٱلْأَيْدِ اللهِ اللهُ وَالدُّكُرِّ عَبِّدَنَا دَاوُردَ ذَا ٱلْأَيْدِ اللهُ وَالدُّكُرِّ عَبِدَنَا أَيُّوبَ ﴾ [ص: ٣] ﴿ وَالدَّكُرِّ عَبِدَنَا أَيُّوبَ ﴾ [ص: من الآية ٤] ﴿ وَالدَّكُرِّ عِبَدَنَا إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَقَ وَيَعْقُوبَ ﴾ [ص: من الآية ٤] ﴿ وَالدَّكُرِّ عَبَدَنَا أَيُّوبَ ﴾ [ص: من الآية ٤] ﴿ وَلَقَدِّ سَبَقَتْ كَامِتُنَا لِعِبَادِنَا ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ وَلَقَدِ سَبَقَتْ كَامِتُنَا لِعِبَادِنَا ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ وَلَقَدِ سَبَقَتْ كَامِتُنَا لِعِبَادِنَا ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَامِتُنَا لِعِبَادِنَا ٱلمُرْسَلِينَ فَي اللهُ اللهُ وَلَا هُو بَلَ عِبَادٌ مُنْكُرَمُونَ ﴾ [الأنبياء: من الآية ٢] وأعلى مقام الحب هو العبودية.

# فلا تدعنى إلا بيا عبدها فإنها أحب أسمائسى

رابعاً: «ليلاً» نعم كان ذلك في جزء يسير من الليل لكن الدلالة والفحوى أن الإسراء بل والمعراج إنما هو منوط بالليل وكم في الليل من عجائب وتجليات، والصلاة فيه «وعموماً معراج المؤمنين إلى رب العالمين» حين يخلو كل حبيب إلى حبيبه، ينسل الصالحون إلى الانتصاب بين يدى الله عز وجل يناجونه وقد غفل الناس، ويخبتون إليه وينبون، وتئز بيوتهم بالقرآن أزيز النحل في خلاياها، وتنسكب الدموع في شوق وطنية للقاء رب العالمين ﴿ تَعَجَافَىٰ جُنُوبُهُمْ عَنِ ٱلمصَاحِعِ يَدْعُونَ رَبُّمْ خُوقًا وَطَمَعًا وَمِمًا وَبِالْأُسْحَارِ هُمْ يَنفِقُونَ ۞ ﴾ [السجدة: ١٦] ﴿ كَانُواْ قَلِيلاً مِّنَ ٱلَّيلِ مَا يَهْجَعُونَ ۞ وَاعلاهم قدرًا في العبودية أمر ﴿ وَمِنَ ٱلَيلِ فَتَهَجَّدُ بِهِ وَبِالْأُسْحَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ۞ ﴾ وأعلاهم قدرًا في العبودية أمر ﴿ وَمِنَ ٱلَيلِ فَتَهَجَّدُ بِهِ نَافِلَةً لَكَ عَسَىٰ أَن يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا عُمْهُودًا ۞ ﴾ [الاسراء: ٧٩] ﴿ يَتَأَيُّهُا ٱلْمُزَّمِلُ وَ قُمِنَ أَلَيلٍ فَتَهَجَّدُ بِهِ عَمُودًا ۞ ﴾ أمن يرتقي مدارج الليل ﴿ أَمِن هُو قَنبَتُ ءَانَاءَ ٱليلِ فَقَامًا عُمْهُ وَبُهِ عَلَى اللهِ ﴿ أَمِن هُو قَنبَتُ ءَانَاءَ ٱللَّيلِ مَا يَهْمَارًا وَقَابِمًا مَوْدًا وَقَامًا مُعْمُودًا وَهُ إِللهُ وَلَيْهُ وَالْمَاءَ مَا اللهُ وَالْمَوْمَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُوا وَقَابِمًا مَعْمَدُوا وَهُ وَالْمُهُ وَبُهِ عَلَى اللهُ وَالْمِنْ هُو قَنبَتُ ءَانَاءَ ٱللَّلِ اللهُ وَقَابِمًا مَعْدَا وَقَابِمًا مَعْدَرُا وَقَابِمًا وَقَابًا مَعْمَدُ وَالْمَعَ وَبُهِ وَالرَّمَ وَالْمَاءَ مَنْ الآية ٩].

من لنا بأمة الليل وسجداته، ودعوات السحر وقنوته ؛ لتربي الرجولة النابهة والعزيمة الفاعلة والقلوب الطاهرة والأيدى المتوضئة، والعقول الفاقهة والقلوب الصادقة، يهتز لها عرش الرحمن تجاوباً واستجابة، ويتغير بها وبهم وجه الزمان وتنطلق بهم المسيرة جهادا وعملاً ودعوة وعلماً وسبقا في ميادين الخير لنتبوأ من جديد مكانتنا بين الأمم وما يدريك علنا نعود من جديد كما كنا ذات يوم خير أمة أخرجت للناس.

خامساً: «من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى»، أجل لقد كانت الانطلاقة المقدسة الفريدة من المسجد إلى المسجد، والمسجدية في الإسلام لها شأنها وخطرها إننا مطالبون بأن نتربى في المسجد بأن ترتقي أرواحنا في المسجد بأن ندمن السجود والركوع لله عزوجل، فالمسجد مطهرتنا وملتقانا ومرتقانا ودار تربيتنا، وكفالة مجتمعنا، وصياغة قلوبنا وأفئدتنا على منهاج الحق، بل إنه مطلوب منا أن نمسجد الأرض كلها:

أ) بأن نجعلها مسجدًا حثيمًا أدركتنا الصلاة.

ب) بأن ننقل أخلاق المسجد وآدابه وروحانيته إلى خارج المسجد إلى ميادين الحياة، إلى المعاملات والعلاقات، وسل مسجد رسول الله الله الذي كان بناؤه من اللبن وأركانه من الأجور وسقفه من جذوع النخل وجريدها، وكان المنبر جذع نخلة في أوله، ومنبرًا متواضعًا لقد كان مسجداً يتناوله الواقف بيده، لكنه كان عملاقاً برسالته ورجاله وخرج العمالقة الذين نشروا إسلامهم في ربوع الدنيا، وأروا الناس أخلاق المسجد وآدابه وعلمه وفقهه، وأين هذا من مساجد اليوم العملاقة التي تحتوى الأقزام؟! ولعل الله يبعثهم من جديد.

ثم إن الإسراء كان من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى عهدًا وميثاقًا أخذ على هذه الأمة أن تحمى مقدساتها فقد آل إليها الدين، ومن الدين حماية المقدسات، إن الأرجل الطاهرة التي وطثت هذا المسجد من الملائكة والنبين خلف الإمام الأعظم النبي الخاتم على المتحملنا مسئولية الحفاظ على المقدسات ونحسب المجاهدين في سبيل الله فى أرض الرباط والشهداء قد وفوا، فهل لهذه الأمة أن تتجاوب مع الدماء وان تعي الدرس وأن تحيا من جديد؟!

فإما حياة تبعث الموتى في البلى وإما ممات لا قيام بع لله الله الله الله الملائكة السرى بك الله ليلا إذ ملائكة لما خطرت به الكف بسيدهم صلى وراءك منهم كل ذي خطر

وتحيا تلك الأعظم النخرات عمات لعمري لم يقس بممات والرسل في المسجد الأقصى على قدم كالشهب بالبدر أو كالجند بالعلم ومن يفر بجبيب الله يغتنم

سادساً: «الذي باركنا حوله» الحقيقة أن المسجد الأقصى مبارك، وأن ما حوله مبارك، وأن فلسطين كلها مباركة، ﴿ وَخَجَّيْنَهُ وَلُوطًا إِلَى ٱلْأَرْضِ ٱلَّتِي بَدِرَكْنَا فِيهَا لِلْعَلَمِينَ ﴿ وَالْمَالِينَ فَيها وبالرخها وبخيراتها وبالرجال الصالحين فيها، ونحن نراهم الآن خير أهل الأرض؛ خنعت الجيوش وذلت الأنظمة، واستينست الشعوب ولا يزالون منتصبين عمالقة يرفعون راية الله، وينصرون قضية الإسلام ويقدمون في كل يوم القرابين أشلاء ودماء، حفنة من الرجال والنساء والولدان، يصنعون بكل حجر أو دفقة دم، أو صرخة أم، أو تيتم طفل، أوجه القاعدين والمتخاذلين ، فأية بركة هنا؟!.

# ملامح العباد المحررين للأقصى وأصحاب التمكين والنصر من خلال السورة الكريمة:

- المهتدون بالقرآن الكريم: منهجًا وإيمانًا ببشارته بالأجر العظيم للمؤمنين العاملين،
   ونذارته بالعذاب الأليم للكافرين الجاحدين للقاء الله يوم القيامة.
- ٢) العقلاء المتدبرون لآيات الكون وتعاقب الليل والنهار، وملء النهار بالعمل، والسكون في الليل للراحة والعبادة، أي هم لا يقلبون آيات الليل فيميتون نهارهم دعة وكسلاً ويَظلمون أو يُظلمون ليلهم صخباً ورجساً.
- ٣) وهم أحياء القلوب يستشعرون المسئولية بين يدي الله تعالى فينضعون من أنفسهم
   رقباء محاسبين على أعمالهم.

- ٤) وهم مدركون لقيمة هذه الحياة، وأنها مدرجة للدار الآخرة، فبلا يغترون بها ولا يركنون لزيفها، فلا يترفون؛ فالبدنيا في أيبديهم وليست في قلبوبهم. حمدر الهلاك كالأمم السوالف، لا يشغلهم أو يشغفهم أن تعجل لهم طيبات الدنيا، وإنما هم ممن حدر جهنم يريدون الآخرة، ويسعون لها سعيها يقيئًا، وأملاً في رشاد السعي وحسن الجزاء عند الله الذي بين عطاء الدارين وبر الدنيا والآخرة.
  - ٥) وهم موحدون لله شعائر ومشاعر وشرائع.
- ٦) وهم بررة بالآباء.. أوفياء متواضعون لهم، يخدمون ويدعون، وودودون ودا فاعلاً وبرًا واصلا للأقربين و المساكين، والدارجون على الطريق قد انقطعت بهم السبل والمحتاجون لا عن من ولا أذى، بل أداء للحق وولاء للواجب، وقولاً كريما وردًا جملاً.
- ٧) وهم معتدلون في نفقتهم، فليسوا السفهاء المبدرين، وليسوا الأشحاء المقصرين على مستوى السلوك الفردي والأسري والنظامي العام، وبذا يسلمون من الحسرة والملام.
- ٨) وهم لا يخبطون في تبه العماية وقساوة القلوب والجحود والكنود، فيقتلون أولادهم
   ويسقطون الأجنة خشية الإملاق والفقر لأنهم على يقين بأن الرازق الله.
- ٩) وهم أطهار العرض، أنقياء الشرف، لا يدنسون في وحل الغريزة ولا يدنون من مثيراتها الأنها آفة الأمم، ومنزلق الدمار والهلاك للأسر والأفراد والجماعات ففي حديث ابن عمر قوله ﷺ: "لم تظهر الفاحشة في قوم حتى يعلنوا بها إلا فشا فيهم الأوجاع التي لم تكن في أسلافهم" ابن ماجة والبزار والبيهقي واللفظ له.
- ا) وهم أنقياء اليد من الدم، يحيون النفوس ولا يقتلون، فهم أبرار لا يؤذون الذر ولا يضمرون الشر، هذبهم قرآنهم ﴿ .. أَنَّهُ مَن قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي ٱلْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا ٱلنَّاسَ جَمِيعًا ﴾ [المائدة: من الآية ٣٧]؛ يقدسون الدم والعرض ويحفظون المال والعقل، ويبذلون في الحفاظ على

الدين كل مرتخص وغال.

- ١١) وهم أينضًا رحمة ليتيم، يواسون جراحه ويسعدون نفسه و يحفظون ماله
   ويكلفون حاجته، فالكل له أب وعليه حام وحان.
- ۱۲) وعباد الله الموعودون بنصره، يطعمون الحلال ولا يطففون كيلاً، ولا يبخسون وزنا، ولا تمتد أيديهم إلى ريبة، فلا تدنس لقمتهم ولا تتدنس ريبة إلى كسبهم، طابت مطاعمهم ومشاربهم حلالاً طيباً مباركاً.
- 17) وهم أعفاء الجوارح والقلوب، لا يستهويهم فيضول ولا ينجرون وراء ريبة، ولا يستنطقون الأحداث أسرارها، وإذا ظنوا فإنهم لا يحققون كما قال ﷺ: "إذا ظننت فلا تحقق».
- ١٤) ثم هم متواضعون لله ولعباده، فلا يستعلي أحدهم بحال، ولا يغتر بجاه، ولا تستفزه قوة بدن ولا نضارة وجه، أو ذلافة لسان أو تميز موهبة، يـدرك حجمه إلى جـوار ملك الله العظيم وسلطانه القديم وأخذه الأليم.

إقرأ من سورة الإسراء حتى الآية (٣٩)

وبعد: فلو تحلينا في مجتمعنا على هذه الشاكلة، فإنه ولا شك يكون مجتمع الفضائل والمكارم والاستمساك بكريم الخصال، وحميد الفعال وطهارة القلوب، وزكاوة النفوس والتنزه عن المعايب، والخلو من المعاطب، ونباهة الشأن ومتانة البنيان، وسمو الغاية ونقاء الوسيلة، وجميل الصلة بالله الكريم، فلابد إذن أن تنطلق طاقاته المرجوة ثمارها في تطهير المقدس والأرض والعرض؛ لأنها تكون مؤهلة للسرى في ليل ساهر، والسير في نهار ذاكر، والزحف بجيش قاهر لا يخشى عنفوان الجبروت، ولا مظالم الطاغوت ﴿ يُجَهِدُونَ فِي سَيِيلِ ٱللَّهِ وَلَا سَخَافُونَ لَوْمَة لَآبِمٍ مَن فَضْلُ ٱللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَآء وَٱللَّهُ وَاسِعً عَلِيمً ﴾ سَبِيلِ ٱللَّهِ وَلَا سَخَافُونَ لَوْمَة لَآبِمٍ مَن قَصْلُ ٱللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَآء وَٱللَّهُ وَاسِعً عَلِيمً ﴾ [المائدة: من الآية ٤].



シャン 変

# Kunts oldents



# أ/أحمد حسين

روايات الإسراء والمعراج كثيرة، وتحتوي على الصحيح والضعيف وينبغي للمداعية أن يميز بين الصحيح والضعيف، وهذا ما حاولنا جمعه في هذين المقالين:

الأول: الروايات الصحيحة وجمعناها في سياق واحد تبعا لترتيب الأحداث من كل الروايات حتى يستطيع الداعية أن يسرد القصة كاملة ويحتج بها في خطبته.

الثاني: الروايات الضعيفة وجمعناها أيضا في سياق واحد تبعا لترتيب القصة ليحذرها الخطيب. ثم إنني رأيت الشيخ محمد بن يوسف الصالحي الشامي في كتابه «سبل الهدى والرشاد» أنه سبق في جمع الراويات في نسق واحد وقد أحسن رحمه الله غير أنه جمع الروايات دون تفريق بين الصحيح والضعيف والموضوع، من غير بيان لتخريجها وبذلك يلتبس في سياقه الصحيح المتفق عليه، مع الضعيف جدًا والموضوع.

ثم وجدت الحافظ ابن كثير ذكر السياق مختصراً في تفسيره بعدما ساق الراويات كلها، وسأبدأ بذكر هذا المختصر ثم أعقبه بسياق مفصل اجتهدت أن يكون بما ثبت فقط في الإسراء والمعراج.

# سياق ابن كثير لقصة الإسراء والمعراج

قال رحمة الله: وإذا حصل الوقوف على مجموع هذه الأحاديث صحيحها وحسنها وضعيفها، فحصل مضمون ما اتفقت عليه من مسرى رسول الله على من مكة إلى بيت المقدس، وأنه مرة واحدة، وان اختلفت عبارات الرواة في أدائه أو زاد بعضهم فيه أو نقص منه، فإن الخطأ جائز على ما عدا الأنبياء».

قال موسى بن عقبة عن الزهري: كان الإسراء قبل الهجرة بسنة وكذا قال عروة، وقال السدى: بستة عشر شهرا، والحق أنه عليه السلام أسري به يقظة لا مناماً من مكة إلى بيت المقدس راكبا البراق، فلما انتهى إلى باب المسجد ربط الدابة عند البـاب ودخلـه فصلي في قبلته تحية المسجد ركعتين ثم أتى بـالمعراج وهـو كالـسلم ذو درج يرقـى فيهـا فصعد فيه إلى السماء الدنيا ثم إلى بقية السموات السبع فتلقاه من كل سماء مقربوها، وسلم على الأنبياء الذين في السموات بحسب منازلهم ودرجاتهم ، ومر بموسي الكليم في السادسة وإبراهيم الخليل في السابعة ثـم جـاوز منزلتهمـا ﷺ حتـي انتهـي إلى مـستوى يسمع فيه صريف الأقلام، أي أقلام القدر بما هو كائن، ورأى سـدرة المنتهـى ، وغـشيها من أمر الله تعالى عظمة عظيمة من فراش من ذهب وألـوان متعـددة، وغـشيتها الملائكـة ورأى هناك جبريل على صورته وله ستمائة جناح ' ورأى رفرفا أخضر قـد سـد الأفـق، ورأى البيت المعمور وإبراهيم الخليل باني الكعبة الأرضية مسند ظهـره إليـه لأن الكعبـة السماوية يدخل كل يوم سبعون ألفا من الملائكة يتعبدون فيه ثم لا يعودون إليه إلى يـوم القيامة، ورأى الجنة والنار، وفرض الله عليه هنالك الصلوات خمسًا ثم خففها إلى خمس رحمة منه ولطفا بعباده، وفي هذا اعتناء عظيم بشرف الصلاة وعظمتها، ثم هبط إلى بيت المقدس، وهبط معه الأنبياء فصلى بهم فيه لما حانت الصلاة، ويحتمل أنها الـصبح مـن يومئذ... ثم خرج من بيت المقدس فركب البراق وعاد إلى مكة بغلس والله أعلم».

# قصة الإسراء والمعراج

#### البداية:

في الصحيحين عن قتادة عن أنس بن مالك عن مالك بن صعصعة أن نبي الله حدثه عن ليلة أسرى به قال:

• "بينما أنا في الحطيم وربما قال الحجر - مضطجعا، إذا أتانى آت (١) فشق ما بين هذه إلى هذه فقلت للجارود (٢) وهو إلى جنبي: ما يعنى بمه؟ قال: من تُغرة نحره (٢) إلى شعرته (١) وسمعته يقول: من قَصّة (٥) إلى شعرته، فاستخرج قلبي، ثم أتيت بطست من ذهب مملوءة إيمانا فغسل قلبي، ثم حشي ثم أعيد».

• ولهما أيضًا «بينما أنا عند البيت بين النائم واليقظان، إذ سمعت قائلاً يقول: أحد الثلاثة بين الرجلين (٢) ، فأتيت فانطلق بي، فأتيت بطست من ذهب فيها من ماء زمزم، فشرح صدري إلى كذا وكذا (قال قتادة فقلت للذى معى: ما يعنى؟ قال: إلى أسفل بطنه، فاستخرج قلبي فغسل بماء زمزم، ثم أعيد مكانه، ثم حشي إيمانا وحكمة».

• وللبخاري من رواية شريك عن أنس: ليلة أسري برسول الله على، من مسجد مكة أنه جاءه ثلاثة نفر قبل أن يوحى إليه، وهو نائم في المسجد الحرام فقال أولهم: أيهم هو؟ فقال أوسطهم: هو خيرهم، فقال آخرهم: خذوا خيرهم، فكانت تلك فلم يسرهم حتى أتوه ليلة أخري فيما يدى قلبه وتنام عينه ولا ينام قلبه – وكذلك الأنبياء تنام أعينهم ولا تنام قلوبهم – فلم يكلموه حتى احتملوه فوضعوه عند بئر زمزم فتولاه منهم

<sup>(</sup>١) هو جبريل عليه السلام كما صرحت به رواية أبي ذر في الصحيحين.

<sup>(</sup>٢) لعله ابن أبي سبرة البصري صاحب أنس.

<sup>(</sup>٣) الثغرة: هو المكان المنخفض بين الترقوتين.

<sup>(</sup>٤) شعرته: شعر العانة.

<sup>(</sup>٥) القص: رأس الصدر.

 <sup>(</sup>٦) قال في الفتح: كان نائمًا معه حمزة بن عبد المطلب عمه، وجعفر بن أبي طالب ابن عمه.

جبريل، فشق جبريل ما بين نحره إلى لبته (۱) حتى فرغ من صدره وجوفه فغسله من ماء زمزم بيده حتى أنقي جوفه، ثم أتى بطست من ذهب فيه تـور (۲) مـن ذهـب محـشو إيمانـا وحكمة فحشا به صدره ولغاديده (۲) – يعنى عروقه – ثم أطبقه».

• وفى الصحيحين أيضاً من رواية أنس عن أبي ذر: أن رسول الله على قال: «فرج (٤) سقف بيتى وأنا بمكة ، فنزل جبريل، فخرج صدري ثم غسله من ماء زمزم، ثم جاء بطست من ذهب ممتلئ حكمة وإيمانًا فأفرغها في صدري ثم أطبقه».

#### البراق:

فى الصحيحين من رواية أنس: «قال ثم أتيت بدابة دون البغل وفوق الحمار الأبيض – قال له الجارود: هو البراق يا أبا حمزة؟ قال أنس: نعم ، يضع خطوه عند أقصى طرفه (٥) ، فحملت عليه ». وبإسناد صحيح عن أنس عند الترمذى وأحمد: «أتى بالبراق ليلة أسري به مُلجما مسرجا فاستصعب عليه فقال له جبريل: أبمحمد تفعل هذا؟ فما ركبك أحد أكرم على الله منه، قال: فارفض عرقا » وبإسناد صحيح للنسائي: «أتيت بدابة فوق الحمار ودون البغل خطوها عند منتهى طرفها فركبت ومعى جبريل».

# الرحلة إلى بيت المقدس:

• وبإسناد صحيح عند النسائي من حديث أنس قال النبي على «فركبت ومعي جبريل فسرت فقال: انزل فصل ففعلت ، فقال: اتدري أين صليت؟ صليت بطيبة وإليها المهاجر، ثم قال: انزل فصل فصليت، فقال: أتدري أين صليت؟ صليت بطور سيناء

<sup>(</sup>١) اللبة: هي موضع القلادة من الصدر، ومن هناك تنحر الإبل.

<sup>(</sup>٢) التور: إناء من صُفر أو حجارة ، قد يتوضأ به.

<sup>(</sup>٣) اللغاديد: هي اللحمات التي بين الحنك وصفحة العنق.

<sup>(</sup>٤) أي: فتح.

<sup>(</sup>٥) طرفه: أي نظره، أي يضع رجله عند منتهى ما يرى بصره.

حيث كلم الله عز وجل موسى عليه السلام، ثم قال: انزل فصل، فصليت، فقال: اتدري أين صليت؟ صليت ببيت لحم حيث ولد عيسي عبه السلام». ووقع في رواية شداد بن أوس «حتى انتهينا إلى أرض ذات نخل قال: انزل، فنزلت، ثم قال: صل فصليت ثم ركبنا فقال: أتدري أين صليت؟ صليت بيثرب، صليت بطيبة، ثم انطلقت تهوى تضع حافرها حيث انتهى طرفها ، حتى بلغنا أرض بيضاء قال لي: انزل فنزلت، ثم قال لي: صل فصليت، ثم ركبنا قال: تدري أين صليت؟ قلت: الله أعلم ورسوله قال: صليت بمدين ، صليت عند شجرة موسى ثم انطلقت تهوى بنا تضع حافرها حيث أدري طرفها ثم ارتفعنا قال: انزل فنزلت، قال لي: صل فصليت، ثم ركبنا فقال: تدري أين صليت؟ قلت، ثم ركبنا فقال: تدري أين صليت، ثم ركبنا فقال: تدري أين صليت، ثم ركبنا فقال: تدري أين صليت؟ قلت، ثم ركبنا فقال: تدري أين صليت؟ قلت، الله أعلم قال: صليت ببيت لحم حيث ولد عيسي بن مريم.

• وبإسناد حسن عند أحمد والحاكم وابن حبان عن ابن عباس رضي الله عنه: قال رسول الله ﷺ الما كانت الليلة التي أسري بي فيها، أتت علي رائحة طببة، فقلت: يا جبريل، ما هذه الرائحة الطببة؟ فقال: هذه رائحة ماشطة ابن فرصون وأولادها قال: قلت: ما شأنها؟ قال: قال: بينما هي تمشط ابنة فرعون ذات يوم ، إذ سقطت المدري (۱) من يدها فقالت: بسم الله، فقالت لها ابنة فرعون: أبي؟ قالت: لا ، ولكن ربي ورب أبيك الله قالت: أخبره بذلك قالت: نعم قالت: فأخبرته فدعاها فقال: يا فلانة وان لمك ربا غيرى؟ قالت: نعم، ربي وربك الله فأمر ببقرة من تحاس (۲) فأحميت، ثم أمر بها أن تلقي هي وأولادها فيها قالت: إن لي إليك حاجة قال: وما حاجتك؟ قالت: أحب أن تجمع عظامي وعظام ولدى في ثوب واحد وتدفنا ، قال: ذلك لك علينا من الحق قال: فأمر بأولادها فالقوا بين يديها واحدا واحداً إلى أن انتهى ذلك إلى صبي لها مُرضع كأنها فأمر بأولادها فالقوا بين يديها واحدا واحداً إلى أن انتهى ذلك إلى صبي لها مُرضع كأنها

<sup>(</sup>١) المدري: ما يسوى به الشعر.

 <sup>(</sup>۲) قال في النهاية: لا يريد شيئا مصنوعاً على صورة بقرة، ولكنه ربما كان قدراً كبيرة واسعة ، فسماها
 بقرة، مأخوذ من التبقر وهو التوسع، أو كان شيئا يسع بقرة تامة فسميت بذلك.

تقاعست (١) من أجله، قال: يا أمه اقتحمى، فإن عذاب الدنيا أهون من عذاب الأخرة فاقتحمت.

- قال ابن عباس: تكلم أربعة صغار: عيسي بن مريم ، وصاحب جريج، وشاهد يوسف، وابن ماشطة فرعون. وفي صحيح مسلم من حديث أنس أن النبي على قال: «أتيت على موسى ليلة أسري بي عند الكثيب (٢) الأحمر، وهو قائم يصلي في قبره».
- وبإسناد صحيح عند أبي يعلي من حديث ابن عباس قال: "ورأى الدجال" في صورته رؤيا عين ليس برؤيا منام، وعيسي وموسي وإبراهيم فسئل النبي على عن الدجال؟ فقال: رأيته فيلمانيا(١) أقمر هجانا(٥) أحدى عينيه قائمة، كأنها كوكب دري كأن شعر رأسه أغصان شجرة».

#### دخونه بيت المقدس والصلاة فيه:

- وفي صحيح مسلم من رواية ثابت عن أنس: «.. حتى أتيت بيت المقدس، قال: فربطته بالحلقة التي يربط به الأنبياء قال: ثم دخلت المسجد فصليت فيه ركعتين، ثم خرجت فجاءني جبريل عليه السلام بإناء من خمر وإناء من لبن، فاخترت اللبن فقال جبريل: اخترت الفطرة».
- وبإسناد صحيح عند النسائي «ثم دخلت بيت المقدس، فجمع لي الأنبياء عليهم السلام فقدمني جبريل عليه السلام حتى أممتهم».
- وفي صحيح مسلم من رواية ابن مسعود: وقد رأيتني في جماعة من الأنبياء فإذا

<sup>(</sup>١) أي: تأخرت وتوقفت من إلقاء نفسها، يقال: تقاعس عن الأمر إذا تأخر ولم يتقدم فيه.

<sup>(</sup>٢) الكثيب: التل من الرمال.

<sup>(</sup>٣) الدجال: هو الذي سيظهر آخر الزمان، وأصل الـدجال الخلـط، مـن أبنيـة المبالغـة أي يكثـر مـن الكذب والتلبيس.

<sup>(</sup>٤) القيلم: قال في النهاية: عظيم الجثة، والفيلم: الأمر العظيم.

<sup>(</sup>٥) أي: شديد البياض.

موسي قائم يصلي، فإذا رجل ضرب<sup>(۱)</sup> جعد<sup>(۱)</sup> كأنه من رجال شنوءة<sup>(۱)</sup>، وإذا عيسي ابن مريم قائم يصلي أقرب الناس به شبها عروة بن مسعود الثقفى، وإذا إبراهيم عليه السلام قائم يصلي أشبه الناس به صاحبكم — يعنى نفسه — فحانت الصلاة فأنمتهم فلما فرغت من الصلاة قال قائل: يا محمد: هذا مالِك صاحب النار فسلم عليه، فالتفت إليه فبدأنى بالسلام»

• وفى صحيح مسلم (١٦٦) عن ابن عباس أن رسول الله على مر بوادى الأزرق بين مكة والمدينة فقال: أي واد هذا؟ فقالوا: هذا وادى الأزرق قال: كأنى أنظر إلى موسي هابطا من الثنية (١) واضعا إصبعيه فى أذنيه، وله جؤار (١) إلى الله بالتلبية، ثم أتى على ثنية هرشي (١) فقال: أي ثنية هذه؟ قالوا: هرشي قال: كأنى أنظر إلى يونس بن متى عليه السلام على ناقة حمراء جعدة (١) عليه جُبة من صوف ، خطام ناقته ليف خُلبة (١) ماراً بهذا الوادى يلبي الله الوادى يلبي الله الوادى يلبي الهذا الوادى يلبي الله المؤلفة على المؤلفة على المؤلفة الم

<sup>(</sup>۱) قال القاضي عياض؛ الضرب: هو الرجل بين الرجلين في كثرة اللحم وقلته. وقال النـووى: قـال أهل اللغة: هو الرجل خفيف اللحم.

<sup>(</sup>٢) جعد: قال النووى: «قال صاحب التحرير: فيه معنيان، أحدهما: هو اكتناز الجسم كما ذكرناه فى عيسي عليه السلام والثانى جعودة الشعر قال: والأول أصح لأنه قال فى رواية أبى هريرة فى الصحيح أنه رجل الشعر هذا كلام صاحب التحرير، والمعنيان جائزان، وتكون جعودة الشعر على المعنى الثانى ليست جعودة القطط، بل معناها بين القطط والسبط».

 <sup>(</sup>٣) شتوءة: قبيلة معروفة، ويقال سموا بذلك لأنهم تشانأوا وتباعدوا وقال الجوهري: الشنوءة التقرز
 وهو التباعد من الأدناس، ومنه أزد شنوءة وهم حي باليمن.

<sup>(</sup>٤) الثنية: هي الجبل.

<sup>(</sup>٥) الجؤار: رفع الصوت.

<sup>(</sup>٦) ثنية هرش: جبل في طريق الشام بين مكة والمدينة.

<sup>(</sup>٧) جعدة: مكتنزة اللحم.

 <sup>(</sup>٨) الخطام هو الجبل الذي يقاد به البعير، يجعل على خطمه، وخلبة: هو الليف.

ورأيت عيسي شابًا أبيض، جعد الرأس، حديد البصر (۱) مبطن الخلق (۲) ، ورأيت موسى أسحم (۱) آدم، كثير الشعر، شديد الخلق، ونظرت إلى إبراهيم، فلا أنظر إلى إرب (۱) من إربة إلا نظرت إليه منى، كأنه صاحبكم، فقال جبريل عليه السلام سلم على مالِك، فسلمت عليه».

• وبإسناد صحيح عند أحمد والحاكم عن ابن مسعود عن النبي على قال: لقيت ليلة أسري بي إبراهيم وموسى وعيسى قال: فتذاكروا أمر الساعة، فردها آمرهم إلى إبراهيم فقال: لا علم لي بها، وردوا أمرهم إلى موسى فقال: لا علم لي بها فردوا أمرهم إلى عيسى فقال: لا علم لي بها فردوا أمرهم إلى عيسى فقال: أما وجبتها فلا يعلمها أحد إلا الله، ذلك وفيما عهد الي ربي عز وجل أن الدجال خارج قال: ومعي قضيبين فإذا رآنى ذاب كما يذوب الرصاص قال فيهلكه الله حتى إن الحجر والشجر يقول: يا مسلم إن تحتى كافرا فتعال فاقتله قال: فيهلكهم الله، ثم يرجع الناس إلى بلادهم وأوطانهم قال: فعند ذلك يخرج يأجوج ومأجوج وهم من كل حدب ينسلون فيطأون بلادهم، ولا يأتلون على شئ إلا أهلكوه ولا يمرون على ماء إلا شربوه ثم يرجع الناس إلي فيشكونهم، فأدعوا الله عليهم فيهلكهم الله ويميتهم، حتى شربوه ثم يرجع الناس إلي فيشكونهم، فأدعوا الله المطر، فتجرف أجسادهم حتى يقذفهم في ألبحر ثم تنسف الجبال، وتمد الأرض مد الأديم قال: فنيما عهد الي ربي عز وجل أن البحر ثم تنسف الجبال، وتمد الأرض مد الأديم قال: فنيما عهد الي ربي عز وجل أن ذلك إذا كان كذلك، فإن الساعة كالحامل المتم التي لا يدري أهلها متى تفجؤهم بولادتها ليلا أو نهارًا».

وبإسناد حسن في سنن الترمذى من رواية بريدة: لما كان ليلة أسري بي، انتهيت إلى بيت المقدس قال جبريل بإصبعه فخرق بها الحجر» وفي رواية «فخرق جبريل الصخرة بإصبعه وشد بها البراق».

<sup>(</sup>١) أي: قويه.

<sup>(</sup>٢) أي: ضامر البطن.

<sup>(</sup>٣) أسحم: أسود، وهو الآدم أيضًا.

<sup>(</sup>٤) الأرب: العضو.

### عروجه السموات السبع:

### السماء الأولى:

- وفى صحيح مسلم من رواية ثابت البُنانى عبن أنس وفيه «ثم عرض بنا إلى السماء، فاستفتح جبريل فقيل: من أنت؟ قال: جبريل قيل: ومن معك؟ قال: محمد. قيل: وقد بعث إليه؟ قال: قد بعث إليه. ففتح لنا فإذا أنا بآدم، فرحب بي، ودعا لي بخير»
- وعند البخاري من رواية شريك عن أنس «ثم عرج به إلى السماء الدنيا، فضرب بابًا من أبوابها فناداه أهل السماء: من هذا؟ فقال: جبريل. قالوا: ومن معك؟ قال: معي عمد. قال: وقد بعث؟ قال: نعم. قالوا: فمرحبا به وأهلاً ، فيستبشر به أهل السماء، لا يعلم أهل السماء بما يريد الله به في الأرض حتى يعلمهم».
- وفي الصحيحين من رواية مالك بن صعصعة «شم انطلقنا حتى أتينا السماء الدنيا، فاستفتح جبريل فقيل: من هذا؟ قال: جبريل. قيل: ومن معك؟ قال: محمد على الدنيا، وقد بعث إليه؟ قال: نعم. قال: ففتح لنا وقال: مرحبا به، ولنعم المجيء جاء، فلما خلصت فإذا فيها آدم فقال: هَذَا أبوك آدم فسلم عليه، فسلمت عليه، فرد السلام وقال: مرحبا بالابن الصالح والنبي الصالح».
- وفى الصحيحين من رواية أبي ذر: «ثم أخذ بيدي فعرج بي إلى السماء المدنيا، فلما جئت إلى السماء الدنيا قال جبريل لخازن السماء: افتح قال: من هذا؟ قال: هذا جبريل قال: هل معك أحد؟ قال: نعم، معي محمد على فقال: أرسل إليه؟ قال: نعم، قال: فلما فتح علونا السماء الدنيا، فإذا رجل قاعد علي بمينه أسودة، وعلي يساره أسودة، إذا نظر قبل بمينه ضحك، وإذا نظر قبل يساره بكى. فقال: مرحبا بالنبي الصالح. والابن الصالح قلت: لجبريل: من هذا؟ قال: هذا آدم ، وهذه الأسودة عن يمينه وشماله نسم بنيه فأهل اليمين منهم أهل الجنة، والأسودة التي عن شماله أهل النار ، فإذا نظر قبل شماله بكى».

# السماء الثانية

وفى صحيح مسلم من رواية ثابت البنانى عن أنس «ثم عرج بنا إلى السماء الثانية، فاستفتح جبريل عليه السلام، فقيل: من أنت؟ قال: جبريل. قيل: ومن معك؟ قال: محمد. قيل: وقد بعث إليه؟ قال: قد بعث إليه. قال: ففتح لنا فإذا أنا بابني الخالة عبسى بن مريم ويحيى بن زكريا صلوات الله عليهم فرحبا ودعوا لي بخير».

#### السماء الثالثة:

وفى صحيح مسلم من رواية ثابت عن أنس «ثم عرج بي إلى السماء الثالثة، فاستفتح جبريل فقيل له: من أنت؟ قال: جبريل. قيل: ومن معك؟ قال: محمد على قيل: وقد بعث إليه؟ قال: قد بعث إليه. قال: ففتح لنا فإذا أنا بيوسف عليه السلام إذا هو أعطي شطر الحسن فرحب ودعا لي بخير».

### السماء الرابعة:

- وفى صحيح مسلم من رواية ثابت عن أنس "ثم عرج بنا إلى السماء الرابعة: فاستفتح جبريل عليه السلام، قيل: من هذا؟ قال: جبريل. قيل: ومن معك؟ قال: محمد. قال: وقد بعث إليه؟ قال: قد بعث إليه. ففتح لنا، فإذا أنا بإدريس، فرحب ودعالي بخير، قال الله عز وجل ﴿ وَرَفَعْنَنَهُ مَكَانًا عَلِيًّا ﴾ [مريم: ٥٧].
- وبإسناد صحيح للطبراني في الأوسط من حديث جابر «مررت ليلـة اسـري بـي بـاللا الأعلى وجبريل كالحلس البالي من خشية الله عز وجل».

وعند ابن مردويه بلفظ: مررت على جبريل في السماء الرابعة فإذا هو كأنه حلس بال من خشية الله».

#### السماء الخامسة:

وفى صحيح مسلم من رواية ثابت عن أنس: ثم عرج بنا إلى السماء الخامسة، فاستفتح جبريل قيل: من هذا؟ قال: جبريل، قيل: ومن معك؟ قال: محمد. قيل: وقد بعث إليه، ففتح لنا ، فإذا أنا بهارون ، فرحب ودعا لي بخير».

#### السماء السادسة:

وفى صحيح مسلم من رواية ثابت عن أنس «ثم عرج بنا إلى السماء السادسة، فاستفتح جبريل عليه السلام، قيل؛ من هذا؟ قال: جبريل. قيل: ومن معك؟ قال: محمد. قيل: وقد بعث إليه: قال: قد بعث إليه. ففتح لنا فإذا أنا بموسى، فرحب ودعا لي بخير»

- وفى الصحيحين من رواية مالك بن صعصعة «ثم انطلقنا حتى انتهينا إلى السماء السادسة فسلمت عليه قال مرحبا بالأخ الصالح والنبي الصالح، فلما تجاوزت بكي قيل له: ما يبكيك؟ قال: رب ، هذا الغلام الذي بعث بعدى يدخل الجنة من أمته أفضل مما يدخل من أمتى»
- وعند البخاري من رواية شريك» «فقال موسى: رب لم أظن أن ترفع علي أحدًا».
- وبإسناد صحيح عند الترمذى من حديث ابن عباس قال: «لما أسري بالنبي على جعل يمر بالنبي والنبيين ومعهم الرهط، والنبي والنبيين معهم أحد، حتى مر بسواد عظيم. قال فقلت: من هذا؟ قيل: موسى وقومه ولكن ارفع رأسك وانظر قال: فإذا هو سواد عظيم قد سد الأفق من ذا الجانب ومن ذا الجانب. فقيل: هؤلاء أمتك، وسوي هؤلاء من أمتك سبعون ألفا يدخلون الجنة بغير حساب. فدخل ولم يسألوه، ولم يفسر لهم. فقالوا: نحن هم؟ وقال قائلون: هم أبناء الذين ولدوا على الفطرة والإسلام؟ فخرج النبي على فقال: هم الذين لا يكتوون ولا يسترقون، ولا يتطيرون وعلي ربهم يتوكلون. فقال عكاشة بن محصن: أنا منهم يا رسول الله؟ قال: نعم. ثم جاء آخر فقال: أنا منهم؟ قال:

### السماء السابعة:

- وفى صحيح مسلم من رواية ثابت عن أنس «ثم عرج بي إلى السماء السابعة، فاستفتح جبريل، فقيل: من هذا؟ قال: جبريل. قيل: ومن معك؟ قال: محمد. قيل: وقد بعث إليه؟ قال: قد بعث إليه، ففتح لنا، فإذا أنا بإبراهيم مسنداً ظهره إلى البيت المعمور، وإذا هو يدخله كل يوم سبعون ألف ملك لا يعودون إليه».
- وفى الصحيحين من رواية مالك بن صعصعة «فلما خلصت فإذا إبراهيم. قال: هذا أبوك فسلم عليه، قال: فسلمت عليه، فرد السلام، ثم قال: مرحبا بالابن المصالح والنبي الصالح، ثم رفع لي البيت المعمور فسألت جبريل فقال: هذا البيت المعمور، يصلي فيه كل يوم سبعون ألف ملك إذا خرجوا لم يعودوا إليه آخر ما عليهم».
- وبإسناد حسن عند الترمذى وأحمد من حديث ابن مسعود «لقيت إبراهيم ليلة أسري بي فقال: يا محمد أقرئ أمتك منى السلام وأخبرهم أن الجنة طيبة التربة، عذبة الماء، وأنها قيعان، وأن غراسها: سبحان الله والحمد لله ولا اله إلا الله والله أكبر، وعند أحمد من حديث أبى أيوب «مر أمتك فليكثروا من غراس الجنة، فإن تربتها طهور، وأرضها واسعة، قال: وما غراس الجنة؟ قال: لا حول ولا قوة إلا بالله».

## رؤية الجنة والنار

- وبإسناد حسن عند أحمد من رواية ابن عباس: «ليلة أسىري بنبي الله ﷺ دخل الجنة فسمع في جانبها وخشاً. فقال: يا جبريل ما هذا؟ قال: هذا بلال المؤذن فقال النبي عين جاء إلى الناس: قد أفلح بلال رأيت كذا وكذا....». ونظر إلى النار فإذا قوم يأكلون الجيف. قال: من هؤلاء يا جبريل؟ قال: هؤلاء الذين يأكلون لحوم الناس، ورأي رجلاً أحمر أزرق جداً، قال: من هذا يا جبريل؟ قال: هذا عاقر الناقة».
- وبإسناد حسن عند أحمد من حديث أنس: «رأيت ليلة أسري بي رجالا تقرض شفاههم بمقاريض من نار فقلت: يا جبريل من هؤلاء؟ قال: هـؤلاء خطباء مـن أمتـك

# يأمرون الناس بالبر وينسون أنفسهم وهم يتلون الكتاب أفلا يعقلون؟

- وبإسناد صحيح عند أبى داود وأحمد من حديث أنس «قال محسول الله على لله على الله على الله على الله على الله على الله على الله عرج بي ربي مررت بقوم لهم أظفار من نحاس يخمشون وجوههم وصدورهم فقلت: من هؤلاء يا جبريل؟ قال: هؤلاء الذين يأكلون لحوم الناس ويقعون في أعراضهم».
- وفي الصحيحين من حديث أبي ذر: «ثم أدخلت الجنة، فإذا فيها حنابذ اللؤلؤ وإذا ترابها المسك».
- وفى صحيح البخاري من حديث أنس «قال رسول الله ﷺ «لما عرج بي إلى السماء بينما أنا أسير في الجنة، إذا أنا بنهر حافتاه قباب الدر المجوف، قلت: ما هذا يا جبريل، قال: هذا الكوثر الذي أعده ربك، فإن طينه مسك أذفر».

#### سدرة المنتهى:

- وفى صحيح مسلم من رواية ثابت عن أنس «ثم ذهب بي إلى سدرة المنتهى وإذا ورقها كآذان الفيلة، وإذا ثمرها كالقلال قال: فلما غشيها من أمر الله ما غشي تغيرت فما أحد من خلق الله يستطيع أن ينعتها من حسنها».
- وفى الصحيحين من رواية مالك بن صعصعة «ثم رفعت لي سدرة المنتهى، فاذا نبقها كأنه قلال هجر، وورقها كأنه آذان الفيول، فى أصلها أربعة أنهار، نهران باطنان، ونهران ظاهران. فسألت جبريل فقال: أما الباطنان ففي الجنة، وأما الظاهران النيل والفرات».

ثم أتيت بإناء من خمر وإناء من لبن وإناء من عسل فأخذت اللبن ، فقال: هي الفطرة التي أنت عليها وأمتك وفي رواية مسلم «ثم أتيت بإناءين أحدهما خمر والآخر لبن فعرضا علي فاخترت اللبن فقيل: أصبت ، أصاب الله بك، أمتك على الفطرة».

• وفي الصحيحين من حديث أبي هريرة «ورأيت إبراهيم ، وأنا أشبه ولده به قال: فأتيت بإناءين في أحدهما لبن وفي الآخر خمر فقيل لي: خذ أيهما شئت فأخذت اللبن فشربته، فقال: هديت للفطرة أو أصبت الفطرة ، أما أنك لو أخذت الخمر غوت أمتك».

- وفي الصحيحين من رواية أبي ذر: «ثم عرج بي حتى ظهرت لمستوى أسمع فيه صريف الأقلام».
- وبإسناد صحيح عند ابن جرير من رواية أنس «ثم انتهيت إلى السدرة، وأنا أعرف أنها السدرة، أعرف ورقها وثمرها. قال: فلما غشيها من أمر الله ما غشيها تحولت حتى ما يستطيع أحد أن يصفها». وفي رواية لأحمد «فلما غشيها من أمر الله ما غشيها تحولت ياقوتًا أو زمردًا أو نحو ذلك».

وفيه أيضًا: «عن زر بن حبيش في قوله تعالى «فكان قاب قوسين أو أدنى» قال: أخبرني ابن مسعود أن النبي على رأى جبريل له ستمائة جناح». وفيه أيضا في قوله «ما كذب الفؤاد ما رأى». قال: رأى جبريل له ستمائة جناح». وقوله ﴿ لَقَدْ رَأَىٰ مِنْ ءَايَسِ كَذَبِ الفؤاد ما رأى». قال: رأى جبريل له ستمائة جناح». وقوله ﴿ لَقَدْ رَأَىٰ مِنْ ءَايَسِ رَبِّهِ ٱلْكُبْرَىٰ ﴾ [النجم: ١٨]. قال: رأى جبريل في صورته له ستمائة جناح».

- وفي صحيح مسلم عن أبي هريرة «ولقد رآه نزلة أخرى» قال: رأى جبريل.
- وفيه أيضًا عن ابن عباس قال: «ما كذب الفؤاد ما رأى»، «ولقد رآه نزلة أخرى» قال: رآه بفؤاده مرتين».
- وفيه أيضًا عن مسروق قال: كنت متكنا عند عائشة فقالت: يا أبا عائشة: ثلاث من تكلم بواحدة منهن فقد أعظم على الله الفرية قلت: ما هن؟ قالت: من زعم أن محمداً رأى ربه فقد أعظم على الله الفرية. قال: وكنت متكنا فجلست، فقلت: يا أم المؤمنين: أنظريني، ولا تعجليني ألم يقل الله عز وجل: «ولقد رآه بالأفق المبين»، «ولقد رآه

نزلة أخرى»، فقالت: أنا أول هذه الأمة سأل عن ذلك رسول الله على فقال: «إنما هو جبريل لم أره على صورته التي خلق عليها غير هاتين المرتين، رأيته منهبطا من السماء سادًا عظم خلقه ما بين السماء والأرض فقالت: أولم تسمع أن الله يقول: ﴿ لاَ تُدرِكُهُ ٱلْأَبْصَدُرُ وَهُو يُدرِكُ ٱلْأَبْصَدر وَهُو ٱللَّطِيفُ ٱلْخَبِير ﴾ [الأنعام: ١٠٣].. ولمسلم أيضاً عن مسروق قال: قلت لعائشة: فأين قوله: «ثم دنا فتدلي فكان قاب قوسين أو أدنى فأوحى إلى عبده ما أوحى» قالت: إنما ذاك جبريل عليه السلام كان يأتيه في صورة الرجال، وإنه أتاه في هذه المرة في صورته التي هي صورته ، فسد أفق السماء».

#### عطاء الله وفرض الصلاة:

• وفي الصحيحين عن ثابت عن أنس «فأوحي الله إلي ما أوحى، ففرض علي خسين صلاة في كل يوم وليلة، فنزلت إلى موسى فقال: ما فرض ربك على أمتك؟ قلت: خسين صلاة قال: ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف، فإن أمتك لا يطيقون ذلك، فإني بلوت بني إسرائيل وخيرتهم قال: فرجعت إلى ربي فقلت: يا رب خفف على أمتي، فحط خسًا، فرجعت إلى موسى فقلت: حط عنى خسًا، قال: إن أمتك لا يطيقون ذلك فارجع إلى ربك فاسأله التخفيف قال: فلم أزل أرجع بين ربي تبارك وتعالى وبين موسى فقلت: عن عمد إنهن خس صلوات كل يوم وليلة، لكل صلاة عشر، فذلك خسون صلاة، ومن هم بحسنة فلم يعملها كتب له حسنة، فإن عملها كتبت لمه عشرا، ومن هم بسيئة فلم يعملها كتب شيئا، فإن عملها كتبت سيئة واحدة قال: فنزلت حتى انتهيت إلى موسى فقال رسول حتى انتهيت إلى موسى فقال رسول عتى استحييت منه».

• وفى صحيح البخاري من رواية شريك: «فأوحى الله فيما أوحى خمسين صلاة على أمتك كل يوم وليلة ثم هبط حتى بلغ موسى، فاحتبسه موسى فقال: يا محمد: ماذا عهد إليك ربك قال: عهد إلي خمسين صلاة كل يوم وليلة. قال: إن أمتك لا تستطيع

ذلك فارجع فليخفف عنك ربك وعنهم، فالتفت النبي على إلى جبريل كأنه يستشيره، فأشار إليه جبريل أن نعم، إن شئت، فعلا به إلى الجبار ، فقال وهو مكانه: يا رب خفف عنا فإن أمتي لا تستطيع هذا فوضع عنى عشر صلوات، ثم رجع إلى موسى فاحتبسه، فلم يزل يردده موسى إلى ربه حتى صارت إلى خمس صلوات، ثم احتبسه موسى عند الخمس فقال: يا محمد، والله لقد راودت بنى إسرائيل قومى على أدنى من هذا فضعفوا فتركوه، فأمتك أضعف أجسادًا وقلوبا وأبدانا وأبصارًا وأسماعًا، فارجع فليخفف عنى ربك، كل ذلك يلتفت النبي على جبريل ليشير عليه ولا يكره ذلك جبريل».

- وفى الصحيحين من رواية مالك بن صعصعة ذكر فرض الخمسين صلاة حتى وصلت إلى خمس «فقال موسي: "إن أمتك لا تستطيع خمس صلوات كل يوم، وإني جربت الناس قبلك، وعالجت بنى إسرائيل أشد معالجة ، فارجع إلى ربك فاسأله التخفيف لأمتك قال: سألت ربي حتى استحييت، ولكن أرضى وأسلم قال: فلما جاوزت نادي مناد: أمضيت فريضتى، وخففت عن عبادي، وأجزى الحسنة عشرا».
- وفي صحيح مسلم من رواية ابن مسعود (فأعطى رسول الله ﷺ ثلاثــــا: أعطى الصلوات، وأعطى خواتيم سورة البقرة، وغفر لمن لم يشرك بالله من أمته شيئا المقحمات» العودة وإخبار قريش:
- في الصحيحين عن جابر رضي الله عنه قال: «لما كذبتني قريش حين أسري بي إلى بيت المقدس قمت في الحجر، فجلا الله لي بيت المقدس، فطفقت أخسرهم عن آياته وأنا أنظر إليه».

وبإسناد صحيح عند أحمد من رواية ابن عباس قال: «أسري برسول الله على إلى بيت المقدس ثم جاء من ليلته فحدثهم بمسيره، وبعلامة بيت المقدس وبعيرهم ، فقال ناس نحن لا نصدق محمدا بما يقول، فارتدوا كفارًا، فضرب الله رقابهم مع أبي جهل ، وقال أبو جهل: يخوفنا محمد بشجرة الزقوم، هاتوا تمرا وزبدا فتزقموا».

٠ و بإسناد صحيح عند أحمد عن ابن عباس قال: قال رسول الله على لما كان ليلة

أسري بي، وأصبحت في مكة، فظعت بأمري ، عرفت أن الناس مكذبي، قال فقعد معتزلا حزينا، فمر به عدو الله أبو جهل ، فجاء حتى جلس إليه فقال له كالمستهزئ: هل كان من شئ؟ فقال رسول الله على: نعم. قال: وما هو؟ قال: إنه أسري بي الليلة قال: إلى أين؟ قال: إلى بيت المقدس قال: ثم أصبحت بين ظهرانينا؟! قال: نعم. قال: فلم يره أنه يكذبه، خافة أن يجحده الحديث أن دعا قومه إليه قال: أرأيت أن دعوت قومك تحدثهم ما حدثتنى؟ فقال رسول الله على: نعم، فقال: هيا يا معشر بنى كعب بن لوى، حتى قال: فانتفضت إليه المجالس، وجاءوا حتى جلسوا إليهما، قال: حدث قومك بما حدثتني. فقال رسول الله إلى أسري بي الليلة. قالوا: إلى أين؟ قال: إلى بيت المقدس على رأسه متعجب، قالوا: وهل تستطيع أن تنعت لنا المسجد، وفي القوم من قد سافر إلى ذلك البلد ورأى المسجد، فقال رسول الله على: فلمبت أنعت فما زلت أنعت حتى التبس علي بعض النعت قال: فجئ بالمسجد وأنا أنظر حتى وضع دون دار عقار — أو التبس علي بعض النعت قال: وكان مع هذا نعت لم أحفظه قال: فقال القوم: أما النعت فوالله لقد أصاب».

- وبإسناد حسن عند الحاكم من حديث عائشة قالت: لما أسري بالنبي على إلى المسجد الأقصى أصبح يتحدث الناس بذلك، فارتد ناس عمن كان آمنوا به وصدقوه وسعوا بذلك إلى أبى بكر الصديق رضي الله عنه فقالوا: هل لك في صاحبك يزعم أنه أسري به الليلة إلى بيت المقدس قال: أو قال ذلك؟ قالوا: نعم. قال: إن كان قال ذلك لقد صدق قالوا: أو تصدقه أنه ذهب الليلة إلى بيت المقدس وجاء قبل أن يصبح؟ قال: نعم، إني لأصدقه فيما هو أبعد من ذلك، أصدقه بخبر السماء في غدوة أو روحة، فلذلك سمى أبو بكر الصديق».
- وفي صحيح مسلم من حديث أبي هريرة: «لقد رأيتني في الحجر، وقريش تسألني عن مسراي فسألتني عن أشياء من بيت المقدس لم أثبتها، فكربت كربة ما كربت مثلها قط، قال: فرفعه الله لي أنظر إليه، ما يسألوني عن شئ، إلا أنبأتهم به».



# أ/أحمد حسنين

به جمعت كل الأحداث التي لم تثبت في الإسراء والمعراج ورتبتها في سياق واحد حتى يحذرها الداعية والخطباء، فقد وجدت كثيرًا منهم يحتجون بها على المنابر فهذه الأحاديث مع بيان ضعفها:

حدیث أنس من طریق خالد بن یزید بن أبی مالك، أورده ابن كثیر فی تفسیره
 (٣/ ٦) من طریق ابن أبی حاتم حدثنا أبی حدثنا هشام بن عمار حدثنا خالد بن یزید ابن أبی مالك عن أبیه عن أنس... قال ابن كثیر وهذا سیاق فیه غرائب عجیبة.

قلت: إسناده ضعيف فيه خالد بن يزيد. قال فيه أحمد وابن معين: ليس بشيء. وقال ابن معين: بالعراق كتاب ينبغي أن يدفن وبالشام كتاب ينبغي أن يدفن، فأما الـذي بالعراق فكتاب التفسير عن ابن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس، وأما الـذي بالشام فكتاب الديات لخالد بن يزيد بن أبي مالك، لم يرض أن يكذب على أبيه على أبيه حتى كذب على أصحاب رسول الله على أ

حدیث أنس من طریق عبد الرحمن بن هاشم أخرجه البیهقی فی الدلائل (۲/۲۲)، وابن جریر (۱/۲)، قال ابن کثیر فی تفسیره (۳/۵): «وفی بعض الفاظه نکارة وغرابة».

وقال الألباني:وعلته عبد الرحمن بن هاشم هذا فإني لم أجد من ترجمه، ومن طريقـه أورده السيوطي في الخصائص (١/ ٣٨٧)

- حديث أبي سعيد الخدري: أخرجه البيهقي في الدلائل (٢/ ٣٩٠) وابن أبي حاتم كما في تفسير ابن كثير (٣/ ١٣)، وذكره الذهبي في السيرة النبوية (ص ٢٧٥)، والسيوطي في الخصائص الكبرى (١/ ١٦٧) كلهم من طريق أبي هارون العبدي، وهذا إسناد ضعيف جدا فيه أبو هارون العبدي مضعف عند الأئمة. قال الذهبي في الميزان (٣/ ١٧٣) «تابعي لين بمرة، كذبه حماد بن زيد، وقال شعبة لئن أقدم فتضرب عنقي أحب إلى من أن أحدث عن أبي هارون. وقال أحمد ليس بشيء، وقال ابن معين: ضعيف لا يصدق في حديثه، وقال النسائي متروك الحديث، وقال الجوزجاني: أبو هارون كذاب مفتر».
- حديث شداد بن أوس: أخرجه البيهقي في الدلائل (٢/ ٣٧)، والبزار والطبراني في الكبير كما في مجمع الزوائد (١/ ٧٤) وابن أبي حاتم كما في تفسير ابن كثير (٣/ ١٤) كلهم من طريق إسحاق بن العلاء الزبيدي بن زريق، عن عمرو بن الحارث عن عبدالله بن سلام الأشعري عن عمد بن الوليد حدثنا الوليد بن عبدالرحمن بن جبير حدثنا شداد بن أوس به قال البيهقي: إسناذه صحيح وتعقبه الذهبي فقال: «ابن زريق تكلم فيه النسائي، وقال أبو حاتم: شيخ ». قال الحافظ في التقريب: صدوق يهم كثيرا، وأطلق محمد بن عوف أنه يكذب. وقال النسائي: ليس بثقة اذا روى عن عمرو بن الحارث.
- حدیث ابن مسعود من طریق قتادة بن عبد الله التیمي: أخرجه ابن كثیر في تفسیره (۱۲/۳) من طریق الحسن بن عرفة في جزئه المشهور من طریق قتادة حدثنا

أبو ظبيان الجنبي. وفي هذا الحديث علتان، الأولى: الانقطاع بين أبي عبيدة بن عبدالله عبدالله عبدالله عبدالله المعود وأبيه فإنه لم يسمع منه، والأخرى: جهالة قتادة بن عبدالله التيمى.

- حدیث أبی هریرة من طریق أبی الصلت: أخرجه أحمد (۲/۳۷)، وابن ماجة
   (۲۲۷۳)، وابن أبی شیبة (۲/۷۴) وإسناده ضعیف لضعف علی بن زید
   وجهالة أبی الصلت.
- وحديث أبي هريرة من طريق أبي جعفر الرازى: أخرجه ابن جريس والبيهقي في الدلائل وابن أبي حاتم كما في تفسير ابن كثير (٣/ ٢٠) وقال ابن كثير: «أبو جعفر الرازي قال فيه الحافظ أبو زرعة يهم في الحديث كثيرا وقد ضعفه غيره أيضا ووثقه بعضهم، والظاهر أنه سيء الحفظ ففيما تفرد به نظر. وهذا الحديث في بعض الفاظه غرابة ونكارة شديدة ». وقال الذهبي في السيرة النبوية (ص ٢٧٧) «تفرد به أبو جعفر الرازي وليس هو بالقوي والحديث منكر يشبه كلام القصاص، إنما أوردته للمعرفة لا للحجة ».
- حدیث أم هانئ: أخرجه الطبراني في الكبیر (۱۰۵۹) وقال الهیشمي في مجمع الزوائد
   (۱/۲۷) «فیه عبد الأعلى بن أبي المساور متروك كذاب».
- حدیث صهیب: قال الهیثمی فی الزوائد (۱/۷۸) رواه الطبرانی فی الکبیر و فی إسناده ابن لهیعه.
- حدیث عبد الرحمن بن قرط: قال الهیشمی فی الزوائد (۱/ ۷۸): «رواه الطبرانی فی الکبیر والأوسط وفیه مسکین بن میمون ذکر له الـذهبی هـذا الحـدیث وقـال انـه منکر».
- حدیث علی بن أبی طالب: أخرجه البزار (۳۵۲ کشف الأستار)، وقال الهیثمی
   فی المجمع (۱/ ۳۲۹) «فیه زیاد بن المنذر وهو مجمع علی ضعفه». وقال فی التقریب: رافضی کذبه ابن معین.

- حدیث عمر بن الخطاب: أخرجه أحمد (۱/ ۳۸) وفي إسناده عیسی بن سنان ضعفه
   ابن معین وأحمد وأبو زرعة.
- حدیث عبدالله بن أسعد بن زرارة: قال الهیثمی فی الجمع (۱/ ۷۸) «رواه البزار وفیه هلال الصیرفی عن أبی کثیر الأنصاری لم أر من ذکرهما».
- حدیث ابن عمر: قال الهیشمی فی المجمع (۱/ ۳۲۹): «رواه الطبرانی فی الأوسط وفیه طلحة بن زید نسب إلى الوضع».

ولنبدأ في تفصيل هذه الأحاديث الضعيفة.

#### • البداية:

- ما روي أن ميكائيل كان معه، وأن جبريل قال له، ائتني بطست من ماء زمـزم كيمـا أطهر قلبه واختلف إليه ميكائيل بثلاث طساس (أبو هريرة).
- ما روى أن أم هانئ أنها قالت: بات رسول الله ﷺ ليلة أسري به في بيتي ففقدته من الليل فامتنع من النوم مخافة أن يكون عرض له بعض قريش» (أم هانئ).
  - أن جبريل ختم بين كتفيه بخاتم النبوة بعد شق صدره ﷺ (أبو هريرة).
    - لما شق صدره ، نزع ما كان فيه من غل» (أبو هريرة).

#### البراق

- ما روى في وصفه: «وجهه كوجه الإنسان، وجسده كجسد الفرس، وقوائمه كقوائم الثور وذنبه كذنب الغزال، وروى: جسده كجسد الإنسان، وذنبه كذنب البعير، وعرفه كعرف الفرس، وقوائمه كقوائم الإبل، وأظلاف كأظلاف البقر، وصدره ياقوتة حمراء، وظهره درة بيضاء ، له جناحان في فخذيه» (ابن عباس).
- ما روى في سبب استصعاب البراق، فقد قال الحافظ: «من الأخبار الواهية أن البراق لما عاتبه جبريل عليه السلام اعتذر إليه بالبراق بأنه مس الصفراء اليوم، وأن المبراق من ذهب عند باب الكعبة، وأن النبي على مر به فقال: تبا لمن يعبدك

من دون الله» ، وأن النبي ﷺ نهى زيد بن حارثة أن يمسه بعـد ذلك، وكـسره يـوم الفتح» وقال الإمام أحمد: هو موضوع.

#### الرحلة إلى بيت المقدس

کان الآخذ برکابه جبریل، وبزمام البراق میکائیل وفی روایة «جبریل عن یمینه،
 ومیکائیل عن یساره»، والصحیح أن جبریل کان راکبًا معه.

# مشاهد كثيرة رويت في طريقه إلى بيت المقدس:

- ا) بينما هو يسير علي البراق إذ رأي عفريتا من الجن، يطلبه بشعلة من نار كلما التفت رآه فقال له جبريل: ألا علمك كلمات تقولهن، فإذا قلتهن طفئت شعلته وخر لفيه؟ فقال رسول الله على فقال جبريل: «قل أعوذ بوجه الله الكريم، وبكلمات الله التامات التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر، من شر ما ينزل عن السماء، ومن شر ما يعرج فيها ومن شر ما ذرأ في الأرض، ومن شر ما يخرج منها، ومن شرفتن الليل والنهار، ومن طوارق الليل والنهار إلا طارقا يطرق بخير يا رحمن. فانكب لفيه وانطفات شعلته».
- ٢) روى أنهم أتوا على قوم يزرعون في يوم ويحصدون في يوم، كلما حصدوا عاد كما كان فقال: يا جبريل ما هذا؟ قال: هـؤلاء المجاهـدون في سبيل الله تـضاعف لهـم الحسنة بسبعمائة ضعف، وما أنفقوا من شئ فهو يخلفه.
- ٣) ثم أتوا على قوم ترضخ رءوسهم ، كلما رضخت عادت كما كانت، ولا يفتر عنهم من ذلك شئ فقال: يا جبريل من هؤلاء؟ فقال: هؤلاء الذين تتثاقل رءوسهم عن الصلاة المكتوبة
- ثم أتوا على قوم على أقبالهم رقاع وعلى أدبارهم رقاع يسرحون كما تسرح الإبل والغنم ويأكلون الضريع والزقوم، ورضف جهنم وحجارتها فقال: من هـؤلاء يـا جبريل، قال: هؤلاء اللين لا يؤدون صدقات أموالهم، وما ظلمهم الله شيئا.

- ه أتوا على قوم بين أيديهم لحم نضيج في قدور، ولحم آخر نيئ خبيث، فجعلوا
   يأكلون من النيئ الخبيث ويدعون النضيج فقال: ما هذا يا جبريل، قال: هذا الرجل
   من أمتك تكون عنده المرأة الحلال الطيب، فيأتي المرأة الخبيثة ، فيبيت عندها حتى
   يصبح، والمرأة تكون عند زوجها حلالاً طيبا فتأتى رجلا خبيثاً فتبيت معه حتى
   تصبح.
- ٢) ثم أتوا على خشبة على الطريق لا يمر بها ثوب ولا شئ إلا خرقته فقال: ما هذا يا جبريل؟ فقال: هذا مثل أقوام من أمتك يقعدون على الطريق فيقطعونه وتلا قوله
   ﴿ وَلَا تَقَعُدُواْ بِكُلِّ صِرَاطٍ تُوعِدُونَ ﴾ [لأعراف: من الآية ٨]
- ٧) ثم أتوا على رجل قد جمع حزمة عظيمة لا يستطيع حملها وهو يزيد عليها فقال:ما
   هذا يا جبريل؟ قال هذا الرجل من أمتك يكون عليه أمانات الناس لا يقدر على
   أدائها وهو يريد أن يحمل عليها.
- ٨) ثم أتوا على حجر صغير يخرج منه ثور عظيم، فجعل الثور يريد أن يرجع من حيث خرج فلا يستطيع فقال: ما هذا يا جبريل؟ فقال: هذا الرجل يتكلم بالكلمة العظيمة ثم يندم عليها فلا يستطيع أن يردها.
- ٩) ثم أتوا على واد فوجدا ريحاً طيباً باردة، وريح مسك، وسمع صوتا فقال: يا جبريل ما هذه الريح الطيبة الباردة ، وما هذا المسك وما هذا الصوت؟ فقال: هذا صوت الجنة تقول: يارب اثتني بما وعدتني فقد كثرت غرفى واستبرقي وحريري وسندسي وعبقري ولؤلوي ومرجاني وفضتي وذهبي، وأكوابي وصحافي وأباريقي وكؤوسي وعسلي ومائي ولبنى وخمري فائتني بما وعدتني فقال: لك كل مسلم ومسلمة ومؤمن ومؤمنة ومن آمن برسلي وعمل صالحاً ولم يشرك بي شيئا.. قالت رضيت
- ١٠) ثم أتوا على واد فسمع صوتاً منكراً ووجد ريحاً خبيثة فقال: ما هذه الريح وما هذا الصوت؟ فقال: هذا صوت جهنم تقول: يارب ائتني بما وعدتني فقد كشرت سلاسلي وأغلالي وسعيري وحميمي وضريعي وغساقي وعذابي، وقد بعد قعري

واشتد حري فائتني ما وعدتني قال: لك كل مشرك ومشركة وكافر وكافرة وكل خبيث وخبيثة، وكل جبار لا يؤمن بيوم الحساب قالت: قد رضيت.

هذه الصور العشرة وردت في حديث أبي هريرة وهو ضعيف جـداً في إسـناده أبـو جعفر الرازي وهو ضعيف جداً.

- (۱۱) أنه لما وصلا صرحة المسجد قال جبريل: يا محمد! هل سألت ربك أن يريك الحور العين؟ فقال: نعم قال: فانطلق إلى أولئك النسوة فسلم عليهن، وهن جلوس عن يسار الصخرة، قال: فأتيتهن فسلمت عليهن فرددن علي السلام فقلت: من أنتن؟ فقلن: نحن خيرات حسان نساء قوم أبرار نقوا فلم يدرنوا، وأقاموا فلم يظعنوا، وخلدوا فلم يموتوا» (حديث أنس وفيه خالد بن يزيد)
- الله مر بعجوز على جانب الطريق فقال: ما هذه يا جبريل؟ قال: سر يا محمد فسار ما شاء الله أن يسير فإذا شئ يدعوه متنحيا عن الطريق يقول: هلم يا محمد فقال له جبريل: سر يا محمد، فسار ما شاء الله أن يسير قال فلقيه خلق من خلق الله فقالوا: السلام عليك يا أول السلام، السلام عليك يا آخر السلام، السلام عليك يا حاشر، فقال له جبريل: اردد السلام يا محمد، فرد السلام.. ثم قال له جبريل: أما العجوز التي رأيت فلم يبق من الدنيا إلا ما بقي من عمر تلك العجوز، وأما الذي أراد أن تميل إليه فذلك عدو الله إبليس أراد أن تميل إليه، وأما الذين سلموا عليك فإبراهيم وموسى وعيسى عليهم السلام، (حديث أنس وفيه عبد الرحمن بن هاشم) وفي رواية أبي سعيد الخدري «دعاني داع عن يميني، ثم دعاني داع عن يساري، ثم أتى بامرأة حاسرة عن ذراعيها وعليها من كل زينة خلقها الله فقالت: يا محمد انظرني أسألك فلم ألتفت إليها ثم قال لي جبريل: داعي اليمين داعي اليهود ولو أجبته لتهودت أمتك، وداعي اليسار داعي النصارى لو أجبته لتنصرت أمتك، والمرأة الحاسرة هي الدنيا، ولو أجبتها لاختارت أمتك الدنيا على الآخرة».
- ١٣) أنه مر على موسى عليه السلام وهو يرفع صوته يقول: أكرمته وفيضلته، قيال:

فدفعنا إليه، فسلمنا عليه فرد السلام، فقال: من معك يا جبريل؟ قال: أحمد قال: من مرحبا بالنبي العربي الأمي الذي بلغ رسالة ربه ونصح لأمته ثم اندفعنا فقلت: من هذا يا جبريل؟ قال: هذا موسى بن عمران قال: قلت: ومن يعاتب؟ قال: يعاتب ربه فيك، قلت: ويرفع صوته على ربه؟ قال: إن الله قد عرف له حدته» (ابن مسعود)

1) قال: ثم اندفعنا حتى مررنا بشجرة كأن ثمرها السرح تحتها شيخ وعياله، فقال لي جبريل: اعمد إلى أبيك إبراهيم، فدفعنا إليه فسلمنا عليه فرد السلام ثم قال إبراهيم لجبريل: من هذا يا جبريل؟ قال: هذا ابنك أحمد. قال: مرحبا بالنبي الأمي العربي الذي بلغ رسالة ربه ونصح لأمته يا بنى إنك لاق ربك الليلة ، وان أمتك آخر الأمم وأضعفها فإن استطعت أن تكون حاجتك أو جلها في أمتك فافعل (ابن مسعود).

#### دخول بيت المقدس ولقاء الأنبياء:

- اجتمع ناس كثير ثم أذن مؤذن: أقيمت الصلاة. قال: فقمنا صفوفا ننتظر من يؤمنا، فأخذ بيدي جبريل عليه السلام فقدمني فصليت بهم، فلما انصرفت قال جبريل: يا محمد: أتدري من صلى خلفك؟ قال: قلت: لا ، قال: صلى خلفك كل نبي بعثه الله عز وجل» (أنس من طريق خالد بن يزيد).
- ثم بعث له آدم فمن دونه من الأنبياء، فأمهم رسول الله على الليلة» (أنس من طريق عبد الرحمن بن هاشم).
- قال: «ثم دخلت أنا وجبريل عليه السلام بيت المقدس فصلى كل واحد منا ركعتين، ثم أتيت بالمعراج الذي تعرج عليه أرواح بنى آدم، فلم ير الخلائق أحسن من المعراج، ما رأيت الميت حين يشق بصره طائحًا إلى السماء، فإنما يشق بصره عجب بالمعراج» (حديث أبي سعيد).
- «فربط فرسه إلى الصخرة، ثم دخل فصلى مع الملائكة ، فلما قضيت الصلاة قالوا:

يا جبريل من هذا معك؟ قال: محمد على قالوا: أوقد أرسل إليه؟ قال: نعم. قالوا: حياه الله من أخ ومن خليفة فنعم الأخ ونعم الخليفة ونعم الجيء جاء ثم لقي أرواح الأنبياء فأثنوا على ربهم. فقال إبراهيم: الحمد لله الذي اتخلني خليلا وأعطاني ملكًا عظيمًا وجعلني أمة قانتا يؤتم بي وأنقذني من النار وجعلها علي بردًا وسلاما ثم أثنى موسى على ربه فقال: الحمد لله الذي كلمني تكليما وجعل هلاك آل فرعون ونجاة بني إسرائيل على يدي، وجعل من أمتي قومًا يهدون بالحق وبه يعدلون، ثم إن داود عليه السلام أثنى على ربه فقال: الحمد لله الذي جعل لي ملكًا عظيمًا وعلمني الزبور وألان لي الحديد وسخر لي الجبال يسبحن والطير وأعطاني الحكمة وفصل الخطاب. ثم إن سليمان أثنى علي ربه فقال: الحمد لله الذي سخر لي الرياح وسخر لي الشياطين يعملون لي ما شئت من عاريب وتماثيل وجفان كالجوابي وقدور راسيات، وعلمني منطق الطير، وآتاني من كل شئ فيضلا وسخر لي جنود الشياطين والإنس والطير وفضلني علي كثير من عباده المؤمنين، وسخر لي جنود الشياطين والإنس والطير وفضلني علي كثير من عباده المؤمنين، وآتاني ملكًا عظيمًا لا ينبغي لأحد من بعدى وجعل ملكي ملكا طيبا ليس فيه حساب.

ثم إن عيسي أثنى على ربه فقال: الحمد لله الذى جعلني كلمته، وجعل مثلي كمثل آدم خلقه من تراب ثم قال له كن فيكون ، وعلمني الكتاب والحكمة والتوراة والانجيل وجعلني أخلق من الطين كهيئة الطير فأنفخ فيه فيكون طيرًا بإذن الله وجعلني أبرئ الأكمة والأبرص وأحيي الموتى بإذن الله ورفعني وطهرنسي وأعاذني وأمي من الشيطان الرجيم فلم يكن للشيطان علينا سبيل قال: ثم إن محمدا على ربه فقال: كلكم أثنى علي ربه وإني مئن علي ربي فقال: الحمد لله الذي أرسلني رحمة للعالمين وكافة للناس بشيرًا ونذيرا، وأنزل علي الفرقان فيه بيان لكل شيء ، وجعل أمتي خير أمة أخرجت للناس ، وجعل أمتي أمة وسطا، وجعل أمتي هم الأولون وهم الآخرون، وشرح لي صدري، ووضع عنى وزري ، ورفع لي

ذكري، وجعلني فاتحًا وخاتمًا فقال إبراهيم: بهذا فضلكم محمد ﷺ (حديث أبي هريرة).

- أن عمر بن الخطاب قال لكعب: أين ترى أن أصلي؟ فقال: إن أخذت عنى صليت خلف الصخرة فكانت القدس كلها بين يبديك. فقال عمر: ضاهيت اليهودية ، ولكن أصلي حيث صلى رسول الله عليه فتقدم إلى القبلة في في ردائه وكنس الناس» (حديث عمر).
- «ثم أتى بالمعراج الذي تعرج عليه أرواح بنى آدم ، فلم ير الخلق أحسن من المعراج له مَرْقاة من فضة ومَرْقاة من ذهب وفى رواية لأبي سعيد في كتابه «شرف المصطفي» أنه أتى بالمعراج من جنة الفردوس مُنضد باللؤلؤ عن يمينه ملائكة وعن يساره ملائكة».

#### صعوده إلى السموات:

- في السماء الأولى: "وصعدت أنا وجبريل، فإذا أنا بملك يقال لـه إسماعيـل: وهـو صاحب السماء الدنيا، وبين يديه سبعون ألف ملك، مع كل ملك جنده مائة ألـف ملك، قال: قال عز وجل "ما يعلم جنود ربك إلا هو" (حديث أبي سعيد)
  - ثم بعد لقاء آدم عليه السلام، روى بإسناد ضعيف أنه:
- ال أخونة عليها لحم مشرح ليس يقربها أحد، وإذا أخونة أخرى عليها لحم أروح وانتن عندها أناس يأكلون منها، فقلت: يا جبريل من هؤلاء؟ قال: هؤلاء من أمتك يتركون الحلال ويأتون الحرام»
- ٢) ثم مضى هنيهة فإذا بأقوام مشافرهم كمشافر الإبل قال: فتفتح أفواههم فيلقمون من ذلك اللحم ثم يخرج من أسافلهم فسمعتهم يضجون إلى الله عز وجل قلت: من هؤلاء يا جبريل؟ قال: هؤلاء من أمتك يأكلون أموال اليتامى ظلمًا إنما يأكلون في بطونهم نارًا وسيصلون سعيرا»
- ٣) ثم مضى هنيهة فإذا بنساء تعلقبن بشديهن فسمعهن ينضججن إلى الله عز وجل

قلت: يا جبريل: من هؤلاء النساء؟ قال: هؤلاء الزناة من أمتك

- 3) ثم مضى هنيهة فإذا أقوام بطونهم أمثال البيوت، كلما نهض أحدهم خر فيقول: اللهم لا تقم الساعة، وهم على سابلة آل فرعون، قال: فتجيئ السابلة فتطؤهم، قال: فسمعهم يضجون إلى الله، فقلت: يا جبريل من هؤلاء؟ قال: هؤلاء من أمتك اللين يأكلون الربا لا يقومون إلا كما يقوم الذي يتخبطه الشيطان من المس».
- ه مضى هنيهة فإذا بأقوام يقطع من جنوبهم اللحم فيلقمونه فيقال له: كل كما
   كنت تأكل من لحم أخيك ، قلت: من هؤلاء يا جبريل؟ قال: الهمازون من أمتك اللمازون.

كل ما سبق في حديث أبي سعيد الخدري، وهو حديث ضعيف جدًا كما تقدم.

وفي رواية أبي هريرة: «فدخل فإذا هو برجل تام الخلق لم ينقص من خلقه شئ كما ينقص من خلق الناس عن يمينه باب يخرج منه ريح طيبة، وعن شماله باب يخرج منه ريح خبيثة، فإذا نظر إلى الباب الذي عن يمينه ضحك واستبشر، وإذا نظر إلى الباب الذي عن شماله بكي وحزن، فقلت: من هذا يا جبريل؟ قال: فقال: هذا أبوك آدم ، وهذا الباب الذي عن يمينه باب الجنة، فإذا نظر إلى من يدخل الجنة من ذريته ضحك واستبشر، والباب الذي عن شماله باب جهنم، إذا نظر إلى من يدخلها من ذريته بكي وحزن، (حديث أبي هريرة من طريق أبي جعفر)

- وفي السماء الرابعة: ما ورد في معنى قوله «ورفعناه مكاناً عليا» قال الحافظ في الفتح (٨/ ٤٣٣):

"واستشكل بعضهم بأن غيره من الأنبياء أرفع مكانا منه، ثم أجاب أن المراد أنه لم يرفع إلى السماء من هو حي غيره، وفيه نظر لأن عيسي أيضاً قد رفع حيا، وهو حي علي الصحيح، وكون إدريس رفع وهو حي لم يثبت من طريق مرفوعة قوية وقد روى الطبري أن كعبا قال لابن عباس في قوله تعالى "ورفعناه مكانا عليا" أن إدريس سأل صديقا له من الملائكة فحمله بين جناحيه ثم صعد به، فلما كان في السماء الرابعة تلقاه ملك الموت

فقال له: أريد أن تعلمني كم بقي من أجل إدريس؟ قال: وأين إدريس؟ قـال: هـو معـي فقال: إن هذا لشيء عجيب، أمرت بأن أقبض روحه في الـسماء الرابعـة: فقلـت: كيـف ذلك وهو في الأرض؟ فقبض روحه، فذلك قوله تعالى: «ورفعناه مكاناً عليا» وهذه مـن الإسرائيليات والله أعلم بصحة ذلك؟

وقال ابن كثير في البداية (١/ ٩٣): «وهذا من الإسرائيليات وفي بعضه نكارة»

- وروى أنه رأى في السماء الخامسة هارون ونصف لحيته بيضاء، ونصفها سوداء، تكاد لحيته تصيب سرته من طولها، قال: قلت: يا جبريل من هذا؟ قال: هذا المحبب في قومه، هذا هارون ومعه نفر من قومه» (حديث أبي سعيد وأبي هريرة)
- وروى عنه فى السماء السادسة بعد ترحيب موسى عليه السلام به بكى، فقال النبي عليه السلام به بكى، فقال النبي الله عز وجل ، وهذا رجل من بنى آدم خلفنى فى دنيا وأنا فى أخرى فلو أنه بنفسه لم أبال ولكن مع كل نبي أمته (حديث أبي هريرة)

وفى رواية أبي سعيد «صعدت إلى السماء السادسة فإذا أنا بموسي بن عمران رجل آدم كثير الشعر لو كان عليه قميصا لنفذ شعره دون القميص، فإذا هو يقول يزعم الناس أنى أكرم على الله من هذا بل هذا أكرم على الله منى».

- وروى في السماء السابعة أنه رأى إبراهيم ومعه نفر من قومه، وإذا أنا بأمتي شطرين شطر عليهم ثياب بيض كأنها القراطيس، وشطر عليهم ثياب سود قال: فدخلت البيت المعمور ودخل معي الذين عليهم الثياب البيض، وحجب الآخرون الذين عليهم الثياب البيت المعمور، ثم الذين عليهم الثياب المود، وهم على خير فصليت أنا في البيت المعمور، ثم خرجت أنا ومن معي» (حديث أبو سعد)
- وروي في سدرة المنتهى قوله الإذا كل ورقة منها تكاد تغطي هذه الأمة، وإذا فيها عين تجري يقال لها سلسبيل فينشق منها نهران: أحدهما الكوثر والآخر يقال له نهر الرحمة فاغتسلت فيه فغفر لي ما تقدم من ذنبي وما تأخر (حديث أبى سعيد)

- وفي رواية أبي هريرة: «ثم انتهي إلى سدرة المنتهي، فقيل له هذه السدرة ينتهي إليها كل أحد خلا من أمتك على سنتك. فإذا هي شجرة يخرج من أصلها أنهار من ماء غير آسن وأنهار من لبن لم يتغير طعمه، وأنهار من خمر لذة للـشاربين، وأنهـار مـن عسل مصفى، وهي شجرة يسير الراكب في ظلها سبعين عاما لا يقطعها، والورقة منها تغطى الأمة كلها، قال: فغشيها نور الخلاق عز وجل وغشيتها الملائكة أمشال الغربان حين وقع على الجرة من حب الرب تبارك وتعالى، قالوا فكلمه الله عنـ د ذلك فقال له سل، فقال: إنك اتخذت إبراهيم خليلا وأعطيت سليمان ملكاً وسخرت له الجن والإنس والشياطين وسخرت لـه الريـاح وأعطيـت لـه ملكـأ لا ينبغي لأحد من بعده ، وعلمت عيسي التوراة والانجيل وجعلته يبرئ الأكمة والأبرص ويحيي الموتى بإذنك وأعذته وأمه من الشيطان الرجيم، فلم يكن للشيطان عليهما سبيل، فقال له الرب عز وجل: وقد اتخذتك خليلاً وهو مكتوب في التـوراة حبيب الرحمن – وأرسلناك إلى الناس كافة بشيرا ونـذيرا، وشـرحت لـك صـدرك، ووضعت عنك وزرك ورفعت لك ذكرك، فلا أذكر إلا ذكرت معي وجعلت أمتـك خير أمة أخرجت للناس، وجعلت أمتك أمة وسطا، وجعلت أمتك هـم الأولـين وهم الآخرين، وجعلت أمتك لا تجوز لهم خطبة حتى يشهدوا أنك عبدي ورسولي، وجعلت من أمتك أقوامًا قلوبهم أناجيلهم، وجعلتك أول النبيين خلقًا وآخرهم بعثا وأولهم يقضى له، وأعطيتك سبعا من المثانى لم يعطها نبي قبلك... إلى
- وذكر مراجعة موسى له في تخفيف الصلاة ثم قال: «وكان موسي عليه السلام من أشدهم عليه حين مر به، وخيرهم له حين رجع إليه».

#### رؤية الجنة والنار

- روي أنه دخل الجنة، فرأى على بابها مكتوبا: «الصدقة بعشر أمثالها، والقرض بثمانية عشر فقال يا جبريل ما بال القرض أفضل من الصدقة؟ قال: لأن السائل

يسأل عنده، والمستقرض لا يسأل إلا من حاجة

- ثم استقبلتني جارية فقلت: لمن أنت يا جارية؟ قالت: لزيد بن حارثة.
- وروى في وصف الجنة بأن رمانها الدلاء عظمًا، وإذا بطيرها كأنها بختكم هذه وفى رواية «وإذا فيها رمان كأنه جلود الإبل المقتّبة، وإذا بطيرها كالبخاتى فقال أبو بكر: يا رسول الله إن تلك الطير لناعمة؟ قال: أَكْلتُها أنعم منها وإنبي لأرجو أن تأكل منها»
  - كل ما تقدم في رواية أبي سعيد الخدري.
- قال: ثم عرضت عليّ النار فإذا فيها غضب الله وزجره ونقمته، ولو طرحت فيها الحجارة والحديد لأكلتها
- وفى رواية لأبي هريرة «رأيت ليلة أسري بي لما انتهيت إلى السماء السابعة فنظرت فوق فإذا رعد وبرق وصواعق قال: وأتيت على قوم بطونهم كالبيوت ، فيها الحيات ترى من خارج بطونهم فقلت: من هؤلاء يا جبريل؟ قال: هؤلاء آكلوا الربا فلما نزلت إلى السماء الدنيا نظرت أسفل منى فإذا أنا برهج ودخان وأصوات فقلت: من هؤلاء يا جبريل؟ قال: هذه الشياطين يحمون على أعين بنى آدم أن لا يتفكروا في ملكوت السموات والأرض ولولا ذلك لرأوا العجائب».

#### رجوعه وإخبار قريش بالإسراء

ما روي في حديث أبي سعيد «ثم ركب منصرفا فبينما هو في بعض الطريق، مر بعير قريش تحمل طعاما منها جمل عليه غرارتان، غرارة سوداء وغرارة بيضاء، فلما حازى البعير نفرت منه واستدارت وصح ذلك البعير وانكسر، ثم أنه مضى فأصبح فأخبر عما كان، فلما سمع المشركون قوله، قالوا له: ما علامة ما تقول؟ قال: مررت بعير كذا وكذا فنفرت الإبل. فلما قدمت العير فأخبروهم الخبر كما قال النبي على (حديث أنس وشداد بن أوس).

# ما روي في عروج النبي علي إلى العرش:

جاء في نهاية الإيجاز في سيرة مساكن الحجاز للشيخ رفاعة رافع الطهطاوي (١٣٩):

«قال الماوردي: لم يرد في أحاديث المعراج الثابتة أنه ﷺ عرج بـه إلى العـرش تلـك الليلة ، بل لم يرد في حديثه ﷺ أنه جاوز سدرة المنتهى، بل انتهى إليها.

وقد سئل الشيخ رضى الدين القزويني رحمة الله عن وطء النبي على العرش بنعله، وقول الرب جل جلاله «لقد شرف العرش بنعلك يا محمد» هل ثبت ذلك أم لا؟ فأجاب مما نصه «أما حديث وطء النبي على العرش بنعله فليس بصحيح، وليس بثابت، بل وصول النبي على ذروة العرش لم يثبت في خبر صحيح ولا حسن، ولا ثابت أصلاً وإنما صح في الأخبار انتهاؤه إلى سورة المنتهى فحسب، وأما إلى ما وراءها فلم يصح ،إنما ورد ذلك في أخبار ضعيفة أو منكرة»

قال النجم الغيطي رحمه الله: وقد رأيت بخط بعض المحدثين بعد نقله كلام الشيخ رضي الدين رحمة الله: هو الصواب، وقد وردت قصة الإسراء والمعراج مطولة ومختصرة عن نحو أربعين صحابيا وليس في حديث أحد منهم أنه كان تلك الليلة في رجله نعله، وإنما وقع ذلك في نظم القصاص الجهلة إلى أن قال: «وهذا باطل لم يذكر في شيع مين الأحاديث بعد الاستقراء التام، ولم يرد في حديث صحيح ولا حسن ولا ضعيف أنه رقي العرش وما وقع في بعض الأحاديث التي افتراها بعضهم لا يلتفت إليه، ولا أعلم خبرا ورد فيه أنه من ورد فيه أنه ولا علم أن النبي المنادق أن النبي الله المرواه ابن أبي الدنيا عن ابن أبي المخارق أن النبي الله قال: مررت ليلة أسري بي برجل مغيب في نور العرش قلت: من هذا أملك؟ قيل: لا، قلت: نبي؟ قيل: لا. قلت: من هو؟ قيل: رجل كان في الدنيا لسانه رطبا من ذكر الله وقلبه معلق بالمساجد، ولم يستسب لوالديه وهو خبر مرسل لا تقوم به الحجة في هذا الباب، وما ذكر في السؤال (يعني المتقدم أنه صلى في العرش بنعله فقاتل الله من

وضعه، وما أعدم حياءه وأدبه، وما أجرأه على اختلاق الكذب على سيد المتأدبين، ورأس العارفين على الله المتادبين،

قلت: حديث ابن أبي المخارق أخرجه ابن أبي الدنيا فى كتاب «الأولياء» (رقم ٩٥) قال حدثنا عبد الله ذكر عون بن إبراهيم الشامي ذكر أحمد بن أبي الحواري ثنا أبو المخارق قال: قال النبي على فلكره.



# أصول الديث هج



# أ/أحمد حسنين

تدرج علم "أصول الحديث" أو "مصطلح الحديث" عبر التباريخ، ورأيت أن أبدأ مراحل تطوره، والأدوار التي مر بها حتى عصرنا الحاضر.... ليتعرف الدارس له على الجهود والمناهج التي بذلها سلفنا الصالح في حفظ السنة، وفهم المصطلحات الحديثة في ضوء مراحل تطور علوم الحديث، وهذه الأدوار ثمانية:

# الدورالأول: في عهد النبوة:

تم بفضل الله نقل السنة النبوية كاملة بمنهجية علمية دقيقة وتبعًا لقواعد ملائمة لحفظها في كل مرحلة، وهذا يعني بالا شك أن المنهجية في الرواية بدأت عند سماع الحديث من النبي وقد اعتنى النبي بهذا المنهج في تعليم أصحابه، وأعرض هذا المنهج بإيجاز في النقاط التالية:

- رفع قدر العلم وطلابه: فقال على «طلب العلم فريضة على كل مسلم» متفق عليه، وقال «من سلك طريقاً يلتمس فيه علمًا سهل الله به طريقًا إلى الجنة...» الحديث رواه أبو داود، وقال على «العلماء ورثة الأنبياء»، وحرص على ضبط الرواية فقال

«نضر الله امرءا سمع مني حديثاً فأداه كما سمعه، فرب مبلغ أوعى من سامع».

- التعليم بالتدرج: كما في حديث ابن عباس قال: لما بعث النبي على معاذ بن جبل إلى اليمن قال: إنك تقدم على قوم من أهل الكتاب فليكن أول ما تدعوهم إلى أن يوحدوا الله تعالى، فإن عرفوا ذلك فأخبرهم أن الله فبرض عليهم خمس صلوات في يومهم وليلتهم، فإذا صلوا فأخبرهم أن الله افترض عليهم زكاة في أموالهم...» متفق عليه.
- التعليم بالتيسير: فعن أنس رضى الله عنه قال: بينما نحن في المسجد مع رسول الله على إذ جاء أعرابي فقام يبول في المسجد، فقال أصحاب رسول الله على: مه مه كلمة زجر معناها أمسكت قال رسول الله على لا تذرموه، دعوه»، فتركوه حتى بال، ثم إن رسول الله على دعاه فقال له: إن هذه المساجد لا تصلح لشيء من هذا، إنما هي لذكر الله عز وجل والصلاة وقراءة القرآن، قال: فأمر رجلاً بدلو من ماء فشنه أي صبه عليه» متفق عليه، وفي رواية أنه قال «إنما بعثتم ميسرين ولم تبعثوا معسرين.».
- التعليم بالتدريب العملي: وذلك في قوله «صلوا كما رأيتموني أصلي»، وقوله «خذوا عني مناسككم» وفي حديث بريدة أن رجلاً سأله عن وقت الصلاة، فقال له النبي عَلَيْةِ «صل معنا هذين يعني اليومين».... الحديث رواه مسلم.
- التعليم بحسن التربية: قال على «إنما أنا لكم مثل الوالد أعلمكم، إذا ذهب أحدكم الحلاء فلا يستقبل القبلة ولا يستدبرها ولا يستنج بيمينه»، رواه النسائي.
- التعليم بمراعاة الفروق الفردية: بوب البخاري في صحيحه «باب من خص بالعلم قوماً دون قوم كراهية أن لا يفهموا» وذكر فيه حديث أنس أن النبي على ومعاذ رديفه على الرحل، فقال: يا معاذ بن جبل، قال: لبيك يا رسول الله وسعديك ثلاثاً، ثم قال: ما من أحد يشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله صدقًا من قلبه إلا حرمه الله على النار». قال يا رسول الله: أفلا أخبر به الناس فيستبشروا

- قال: إذا يتكلوا الله متفق عليه.
- التعليم بالممازحة: وكان النبي على لا يقول إلا صدقاً. فعن انس أن رجلاً استحمل رسول الله على فقال: إني حاملك على ولد الناقة. فقال يا رسول الله وما أصنع بولد الناقة؟ فقال رسول الله على وهل تلد الإبل إلا النوق» رواه أبو داود والترمذي.
- رعاية الموهوبين: وخاصة الشباب كأبي هريرة ومعاذ وابن عمر وابن عمرو وأنس... وغيرهم.
  - تعليم النساء: وقد خصص لهن وقتاً للتعليم.

#### جهود الصحابة في تعلم السنة:

حرص الصحابة على الحديث النبوي، سماعه والعمل به وتبليغه، ومن جهودهم في التلقي:

- الحرص على حضور مجلسه مع الإنصات التام: عن عبد الله بن الزبير: قلت للزبير: إلى السمعك تحدث عن رسول الله على كما يحدث فلان وفلان؟ قال أما أني الم أفارقه ولكني سمعته يقول: «من كذب على متعمدًا فليتبوأ مقعده من النار» متفق عليه. وإذا تعذر حضور تناوبوا كما في حديث عمر رضى الله عنه قال: كنت أنا وجار لي من الأنصار في بني أمية بن زيد وهي من عوالي المدينة وكنا نتناوب النزول على رسول الله على ينزل يومًا وأنزل يومًا، فإذا نزلت جئته بخبر ذلك اليوم من الوحي وغيره، وإذا نزل فعل مثل ذلك....» متفق عليه.
- ٢) السؤال عما لم يفهموا، والمراجعة في الأمور المشكلة: فعن علي رضي الله عنه قال: كنت رجلاً مذاء، فأمرت المقداد بن الأسود أن يسأل رسول الله على فسأله، فقال: فيه الوضوء» متفق عليه.
- ٣) المعايشة للنبي على أو المكث عنده فترة زمنية للتعليم: فعن مالك بن الحويرث قال:
   أتيت النبي على في في نفر من قومي، فأقمنا عنده عشرين ليلة وكان رحيماً رفيقاً...»

- لا سماع ما يفوتهم من أقرانهم: عن البراء رضي الله عنه قال: ما كل الحديث سمعناه من رسول الله عليه كان يحدثنا أصحابنا عنه وكانت تشغلنا عنه رعية الإبل وواه أحمد.
  - ٥) عرض اجتهاداتهم على النبي على النبي على النبي الله: كما حدث في قصة سلمان وأبي الدرداء.
- حفظ الحديث النبوي: عن أبي هريرة قال: جزأت الليل ثلاثة أجزاء: ثلث أصلي،
   وثلثا أنام وثلثا أذكر فيه حديث رسول الله ﷺ رواه الخطيب في الجامع.

#### كتابة الحديث في العصر النبوي:

نهى النبي ﷺ عن كتابة الحديث النبوي، لما رواه مسلم عن أبي سعيد الحدري رضي الله عنه قال: «لا تكتبوا عني شيئاً إلا القرآن، فمن كتب عني شيئاً غير القرآن فليمحه».

بيد أن النبي على رخص لبعض الصحابة بكتابة الحديث كعبد الله بن عمرو وجابر بن عبد الله، وذكر العلماء أقوالاً في النهي عن كتابة الحديث، منها أن ذلك كان في أول الإسلام مخافة اختلاط الحديث بالقرآن، وقيل: أن النهي كان في حق من وثىق حفظه وخيف اتكاله على الكتابة.

# الدور الثاني: السنة في عهد الصحابة حتى نهاية القرن الأول الهجري:

#### وأهم قوانين الرواية:

- النسيان، وكان هذا في عهد الخلافة الراشدة، ثم بعد ذلك انتشرت الرواية.
  - ٢) التثبت في الرواية عند أخذها وعند أدائها.
  - ٣) نقد الروايات، وذلك بعرضها على نصوص وقواعد الدين.
    - ولما وقعت الفتنة... وظهر الوضع زادت جهودهم:
- ١) فعنوا بالبحث في إسناد الحديث وفحص أحوال الرواة، قال ابن سيرين: لم يكونـوا

يسالون عن الإسناد، فلما وقعت الفتنة قالوا: سموا لنـا رجـالكم، فينظـر إلى أهـل السنة فيؤخذ حديثهم.

- ٢) حث علماء الصحابة الناس على الاحتياط في حمل الحديث عن الرواة، وألا يأخذوا إلا حديث من يوثق به دينا وورعاً، وحفظاً وضبطاً، وشاعت قاعدة: إنما هذه الأحاديث دين فانظروا عمن تأخذونها.
- ٣) الرحلة في طلب الحديث، لأجل سماعه من الراوي الأصل، ومن ذلك رحلة جابر
   بن عبد الله إلى الشام ورحلة أبي أيوب الأنصاري إلى مصر.

ولم ينقض القرن الأول إلا وقد وجدت أنواع من علوم الحديث منها:

(الحديث المرفوع – الحديث المقطوع – الحديث الموقوف – الحديث المتصل – الحديث المتصل – الحديث المرسل – الحديث المنقطع – الحديث المدلس)

#### الدورالثالث: دورالتكامل (١٠٠هـ-٢٠٠٠):

اكتملت علوم الحديث في هذا الدور، إذ وجـدت كلـها واحـداً واحـداً وخـضعت لقواعد يتداولها العلماء حيث وجدت في هذا العصر أمور أهمها:

- ضعف ملكة الحفظ في الناس.
- طالت الأسانيد وتشعبت بسبب بعد العهد وكثرة حملة الحديث.
  - كثرت الفرق المنحرفة: كالمعتزلة والجبرية وغيرهم.

#### فنهض أئمة الإسلام لمواجهة ذلك ومن جهودهم:

التدوين الرسمي للسنة النبوية: وقد أمر به عمر بن عبد العزيز، وقد كتب إلى أبي بكر بن حزم: «انظر ما كان من الحديث عن رسول الله على فاكتبه، فإني خفت دروس العلم وذهاب العلماء، رواه البخاري. فكتب ابن شهاب الزهري وأبو بكر بن عبد الرحمن وغيرهما ما في الآفاق، ولم يلبث التدوين المبوب أن انتشر وجمعت الأحاديث في المصنفات والجوامع، كجامع معمر بن راشد (ت ١٥٤هـ)، وجهامع

سفيان الثوري (ت ١٦١هـ) وجامع سفيان بن عيينة (١٩٨هـ)، ومصنف عبد الرزاق (ت ٢١١هـ)، ومصنف حماد بن سلمة (ت ١٦٧هـ)، وموطأ الإمام مالك (ت ١٧٦هـ).

- ٢) توسع العلماء في الجرح والتعديل: وفي نقد الرجال لكثرة شيوع الضعف والوضع،
   وتفرغ لـذلك أثمة منهم شعبة بن الحجاج (ت ١٦٠هـ)، وسفيان الشوري
   (ت ١٦١هـ)، وعبد الرحمن بن المهدي (ت ١٩٨هـ) وغيرهم.
- ٣) توقفوا في قبول الحديث ممن لم يعرف به، ففي صحيح مسلم عن أبسي الزناد قال:
   أدركت بالمدينة مائة كلهم مأمون ما يؤخذ عنهم الحديث يقال: ليس من أهله».
- ٤) تتبعوا الأحاديث لكشف خباياها، ووضعوا لكل صورة جديدة قاعدة تعرفها وتبين حكمها فتكاملت أنواع الحديث ووجدت كلها، واتخذت اصطلاحاتها الخاصة.

ولكن هذه العلوم والضوابط التي وجدت في هذا العصر كانت محفوظة في صدور الرجال ولم يدون شيء منها في كتاب «إلا ما ذكره الشافعي في كتابه الرسالة عن الحديث الذي يحتج به، وشرط فيه شروط الصحيح، وتكلم في شرط حفظ الراوي، والرواية بالمعنى، والمدلس، وتكلم في المرسل وناقش الاحتجاج به.

# الدور الرابع: دور التدوين لعلوم الحديث مفرقة:

وذلك من القرن الثالث إلى منتصف القرن الرابع الهجري.

والقرن الثالث هو عصر التدوين (عصر السنة الذهبي) دونت فيه السنة وعلومها تدوينًا كاملاً، وفي مطلع هذا الدور ارتأى العلماء إفراد حديث الرسول على بالتصنيف، فابتكروا (المسانيد)، ثم جاء البخاري فأفرد الحديث الصحيح ورتبه على أبواب الفقه، وتبعه في إفراد الصحيح تلميذه مسلم ثم ابن خزيمة وابن حبان.

وفي هذا العصر، أصبح كل نوع من أنواع الحديث علماً خاصاً مثل: علم الحمديث الصحيح، وعلم المرسل، وعلم الأسماء والكنى، وهكذا، فأفرد العلماء كل نوع منها بتأليف خاص:

كتب ابن معين (٢٣٤هـ) في تاريخ الرجال، وابن سعد (٢٣٠) في الطبقات، وعلى بن المديني وأحمد بن حنبل في «العلل ومعرفة الرجال»، و (الناسخ والمنسوخ).

وأصبح التصنيف أمرًا متبعًا لا ينفك عنه إمام في الحديث، والأئمة أصحاب الكتب الستة كلهم لهم مؤلفات كثيرة في علوم الحديث، وكذلك فعل غيرهم، وكانت تاليفهم تحمل اسم العلم الذي دونت فيه، حتى شمل التدوين كل نوع من أنواع الحديث، وجعل كل كتاب مفرد، وصار يقال لهذه العلوم المتفرقة (علوم الحديث).

واستوفى العلماء المتون والأسانيد دراسة وبحثًا، واشتهرت الاصطلاحات الحديثية لكل نوع من أنواع الحديث، واستقرت بين العلماء. لكن لم توجد في هذا الدور أبحاث تضم القواعد لهذا العلوم، اعتمادًا على حفظهم وإحاطتهم بها، سوى مؤلف صغير وهو كتاب «العلل الصغير» للإمام الترمذي.

#### الدور الخامس: استقلال تدوين علوم الحديث، والتاليف الجامعة:

# ويمتد هذا الدور من منتصف القرن الرابع إلى أوائل القرن السابع:

أكب العلماء في هذه الفترة على تصانيف السابقين التي كانت تجربة أولى في التدوين، فجمعوا ما تفرق في مؤلفات الفن الواحد، واستدركوا ما فات السابقين، معتمدين في ذلك على نقل المعلومات عن العلماء بالسند إليهم، ثم التعليق عليها والاستنباط منها:

# فوجدت كتب في علوم الحديث، لا تزال مراجع لا يغني عنها غيرها ومن أهمها:

- المحدث الفاصل بين الراوي والواعي: ألفه القاضي أبو محمد الرامهرمزي الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد (ت ٣٦٠هـ)، وهو أكبر كتاب وضع في علوم الحمديث حتى ذلك العصر، استوفى فيه مؤلفه آداب الراوي والمحمدث وطرق التحمل والأداء، واجتهاد المحدثين في حمل العلم.
- ٢) معرفة علوم الحديث: لأبي عبد الله الحاكم (ت ٤٠٥هـ)، وذكر فيه أثنين وخمسين

نوعًا من علوم الحديث.

- ٣) الكفاية في علم الرواية: للخطيب البغدادي (ت ٢٦ هـ)، استوفى فيه البحث في قوانين الرواية وأبان عن أصولها وقواعدها الكلية، ومذاهب العلماء فيما اختلفت آراؤهم فيه وله أيضًا كتاب الجامع الأخلاق الراوي وآداب السامع)، وأيضًا «الرحلة في طلب الحديث»، وكتاب «تقييد العلم» وغيرها من الكتب حتى قال العلماء: «كل من أنصف علم أن المحدثين بعد الخطيب عيال على كتبه».
  - ٤) الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع: للقاضي عياض (ت ١٤٤هـ).
  - ٥) ما لا يسع المحدث جهله: لأبي حفص عمر بن عبد الجيد الميانجي (ت ٥٨٠هـ). وقد بميزت تلك الكتب في هذه الفترة بما يلي:
    - أنها تعد الكتب الأمهات والأصول لهذا العلم باعتبارها أول ما صنف فيه.
- أنها اهتمت بجمع أقوال السابقين من العلماء بالسند إليهم، مما يعيننا على التأكد من
   أن هذه هي القواعد التي استخدمها العلماء قبل ذلك.
- أنها كانت مؤلفات تطبيقية في المقام الأول. فكان اهتمامهم بإيراد الأمثلة أكثـر مـن اهتمامهم بتحديد القواعد أو وضع التعريفات.
- أن مؤلفيها كانوا من كبار العلماء، ولهذا ناقشوا القبضايا التي كتبوا فيها مناقشة علمية قائمة على الأدلة والبراهين دون الدخول في جدل لفظي.

# الدور السادس: دور النضج والاكتمال في تدوين فن (علوم الحديث):

وذلك من منتصف القرن السابع إلى القرن العاشر الهجري.

وقد بلغ التصنيف لهذا العلم كماله التام فوضعت مؤلفات استوفت أنواع هذا العلم، وجمعت إلى ذلك تهذيب العبارات وتحرير المسائل بدقة، وكنان أصحاب هذه التصانيف من الأثمة الكبار الذين أحاطوا بالحديث حفظًا، واضطلعوا من فنونه وأحوال أسانيده ومتونه دراية وعلمًا. وكان رائد هذا التحول العظيم في تدوين هذا الفن الإمام

المحدث الحافظ الفقيه الأصولي أبا عمرو عثمان بن المصلاح (ت ٦٤٣هـ) في كتابه المشهور «علوم الحديث»، فقد جمع فيه ما تفرق في الكتب السابقة، واستوفى أنواع علموم الحديث، ثم امتاز:

- ١) بالاستنباط الدقيق لمذاهب العلماء وقواعدهم من أقوالهم المأثورة عنهم.
- ٢) أنه ضبط التعاريف الّتي سبق بها وحررها، وأوضح تعاريف لم يصرح بها من قبله.
  - ٣) أنه عقب على أقوال العلماء بتحقيقاته واجتهاداته.
- ٤) جمع ما تفرق في كتب السابقين، وعمل على استيعاب كــل أنــواع علــوم الحــديث،
   وبلغت في كتابه خمسة وستين نوعًا.
- ٥) حذف الأسانيد التي امتلأت بها كتب السابقين واكتفى بذكر الأقوال من غير إسناد تخفيفًا على القارئ.

#### اهتمام العلماء بكتاب ابن الصلاح:

- فمن اختصره: الإمام أبو زكريا يحيى بن شرف النووي (ت ٢٧٦هـ) وسماه «الإرشاد»، ثم اختصره النووي هذا المختصر وسماه «التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير»، وكذلك اختصر ابن كثير (ت ٢٧٤هـ) في كتابه «اختصار علوم الحديث».
- ومن شرح عليه: الإمام زين الدين العراقي (ت ٨٠٦هـ) في كتابه «التقييد والإيضاح لما أطلق وأغلق من كتاب ابن الصلاح». والحافظ البلقيني في «محاسن الاصطلاح في شرح مقدمة ابن الصلاح).
- وبمن شرح المختصرات: الإمام جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ)، حيث شرح مختصر النووي وسماه «تدريب الراوي بشرح تقريب النواوي»، وأحمد شاكر المذي شرح مختصر ابن كثير في (الباعث الحثيث).
- وبمن نظمه شعرًا: الإمام العراقي في (التبصرة والتذكرة) تتكون من ألف بيت
   عرفت بألفية العراقي، ثم شرحها في كتاب سماه «فتح المغيث بشرح ألفية

الحديث»، كما شرحها الحافظ شمس الدين السخاوي (٩٠٢هـ) في كتابه «فتح المغيث» وهو نفس اسم شرح الحافظ العراقي. وكذلك نظمه السيوطي في ألف بيت عرفت بـ «ألفية السيوطي».

التعليقات والمراجعات: الحافظ ابن حجر في كتابه «النكت في مقدمة ابن الصلاح» ثم كانت جهود الحافظ ابن حجر في كتابه المختصر «نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر» ثم شرح في «نزهة النظر في شرح نخبة الفكر. وقد رتب في مختصره علوم الحديث بطريقة علمية سهلة، جعل الأنواع المتقاربة في موضع واحد، ويقسم فيها علوم الحديث تقسيمًا منطقيًا يسهل استيعابها.

#### اللور السابع: فاترة الركود والجمود:

وقد امتد ذلك من القرن العاشر وحتى مصطلح القرن الرابع عشر هجريًا. وكان أكثر التأليف في هذه الفترة عبارة عن بعض المختصرات أو المشروح أو الحواشي، وقبل الاجتهاد والتحقيق للكثير من مسائِل العلم.

# وجليا لم يمنع من وجود بعض العلماء الأفاداذ، وبما الف:

- ١) المنظومة البيقونية: لعمر بن محمد البيقوني (ت ١٠٨٠هـ) في ست وثلاثين بيتاً.
  - ٢) توضيح الأفكار: للصنعاني محمد بن إسماعيل (ت ١١٨٢ هـ).
- ٣) شرح نزهة النظر شرح النخبة: للشيخ علي بن سلطان القارئ (ت ١٠١٤هـ).

ثم قامت نهضة للحديث في ديار الهند خلال هذه الفترة كانت على مستوى عال في البحث والعلم ومن أعلام هذه النهضة:

- العلامة صديق حسن خان (۱۳۰۷هـ)، الذي اشتغل بالتأليف ونشر كتب الحديث.
- والشيخ أبو الحسنات محمد بن عبد الحي اللكنوي (ت ١٣٠٤هــ) صاحب كتـاب «الرفع والتكميل في الجرح والتعديل».
- العلامة المحدث ولي الله الدهلوي (ت ١١٧٦هــ) صاحب كتاب «حجة الله البالغة».

- والعلامة عبد الرحمن المباركفوري (ت ١٣٥٣هـ) صاحب كتـاب «تحفـة الأحـوذي شرح سنن الترمذي».

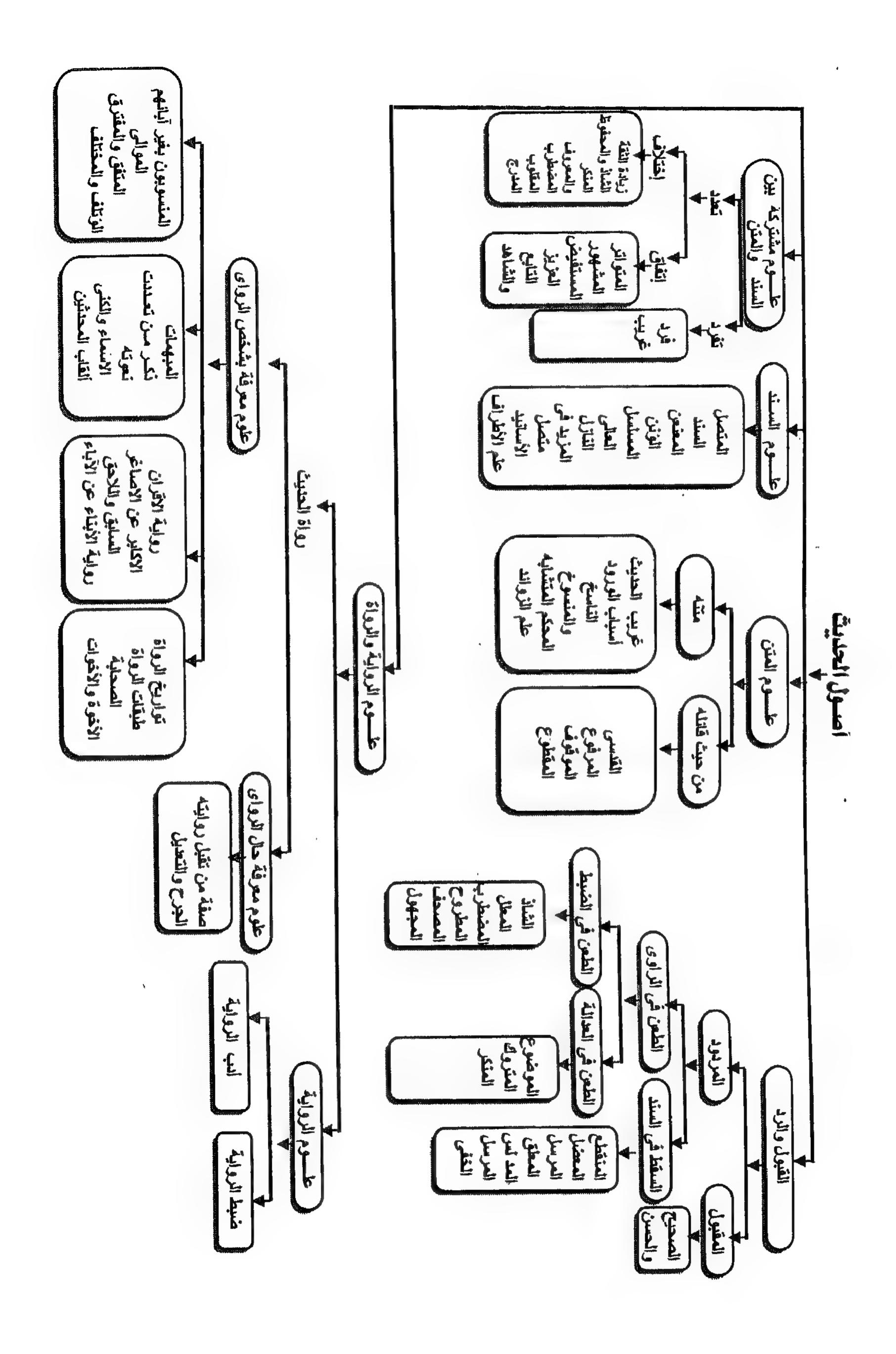
#### الدورالثامن: دوراليقظة في العصر الحديث:

ومن مطلع القرن الهجري الرابع عشر إلى وقتنا هذا، تنبهت الأمة وبدأت مرحلة النهوض واليقظة ورأى العلماء إعادة النظر في الـتراث العلمي الـذي كتبه العلماء في مصطلح الحديث وإعادة كتابته بأسلوب مناسب للعصر، وجدد العلماء طريقة التأليف في علوم الحديث... ومن هذه المؤلفات النافعة:

- قواعد التحديث: للشيخ جمال الدين القاسمي.
- المنهج الحديث في علوم الحديث: للشيخ محمد محمد السماحي.
- المنهل الحديث في علوم الحديث: للشيخ محمد عبد العظيم الزرقاني.
  - توجيه النظر إلى أصول الأثر: للشيخ طاهر الجزائري.
    - منهج النقد في علوم الحديث: د/ نور الدين عتر.
      - الحديث والمحدثون: للشيخ محمد محمد أبو زهو.
        - تيسير مصطلح الحديث: د/ محمود الطحان.

وغيرها من الكتب النافعة، فضلاً عن الرسائل العلمية (الدكتوراه والماجستير) في الكليات المختلفة مثل كتاب «التدليس وأثره في الحديث» د/ مسفر، وكتاب «التصحيف وأثره في الحديث والفقه» لأسطيري جمال، وكتاب «الوضع في الحديث» د/ عمر فلاته، وكتاب الحديث المرسل حجيته وأثره في الفقه» د/ محمد حسن هيتو، وغيرها عن الكتب.





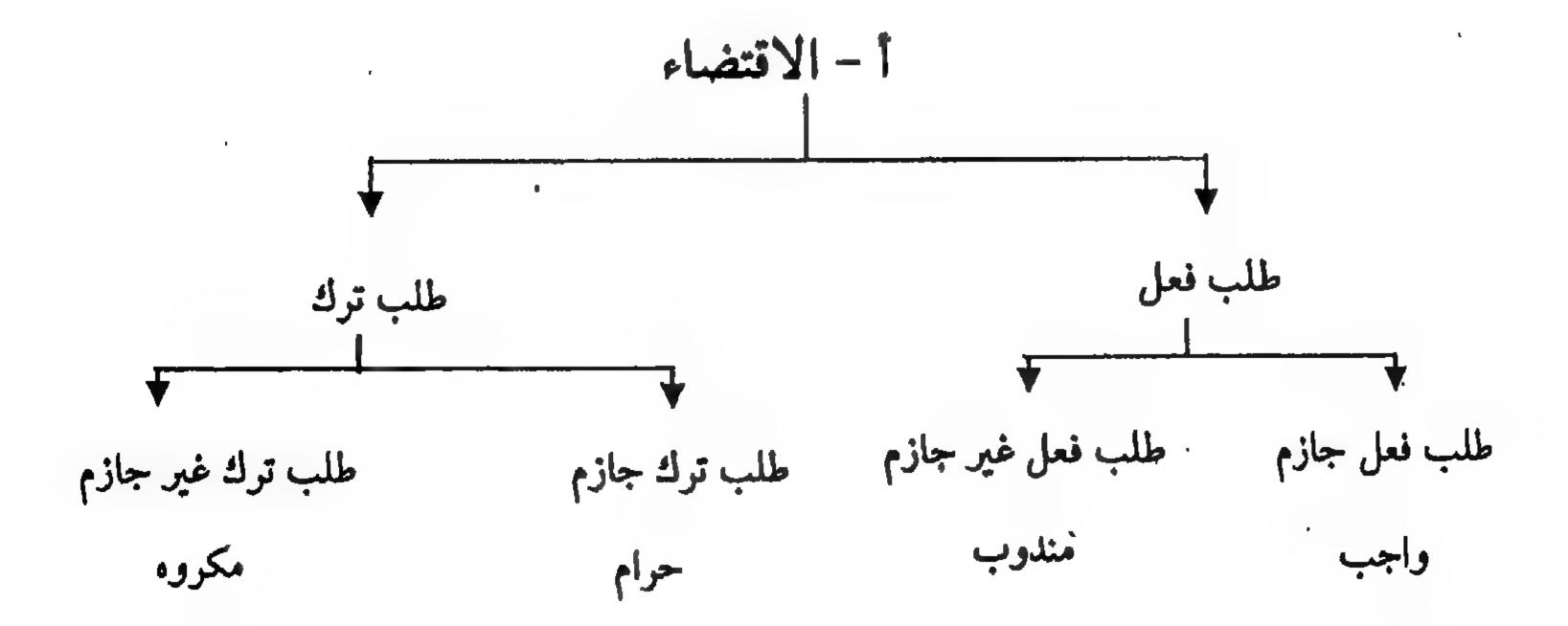
# على أصول الفقه ميزان عقل وفقى نص هيزان عقل وفقى نص هيزان عالى وفقى نص هيزان على (٣)



# أ/محمد عبد الوهاب

# الحكم الشرعي عند الأصوليين:

هو خطاب الله المتعلق بأفعال المكلفين بالاقتضاء أو التخيير أو الوضع. خطاب الله: أي الوحي من قرآن وسنة و ينبثق منهما سائر الأدلة الشرعية.



- ب) التخيير: هو ما استوي فيه الفعل و الترك بدون ترجيح أحدهما على الآخر و إباحة كل منهما وهو المباح.
  - ج) الوضع: و هو ما وضعه الشارع سببا لأمر أو شرطا له أو مانعا منه.

المتعلق بأفعال المكلفين: ليخرج كتاب الله المتعلق بذات و صفاته و خطابه تعالى المتعلق بأفعال المكلفين على سبيل الإخبار كقصص القرآن.

# الحكم الشرعي بين الأصوليين والفقهاء:

الحكم عند الأصوليين: هو نفس خطاب الله أي نفس النصوص. الحكم عند الفقهاء: هو مقتضى هذا الخطاب أي الأثر المترتب على الخطاب.

قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَقْرَبُواْ ٱلزِّنَى ﴾.

الحكم في الآية هو الخطاب نفسه أي النهي عند الأصوليين.

عند الحكم في الآية هو حرمة الزنا عند الفقهاء.

## أقسام الحكم الشرعي

#### ينقسم إلى قسمين:

- الأول: الحكم التكليفي: هو ما يقتضي طلب الفعل أو الكف عنه أو التخيير بين
   الفعل و الترك.
- الثاني: الحكم الوضعي: هو ما يقتضي جعل شيء سببا لشيء آخر أو شرطا لـه أو مانعا منه.

# الفرق بين الحكم التكليفي و الحكم الوضعي:

الحكم التكليفي: يتطلب فعل شيء أو تركه أو إباحته للمكلف.

الحكم الوضعي: لا يفيد ذلك بل هو بيان ما جعله الشارع سببا لوجود شيء أو شرطا له أو مانعا منه ليعرف المكلف متى يثبت الحكم الشرعي و متى ينتهي ليكون على

بينة من أمره.

الحكم التكليفي: أمر يستطيع المكلف فعلم و تركمه فهمو داخمل في حمدود قدرتمه واستطاعته (لا تكليف إلا بمقدور).

الحكم الوضعي: فلا يشترط أن يكون في قدرة المكلف بـل منـه المقـدور للمكلـف ومنه الخارج عن قدرته و لكن مع هذا إذا وجد ترتب عليه أثره.

التكليف: أمر يتعلق بالمكلف (بمعنى ليس كل إنسان مكلف) بل الحكم التكليفي هو للبالغ العاقل الراشد (رفع القلم عن ثلاث....)

أما الحكم الوضعي: فيتعلق به كل إنسان و إن كان غير مكلف و كذلك غير الإنسان.

الحكم التكليفي لا يتصور وجوده منفردا عن الوضعي، أما الحكم الوضعي فمن الممكن انفراده عن التكليفي.

مثال: لاجتماعهما كون الزنا حرام و هو سبب لوجوب الحد على صاحبه.

انفراد الحكم الوضعي عن التكليفي، مثل البلوغ سبب للتكليف.

#### أقسام الحكم التكليفي

#### الواجب

لغة: السقوط واللزوم، وجبت الشمس عن كبد السماء، وجبت جنوبها أي سقطت.

﴿ فَإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُهَا ﴾ أي سقطت، «أسألك موجبات رحمتك» أي لوازم رحمتك، وجبت الشمس عن كبد السماء أي سقطت، ويقول الشاعر:

أطاعت بنو عوف أميرا نهاهم عن السلم حتى كان أول واجب.

اصطلاحا: هو ما طلب الشارع فعله على وجه الحتم والإلزام بحيث، يـذم تركـه

ويستحق ويعاقب ويمدح فاعله ويثاب (يستحق التارك العقاب ويستحق الفاعل الثواب)، بعض العلماء توقف في أمر الشواب والعقاب لأن هذا متعلق بالله تعالى وقد يعفو ويصفح وهذا من شأن الآخرة.

وعرفه البيضاوي بأنه (ماذم شرعا تاركه قصدا مطلقا) وقيل هو ما يعاقب تاركه، أو مارتب الشارع على تركه عقوبة.

فضابط الواجب أن تاركه متوعد بالعقاب، ويقول صاحب نظم الورقات:

بفعله وتركه فيه العقاب.

الواجب الذي ترتب الثواب

#### كيف نعرف الواجب بمجرد النظر؟

١) الأمر المجرد عن أي قرينة تصرفه إلى الندب:

(أي أن كل أمر واجب ما لم تأت قرينة تصرفه من الوجوب إلى الندب فمن يدعى أن الأمر للندب فعليه أن يأتي بالقرينة الصارفة). مشل قولة تعالى: ﴿ وَأَقِيمُوا ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُوا ٱلزَّكُوٰةَ ﴾،

- ٢) صيغة الخبر. ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلصِّيَامُ ﴾.
- ٣) الأخبار بالعقاب على الترك: كترك الصلاة، كترك الصيام، كترك الوفاء بالعقود، ويقول في ذلك الإمام ابن تيمية في كتابه القواعد النورانية -: (انتفاء دليل التحريم، دليل على عدم التحريم).

الخلاف بين الأحناف والجمهور.

الواجب هو الفرض عند الجمهور.

أما الأحناف فنظروا إلى الأمر من جهة الدليل فإذا كان الدليل قطعيا كان فرضا وإذا كان الدليل ظنيا كان واجبا.

قراءة شيع من القرآن في الصلاة فريضة لقولة تعالى ﴿ فَٱقْرَءُواْ مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ ......﴾

فعدم القراءة مع القدرة تبطل الصلاة.

أما قراءة الفاتحة فواجبة لأنها ثبتت بدليل ظني فتصح الصلاة مع إثم عدم قراءة الفاتحة مع القدرة عليها.

وقد نظر الجمهور كون الفعل لازما على المكلف بغض النظر عن الدليل. أما عند الأحناف فاللزوم في الواجب أقل منه في الفرض، وقال الأحناف: إن هناك فارقًا لغويًا فالفرض لغة: الحز والقطع والتقدير، فرض له فرضا أي قطع له وقدر شيئا وسمى علم المواريث بعلم (الفرائض) لأنه تقدير لأنصبة المواريث، وما اختلف فيه لغويا يختلف فيه شرعيا، والحق أن الخلاف بينهم لفظي لا حقيقي أي لا أثر كبير له في الفروع الفقهية، وقال البعض: بل الخلاف معنوي لا لفظي لظهور أثره في بعض الفروع، ويجاب عليهم بأنه لا مشاحة في الاصطلاح فالأصل أن هذا الخلاف وإن ظهر أثره في بعض الفروع فلا شأن للأصولين به، لأن الأحناف يتفقون مع الجمهور على أن الفرض والواجب كلاهما مطلوب فعله على وجه الحتم والإلزام وأن تاركه يستحق الذم والعقاب.

و أن منكر الفرض يكفر ومنكر الواجب لا يكفر، وهذا الخلاف خارج عـن ماهيـة وحقيقة الفعل الذي ألزم المكلف به كما أنه خلاف خارج عن إطار أصول الفقه.

#### أقسام الواجب

أولاً: بالنظر إلى وقت أدائه: و ينقسم إلى: (مطلق، مقيد).

المطلق: هو ما طلب الشارع فعله دون أن يقيد أداءه بوقت معين للمكلف أن يفعله في أي وقت شاء وتبرأ ذمته بهذا الأداء ولا إثم عليه في التأخير.

مثل: قضاء رمضان لمن أفطر بعذر مشروع، كفارة حنث اليمين، الحبج. (عنـد مـن يرى وجوبه على التراخي)

فالإلزام هنا منصب على الفعل فقط دون وقت معين.

المقيد: هو ما طلب الشارع فعله و عين لأدائه وقتا محددا.

١) مقيد موسع: هو ما يسع زمنه فعله و فعل غيره من جنسه.

مثال: صلاة الظهر: يمكن أن أؤديها في جزء يسير من الوقت، وأصلي ما أشاء مـن السنن في نفس الوقت قبل أن يدخل وقت العصر.

۲) مقید مضیق: هو ما یسع زمنه فعله وحده و لا یسع غیره من جنسه، أي أن فعله استغرق الزمن كله.

مثال: صوم رمضان: فلا يسع صيام النفل في رمضان أو لكفارة أو غيرها من جنسه، و لهذا يرى بعض العلماء أنه لا يجب على المكلف أن يعينه بالنية لأن وقته لا يسع غيره فتنصرف النية إلى الواجب، والجمهور على وجوب تعيين النية.

وبتفرع من هنا مسألة الأداء وهي: - إذا أدى المكلف الواجب المقيد في وقته مستوفيا أركانه وشرائطه سمى أداء.

- الإعادة: هي فعل الواجب المقيد مرة أخرى في وقته، إما لبطلان الفعل، أو لإعادته مرة أخرى.
  - القضاء: هو فعل الواجب المقيد بعد خروج وقته المحدد شرعا. وينقسم إلى أربعة أقسام:
- أكان أداؤه في الوقت المحدد له شرعا واجبا، الصلاة المتروكة في وقتها قصدا بلا عذر.
- ب) قضاء لم يكن أداؤه في الوقت المقدر له شرعا واجبا، مثل ما تركه المسافر والمريض من الصوم لأن كلا منهما لم يجب عليه الأداء.
  - ج) قضاء لم يكن الأداء فيه واجبا شرعا، كصلاة النائم حال نومه لأنه رُفع عنه القلم.
- د) قضاء لم يكن الأداء فيه واجبا، ولا يمكن فعله شرعا، كقضاء الحائض لما فاتها من صيام مدة حيضها، فالصيام غير واجب عليها ولا مشروع لها لوجود المانع ولكنها أمرت بالقضاء.

وقد اتفق العلماء على أنه لابد من قبضاء الواجب ولكنهم اختلفوا في السبب الموجب للقضاء، هل هو الأمر الأول الموجب للأداء؟ أم لابد من خطاب جديد؟

رأى الأحناف: أن قيضاء الواجب بمقتضى إيجابه الأول فالموجب للقيضاء هو الموجب للأداء.

رأى الجمهور: أن القضاء يجب بأمر جديد، حيث أن المكلف لما شنلت ذمته بأمر معين وهو أداء الواجب في وقته المحدد له شرعا وجب أداء هذا الواجب في وقته فإن لم يؤد المكلف الواجب في وقته فقد استوجب العقوبة على الفوات ومن هنا كان لابد من خطاب جديد يدل على القضاء واستدلوا مجديث السبدة عائشة (كنا نؤمر بقضاء الصوم) رواه مسلم.

بقى تفصيل بسيط، وهو أن هناك عبادات قد يجتمع فيها الأداء والقضاء، كالصلوات الخمس، فإنها تؤدى في أوقاتها وتقضى بعد خروج أوقاتها.

- عبادة تنفرد بالأداء ولا قضاء فيها، كصلاة الجمعة فإنها تؤدى في وقتها ولا تقبضى
   بعد خروج وقتها، بل يجب صلاتها ظهرا.
- عبادة ليس لها أداء بل فيها القضاء فقط، ، كصوم الحائض والنُفساء، فأداؤها للصوم حرام، وقضاؤها واجب.

# هل بجوز تعجيل الواجب عن وقته المحدد له شرعا؟

التعجيل هو:فعل العبادة قبل وقتها المحدد لها شرعا.

فيجوز تعجيل الواجب عن وقته المحدد له شرعا بعذر شرعي ولا أثم على المكلف مثل جمع التقديم في الصلاة للمسافر والخوف والمطر وغير ذلك مما أباحه السارع، وقد يكون المكلف مخيرا في تعجيل الواجب (أي بلا عدر) كتعجيل إخراج الزكاة لعام أو عامين، تعجيل إخراج صدقة الفطر قبل حلول وقت وجوبها، كأن يخرجها من أول شهر رمضان أو وسطه.

الواجب ذو الشبهين: هو الذي لا يسع وقته غيره من جهة و يسع غيره مـن جهـة أخرى. مثال: الحج: لا يسع وقته [أشهر الحج ] غيره أي أن المكلف لا يــؤدي إلا حجــا واحدا في العام.

ويسع غيره من جهة أن مناسك الحج لا تستغرق كل أشهره.

ثانيًا: بالنظر إلى تقديره و عدم تقديره: ينقسم إلى: (محدد، غير محدد).

عدد: أي مقدر، و هو ما عين الشارع منه مقدار ا محددا. مثال: الزكاة – الركاز – الديات.

غير محدد: أي غير مقدر، و هو الذي لم يحدد الـشارع مقـداره. مثـال: الإنفـاق في سبيل الله – التعاون على البر.

فهو واجب غير محدد فعليه الإنفاق حتى تندفع الحاجة.

ثَالْثاً: بالنظر إلى تعيين المطلوب و عدم تعيينه: و ينقسم إلى: (معين، غير معين).

معين: ما طلبه الشارع بعينه من غير تخيير للمكلف. مثال: الصلاة – الـصيام – رد المغصوب.

غير معين أو مخير: هو ما طلبه الشارع لا بعينه و لكن ضمن أمور معلومة للمكلف أن يختار واحدا منها لأداء هذا الواجب.

مثال: كفارة اليمين: الواجب على الحانث إطعام عشرة مساكين أو كسوتهم أو عتق رقبة، الإمامة العظمى: وجد أكثر من شخص تتوافر فيهم الشروط فوجب اختيار واحد منهم فقط، تخيير الحاج بين الإفراد، أو التمتع، أو القران.

- تخيير الإمام في شأن الأسرى ﴿ فَإِمَّا مَنَّا بَعْدُ وَإِمَّا فِدَآءً ﴾ [محمّد: ٤].

ولكن في الواجب المخير ما يمكن الجمع بينهم مثـل كفـارة الـيمين، فلـي أن أطعـم عشرة مساكين ثم أكسوهم ثم عتق الرقبة، فأفعل الأمور كلها و أجمع بينهم.

أما في حالة الإمامة العظمى فلا يجوز الجمع بين من تتـوافر فـيهم الـشروط ولكـن وجب اختيار واحد فقط. تقدم أكثر من كفء للزواج من المرأة تعين اختيار واحد منهم و لا يجوز الجمع بينهم.

#### رابعاً: بالنظر إلى المطالب به:

أ - عيني: هو ما توجه فيه الطلب اللازم إلى كل مكلف، أي أن الشارع طلب
 حصوله من كل واحد من المكلفين و لا تبرأ ذمة المكلف إلا بأدائه.

فالتكليف ذو شقين: الفعل نفسه (إيجاد الفعل). والفاعل نفسه (ابتلاء المكلف). مثال: الصلاة – الزكاة – اجتناب الحرام.

و هنا يأتي سؤال أن الذي ذكرناه في حال توافر القدرة البدنية، أما في حالـة العجـز أو بعد الموت:

# فهل تصح النيابة في العبادات أو لا ؟

قرر العلماء أن الأعمال القلبية لا تصح النيابة فيها بـدون خـلاف، و التكليفـات ثلاثة:

- العبادات البدنية كالبصلاة و لا تصح فيها إجماعا، و هو العبادات البدنية كالصلاة و الحضوع و الحضوع و الحضوع و الحضوع و الحضوع و إجلال الرب سبحانه و تعالى و تعظيمه، و هو يحصل لفاعلها بنفسه فإذا فعلها غيره لم تتحقق المصلحة التي طلبها المشرع.
- ٢) قسم يقبل النيابة و هو التكليفات المالية التي تشتمل على المصلحة بغض النظر عن فاعله كرد الودائع و قضاء الديون ورد المغصوب وتفريق الزكوات وذبح النسك ولحوم الأضاحي، لأن المقصود انتفاع أهلها بها وهو حاصل بأي شخص.
- ٣) قسم يقبل النيابة عند قيام العذر و هو ما له جانبان: (بدني- مالي) و هو الحج. فقد أجاز الجمهور النيابة في الحج عند العجز البدني عن أدائه و قد رويت أحاديث في ذلك تؤيد هذا الرأي.

أما الإمام مالك رضي الله عنه والإمام محمد بن الحسن و جماعة من المتأخرين فلم يجيزوا النيابة في الحج لأن القصد منه تأديب النفس بمفارقة الأوطان و تهذيبها بالخروج عن المعتاد وتعظيم شعائر الله وهذه مصالح ومقاصد لا تتحقق إلا لمن باشرها بنفسه. ونرى أن هذا الرأي نظر إلى الشق البدني في الحج و لم يرع المشق المالي فضلا عن أن الأحاديث الصحيحة تنقضه.

ب - كفائي: هو ما طلب الشارع حصوله من مجموع المكلفين.

لأن مقصود المشرع إيجاد الفعل لاابتلاء المكلف فإذا فعله البعض سقط الفرض عن الباقين وإذا لم يقم به أحد أثم جميع القادرين. مثال: الإفتاء -- القضاء -- الشهادة -- الجهاد -- الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر -- إيجاد الصناعات و الحرف والعلوم التي تحتاجها الأمة مثل إعداد القوة و نحو ذلك مما يحقق المصلحة العامة التي هي غالبا هدف فرض الكفاية.

# متى يصبح الواجب الكفائي عينيا ؟

- ١- إذا تعين فرد لأدائه، مثل:
- ا) بلد لا يوجد بها إلا طبيب واحد فإن إسعاف المريض واجبًا عينيًا عليه.
- بُ) أو شهد الغريق الذي يستغيث شخص واحد يحسن السباحة أو لم يــر الحادثــة إلا واحد.
  - ج) إذا دهم العدو الأرض الإسلامية أصبح الجهاد فرض عين على المسلمين.
    - د) إذا حضر الصف أحد المسلمين أصبح الجهاد فرض عين في حقه.
    - هـ) إذا عين الإمام أشخاصًا محددين أصبح الأمر فرض عين في حقهم.
- والواجب المعين منه المضيق في الوقت ومنه الموسع، فترتيب الأولويات تبدأ بالفرض العيني المضيق فهو مقدم على غيره، ثم بالفرض الموسع ثم بفرض الكفاية وهكذا، لأن الفرائض المضيق وقتها تقتضى المبادرة إليها وعدم إرجائها.

# أيهما أفضل في الأداء، العيني، أمر الكفائي؟

فرض الكفاية عند كثير من العلماء (كالفخر الرازى) وغيره أفضل من الفرض
 العينى، وأن الساعى في تحقيقه يثاب ثواب أفضل من تحقيق الفرض العينى.

وعلة الأفضلية قد تكون في أن أثر تحقيق الفرض العينى يعود على الفرد الذي قام به فقط؛ وأما أثر تحقيق الفرض الكفائي فيعود على المجتمع عامة حيث يسد به ثغرة من ثغرات المجتمع، ويعمل على صيانة الأمة كلها عن المآثم.

- أما عند الجمهور فإن فرض العين أفضل من فرض الكفاية لشدة اعتناء السارع بمه من حيث قصد حصوله من كل مكلف.وقد اختلف الأصوليون في حكم إتمام فرض الكفاية لمن شرع فيه، ولفهم الخلاف لابد أولا من تحرير محل النزاع، بمعنى أنه لا خلاف بين الأصوليين بأنه إذا ترتب على عدم الإتمام ضرر فيجب إجماعا الإتمام بالشروع فيه مثل:-
- من شرع من العلماء في بحث مسألة علمية لم يجز له الانصراف عنها قبل إتمامها.
  أما الخلاف بين العلماء ففي ما إذا لم يترتب على عدم الإتمام ضرر على قولين:
  الأول- أنه يتعين على المكلف الإتمام بالشروع في الواجب الكفائي قياسا على
  العيني إذا شرع فيه بجامع الوجوب في كل.

الثاني – لا يجب إتمامه، لأن القصد من فرض الكفاية حصوله في الجملة فلا يـتعين حصوله بمن شرع فيه. حصوله بمن شرع فيه.

ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب.

فهناك مقدمة الواجب وهى: ما يتوقف حصول الواجب عليها سواء كان سببا له كالبلوغ بالنسبة للتكليف، ودخول الوقت سببا لوجوب الصلاة، أو شرطا كالعقل فى صحة الصلاة والاستطاعة شرط فى وجوب الحج.

# وتنقسم مقدمة الواجب إلى قسمين:

- أ) مقدمة وجوب: وهى مايتوقف عليها وجوب الواجب سواء كانت سببا أو شرطا وتسمى بمقدمة التكليف؛ واتفق الأصوليون على أنها غير مطلوب تحصيلها من المكلف وليست واجبة عليه، كالاستطاعة في الحج، وبلوغ النصاب في الزكاة.
- ب) مقدمة وجود: وهي ما يتوقف عليها وجود الواجب، كالطهارة بالنسبة للصلاة، السعى لأداء الحج، وتسمى مقدمة صحة وهي نوعان:
- نوع ليس في مقدور المكلف كزوال الشمس لوجوب صلاة الظهر، ظهور الهلال
   لوجوب الصوم، حضور الإمام يوم الجمعة، وهذا النوع لا يجب على المكلف
   كمقدمة للواجب ولا يوصف بوجوب.
- \* نوع في مقدور المكلف عادة (وغير مأمور بتحصيله) كبلوغ النصاب لوجوب الزكاة، الإقامة لوجوب الصوم، فلا يجب على المكلف تحصيله ولا فعله، والقاعدة هنا (مالا يتم الواجب المعلق إلا به فليس بواجب).
- وهناك نوع في مقدور المكلف ومأمور بتحصيله كالطهارة للصلاة والسعي للجمعة، وهذا القسم واجب على التحقيق، والقاعدة (ما لا يتم الواجب المطلق إلا بـه فهـو واجب)

#### مثل:

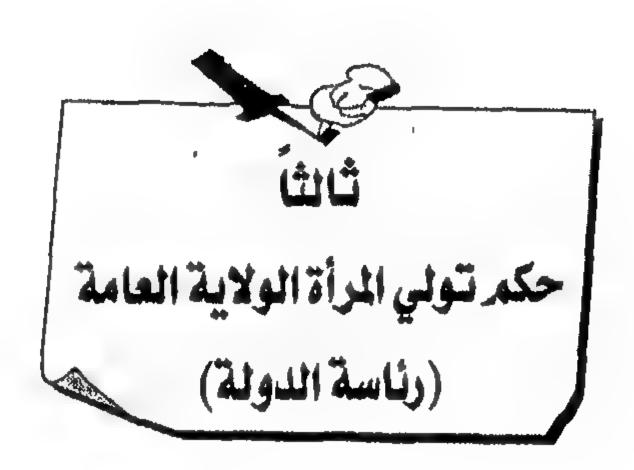
أ) ضرورة صيام جزء من الليل في رمضان حتى تتيقن دخول الليل عند المغرب، غسل جزء من شعر مقدمة الرأس للتأكد من غسل كل الوجه، مقاطعة بضائع العدو ومن يدعمه واجب لأن إضعاف العدو مقصد من مقاصد الشرع وهو واجب.

وهناك قاعدة فرعية مترتبة على قاعدة: مالا يتم الواجب إلا به فهو واجب، وهمى (مالا يتم ترك الحرام إلا بتركه فتركه واجب) مثل:إذا اختلط لحم ميتة بلحم مذكاة فتركهما واجب.

هذا وبالله التوفيق



# قضایا معاصرة هر (۲-۲)



# أ/أحمد حسنين

#### قسم العلماء أحكام ولاية المرأة إلى ثلاثة أقسام:

الأول: متفق عليه، أنه لا يجوز للمرأة أن تشولاه وهو الولاية العامة (الإمامة العظمى – ورئاسة الدولة) وهو موضوع بحثنا.

الثاني: متفق عليه بجوازه لها وهي الولاية الخاصة.

الثالث: قسم مختلف فيه هل يندرج تحت الولاية العامة أم الخاصة وهو (القـضاء – رئاسة الوزراء – الوزارة – إمارة الأقاليم ....).

### القسم الأول: منع تولي المرأة الولاية العامة

هذه المسألة ليس فيها قولان للفقهاء، بل هي قول واحد بالمنع وقع عليه الإجماع، ولكن ظهرت بعض آراء في وقتنا الحاضر قالت بجواز ذلك، وانتشرت آراؤهم في وسائل الإعلام مؤيدة بمنظمات حقوق المرأة وتحت مظلة حرية التعبير عن الرأي. والعجيب في

أنظمتنا العربية أن العلماء والدعاة إذا أرادوا أن يبينوا للناس أحكام الشريعة الإسلامية وليست آراء – ويدعون إلى العمل بالقرآن والسنة، ويحاربون الفساد بالحكمة والموعظة الحسنة، يمنعون عن التعبير – عن حكم الشرع – تحت دعاوى أنهم أصحاب فتنة، ورجعيون ويجب حماية المجتمع من أفكارهم الباطلة.. وصدق الله القائل في حال سلفهم في أخرجُوّا ءَال لُوطٍ مِّن قَرِيتِكُم لَينَهُم أُنَاسٌ يَتَطَهّرُونَ ﴿ أَخْرِجُوّا ءَال لُوطٍ مِّن قَرِيتِكُم لَينَهُم أُنَاسٌ يَتَطَهّرُونَ ﴿ وَالنمل: من الآية ٥]. ولنرجع إلى مسالتنا في حكم ولاية المرأة للولاية العامة: فنقول ذهب عامة فقهاء الإسلام (١) على اختلاف مذاهبهم – في الماضي والحاضر علي مر تاريخ الإسلام إلى منع تولي المرأة لمنصب الإمامة العظمى ومعهم أيضا علماء الأحكام السلطانية (٢)، وعلماء العقيدة (٣)، وعلماء التفسير (٤)، وأيده عامة المعاصرين (٥) حتى نرى أن الذين ينادون العقيدة المرأة السياسية، ويؤيدون تدخلها في أمور السياسة – ونحن لا نختلف معهم أن للمرأة حقوقا سياسية – أكثرهم لا يجيزون توليها لهذا المنصب، ويقولون بقصر الرياسة للمرأة حقوقا سياسية – أكثرهم لا يجيزون توليها لهذا المنصب، ويقولون بقصر الرياسة

<sup>(</sup>۱) ابن عابدين في الحاشية (۱/ ١٥٤٨، ابن نجيم في الأشباه والنظائر (ص ٣٣٨)، والدهلوى في حجة الله البالغة (٣/ ٢٩٦) وهؤلاء الأحناف، وابن العربي في أحكام القرآن (٣/ ٢٥٧)، والقرافي في الفروق (٢/ ١٤٥٧)، والدردير في الشرح الصغير (٢/ ٣٢٩) وهؤلاء من المالكية، والهيتمي في تحفة المحتاج (٩/ ١٥٥)، والرملي في نهاية المحتاج (٧/ ٤٠٩) وهؤلاء من الشافعية، وابن مفلح في المبدع المحتاج (١/ ١٠)، وابن القيم في أعلام الموقعين (٢/ ١٤٩) وهؤلاء من الحنابلة.

 <sup>(</sup>۲) الأحكام السلطان للماوردى (۱۵)، والأحكام السلطانية للفراء (ص۲۰)، وصديق خان القنوجى
 في (إكليل الكرامة في تبيان مقاصد الإمامة (ص۱۰۸).

<sup>(</sup>٣) ابن حزم في الملل والأهواء (٥/ ١٠)، التفتازاني في شرح المقاصد (٥/ ٢٤٤)، والغزالي في فضائح الباطنية (ص١٨٠).

<sup>(</sup>٤) ومن هؤلاء المفسرين: الآلوسي، وابن كثير، والزخمشري، والقرطبي وغيرهم.

<sup>(°)</sup> فتوى لجئة الأزهر (يونيو ١٩٥٧)، وحسنين مخلوف في فتاوى شرعية (١/ ١١٥)، ومحمد البهى في الإسلام واتجاه المرأة المسلمة المعاصرة (ص ٤٩)، وأبو الأعلى المودودى في نظرية الإسلام وهديه (ص٢١٦)، وغيرهم كثيرون.

والحكومة أو رئاسة الوزراء على الرجل دون المرأة، ولا شك أن أصحاب هذا الرأي يرون رياسة الوزارة في النظام البرلماني مثل منصب الرياسة أو الإمامة الكبرى في النظام الإسلامي ولنتعرف على أدلة هذا المنع.

# أدلة منع المرأة تتولي الولاية العامة

استدل الفقهاء على المنع بالكتاب والسنة والإجماع والمعقول.

#### أ-أدلة الكتاب:

الداليل الأول: قوله تعالى: ﴿ ٱلرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى ٱلبِّسَآءِ بِمَا فَضَلَ ٱللهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضِ وَبِمَآ أَنفَقُواْ مِنْ أُمْوَالِهِمْ ﴾ [النساء: من الآية ٣٤] فقد جعل الله تعالى في هذه الآية القوامة للرجال على النساء، والقوامة هي: القيام على الأمر، أو المال أو ولاية الأمر، والقوّام: صيغة مبالغة، أي الحسن القيام بالأمر فلما جعل الله القوامة للرجال دون النساء فهو يعنى حصر القيام بانتظام الأمور، وتدبير الشؤون وولاية الأمر في الرجل، وهذه القوامة عامة تشمل ولاية الأمور العامة والشؤون السياسية وعلى رأسها الإمامة العظمى، كما تشمل الشؤون الأسرية ورعاية أهل البيت: أي القائمون بأنتظام أمورهن، وكفالة نفقتهن، وحفاظهن، وأمرهم نافذ عليهن، فهم الحكام والأمراء، وعليهن طاعتهم فيما يأمرون به ما لم يكن معصية.

اعتراض: بأن الاستدلال مردود، والآية لا تدل على أن الرجال هم الحكام فقط، ولا تدل علي منع النساء من تولي الحكومة، لأن لفظ «قوّام» يأتي في اللغة بمعنى القائم بالكفالة – الكفيل – والإنفاق ولا يأتي بمعنى الحاكم أو الأمير، فالآية تدل علي مسؤولية الرجال قبل أهلهم من توفير النفقة ونحوها، ثم الآية جاءت في بيان أحكام الحياة الزوجية.

#### والجواب من عدة وجوه:

الوجه الأول: أن «القوام» في اللغة - كما تقدم - هو القائم بانتظام الأمور وتـدبير الشؤون، وهذه وظيفة الإمام والرئيس، والقوامة هي ولاية الأمر، فلفظ «القوام» للولاية العامة كشموله لرعاية الأسرة وكفالتها من حيث اللغة.

الوجه الثاني: كون الآية في سياق الأسرة، وشئون الحياة الزوجية، لا يبدل على تخصيص الحكم بذلك، بل القاعدة المعروفة في أصول الأحكام تقتضي عموم هذا الحكم وشموله لما يدخل تحته.

الوجه الثالث: وسار المفسرون على هذا المنهج في تفسير الآية، فإنهم يــرون قوامــة الرجل عامة، شاملة شؤون البيت والأسرة والولايات عامة.

قال القرطبي: «أي: يقومون بالنفقة عليهن والذي عنهن، وأيضا فإن فيهم الحكام والأمراء ومن يغزو وليس ذلك في النساء»(١).

وقال ابن كثير: يقول تعالى ﴿ ٱلرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى ٱلنِّسَآءِ ﴾ [النساء: من الآية ٣٤] أي: الرجل قيم على المرأة أي هو رئيسها وكبيرها والحاكم عليها، ومؤدبها إذا اعوجت ﴿ بِمَا فَضَّلَ ٱللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ ﴾ [النساء: من الآية ٣٤] أي لأن الرجال أفضل من النساء والرجل خير من المرأة، ولهذا كانت النبوة مختصة بالرجال، وكذلك الملك الأعظم (٢).

وقال الرازي: «واعلم أن فضل الرجال على النساء حاصل من وجوه كثيرة بعضها صفات حقيقية، وبعضها أحكام شرعية... ثم قال: فحصلت الفضيلة في العقل والحزم والقوة والفروسية والرمى، وان منهم الأنبياء والعلماء، ومنهم الإمامة الكبرى

<sup>(</sup>١) جامع أحكام القرآن (٥/١٦٨).

<sup>(</sup>۲) التفسير الكبير للرازى (۱۰/۸۸).

والصغرى، والجهاد، والأذان....»(١).

وقال الشوكانى: «والمراد أنهم يقومون بالذب عنهن كما تقوم الحكام والأمراء بالذب عن الرعاية.. إلى أن قال: «واستحقوا هذه المزية لتفضيل الله للرجال على النساء من كون فيهم الخلفاء والسلاطين والحكام والأمراء، والغزاة – وغير ذلك من الأمور»(٢).

الوجه الرابع: قال المودودى: «فأنت ترى أن الله تعالى يؤتى الرجال مقام «القوام» بكلمات صريحة وبين للنساء الصالحات مزيتين اثنتين: أن يكن قانتات أي مطيعات، والأخرى أن يكن حافظات للغيب، أي لما يرد الله تعالى أن يحفظنه في غيبة أزواجهن.

فإن قيل: أن الحكم إنما يتعلق بالحياة العائلية لا سياسة الدولة فنقول: أن القرآن لم يقيد قوامة الرجال على النساء في البيوت، ولم يأت بكلمة «في البيوت» في الآية.

ثم هبنا سلمنا بهذا القول فنسألكم: التي لم يجعلها الله تعالى قواما في البيت بل وضعها فيه موضع القنوت، أأنتم تريدون أن تخرجوها من مقام القنوت إلى مقام القوامة على جميع البيوت؟ أي علي جميع الدولة؟ أمن شك في أن قوامة الدولة أخطر شأنا، وأكثر مسؤولية من قوامة البيوت؟ فهل أنتم تظنون بالله أنه يجعل المرأة قوامة على مجموعة من ملايين البيوت، ولم يشأ أن يجعلها قوامة داخل بيتها»(٣). أي مسؤولة عمن فيها من رجال وأولاد.

الدليل الثاني: قوله تعالى ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجَ لَ تَبَرِّجَ ٱلْجَهِلِيَّةِ ٱلْأُولَىٰ﴾ [الأحزاب: من الآية ٣٣] فقوله «وقرن» إما أن يكون من الوقار، من وَقَرَ يقر وقارا، أي سكن، أو يكون من القرار من قولك: قررت بالمكان.

<sup>(</sup>١) تفسير ابن كثير (١/ ١٥٥).

<sup>(</sup>٢) فتح القدير (١/ ٢٦٠).

<sup>(</sup>٣) تدوين الدستور للموردودي (ص٠٧).

قال ابن عابدين الحنفي: «إن النساء أمرن بالقرار في البيوت، فكان مبنى حالهن على الستر» (۱) وقال القلقشندى: «إن الإمام لا يستغنى عن الاختلاط بالرجال والمشاورة معهم في الأمور، والمرأة ممنوعة من ذلك، ولأن المرأة ناقصة في أمر نفسها حتى لا تملك النكاح، فلا تجعل إليها الولاية على غيرها» (۱).

واعتراض: بأن الاستدلال بالآية خاصة بنساء النبي ﷺ، لأن الله خاطبهن علي وجه الخصوص فقال: ﴿ يَنِسَاءَ ٱلنَّبِيِّ لَسَّتُنَّ كَأَحَدِ مِّنَ ٱلنِّسَاءِ ۚ إِنِ ٱتَّقَيَّتُنَّ فَلَا تَخْضَعْنَ بِٱلْقَوْلِ فَيَطَمَعَ ٱلَّذِى فِي قَلْدِم، مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلاً مَّعْرُوفاً ﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَ ﴾ بِٱلْقَوْلِ فَيَطَمَعَ ٱلَّذِى فِي قَلْدِم، مَرضٌ وَقُلْنَ قَوْلاً مَّعْرُوفاً ﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَ ﴾ [الأحزاب: من الآية ٣٢] وذلك لظروف محيطة بهن في تلك البيئة حتى لا يتعرض لهن منافق أو فاسق ويجب قصر الحكم على ذلك، ولا يتعدى إلى غيرهن.

والجواب: قال القرطبي: «معنى هذه الآية الأمر بلزوم البيت وان كان الخطاب لنساء النبي على فقد دخل غيرهن فيه بالمعنى هذا لو لم يرد دليل يخص جميع النساء، كيف والشريعة طافحة بلزوم النساء بيوتهن، والانكفاف عن الخروج منها إلا لضرورة» (٣).

وقال المودودى: «حدد القرآن بهذه الكلمات الصريحة دائرة أعمال المرأة فإن اعترض بالقول: هذا الأمر إنما أمرت به نساء النبي على فنحن نسأله: هل كان بنساء بيت النبي على عجز دون سائر النساء لا يدعهن يقمن بالأمور خارج البيت؟ وهل تفوقهن سائر النساء في هذه الناحية؟ وإذا كان جميع آيات القرآن بهذا الصدد مختصة بأهل بيت النبي على فهل أذن الله لسائر المسلمات أن تبرجن تبرج الجاهلية الأولى، وان يكلمن الرجال، ويخضعن لهم بالقول، فيطمع الذي في قلبه مرض، وهل يرضى الله تعالى أن

<sup>(</sup>١) حاشية ابن عابدين (١/ ١٨٥).

<sup>(</sup>٢) مآثر الأناقة للقلقشندي (١/ ٣٢).

<sup>(</sup>٣) جامع أحكام القرآن (١٤/ ١٧٩)

يكون بيت كل مسلم غير بيت النبي على مدنسًا بالرجس (1). ويقول الأستاذ مجيد أبو حجير: «والمصلحة العليا التي أرادها الشارع الحكيم في هذا الحكم، هي مصلحة معتبرة مزدوجة: الأولى مصلحة فردية لكل امرأة لتحفظ كرامتها وعفتها وشرفها من الامتهان والابتذال. والمصلحة الثانية: أعم ولا تقل خطرًا عنها وهي مصلحة أفراد جميع المجتمع، لحفظه من فتنة النساء بتبرجهن وكثرة اختلاطهن بالرجال، ليبقى المجتمع نظيفا من الفواحش، يقول ابن القيم في كتابه (الطرق الحكمية) في الاختلاط «فلا ريب أن تمكين النساء من اختلاطهن بالرجال أصل كل بلية وشر، وهو من أعظم أسباب ننول العقوبات العامة، كما انه من أسباب فساد أمور العامة والخاصة.... "(1).

يقول في تفسيرها ابن عطية: «لا تتمنوا ما حدد الله في تفضيله، فإنه تعالى قد جعل لكل أحد مكاسب تختص به فهي نصيبه، قد جعل الجهاد والإنفاق وسعى المعيشة وحمل الكلف: كالأحكام والإمارة والحسبة وغير ذلك للرجال، وجعل الحمل ومشقته، وحسن التبعل، وحفظ غيب الزوج، وخدمة البيوت للنساء»(٣).

قال الطبرى: روي عن زيد بن أسلم قوله «وللرجال عليهن درجة» قال: إمارة، وفي رواية أخرى قال: يطعن الأزواج الرجال، وليس الرجال يطيعوهن».

<sup>(</sup>١) نظرية الإسلام وهديه (ص١٩).

<sup>(</sup>٢) المرأة والحقوق السياسية (ص ١٥٩).

<sup>(</sup>٣) المحرر الوجيز لابن عطية (٢/ ٤٥).

#### ب-أدلة السنة

1) عن أبي بكرة قال: لقد نفعنى الله بكلمة سمعتها من رسول الله على أيام الجمل بعدما كدت أن ألحق بأصحاب الجمل فأقاتل معهم قال: لما بلغ رسول الله الله أن أهل فارس قد ملكوا عليهم بنت كسرى قال: «لن يُفلح قوم ولوا أمرهم أمرأة» رواه البخاري، وزاد الترمذى «فلما قدمت عائشة – تعنى البصرة – ذكرت قول رسول الله على فعصمنى الله به»(١).

الحديث يدل على أن الشرع قد نهى نهيًا جازمًا عن تولية المرأة رئاسة الدولة، لأن التعبير بـ «لن» يفيد التأبيد، وهو مبالغة في نفي الفلاح عمن يوليها، وهو قرينة على النهي الجازم فيكون النهي قد جاء مقرونا بقرينة تدل على طلب الترك طلبًا جازمًا، فكانت تولية المرأة حرامًا» (٢).

وقال الصنعاني: «فيه دليل على أن المرأة ليست من أهل الولايات، ولا يحل لقومها توليتها، لأن تجنب الأمر الموجب لعدم الفلاح واجب»(٢).

وجاء في فتوى لجنة الأزهر: «وظاهر أن الرسول على لا يقصد بهذا الحديث مجرد الإخبار عن عدم فلاح القوم الذين يولون المرأة أمرهم لأن وظيفته عليه الصلاة والسلام بيان ما يجوز أن تفعله حتى تصل إلى الخير والفلاح، وما لا يجوز أن تفعله حتى تصل الله الخير والفلاح، وما لا يجوز أن تفعله حتى تسلم من الشر والخسارة، وإنما يقصد نهي أمته عن مجاراة الفرس في إسناد شئ من الأمور العامة إلى المرأة، وقد ساق ذلك بأسلوب من شأنه أن يبعث الحريصين على فلاحهم وانتظام شملهم على الامتثال، وهو أسلوب القطع بأن عدم الفلاح ملازم لتولية المرأة أمرًا من أمورهم.

ولا شك أن النهي المستفاد من الحديث يمنع كل امرأة في أي عصر من العصور أن

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري (٧٠٩٥، ٢٠٠٧)، والترمذي (٢٣٦٥)، والنسائي (٨/ ٢٠٠).

<sup>(</sup>٢) قواعد نظام الحكم في الإسلام للخالدي (ص٢٩٦).

<sup>(</sup>٣) سبل الإسلام (٤/ ١٢٨)، وانظر نيل الأوطار (٩/ ١٦٨).

تتولي أي شئ من الولايات العامة، وهذا العموم تفيده صبغة الحديث وأسلوبه كما يفيد المعنى الذى من أجله كمان هذا المنع، وهذا ما فهمه أصحاب الرسول الله على وجميع أئمة السلف، لم يستثنوا من ذلك امرأة ولا قومًا، ولا شأنًا من الشئون العامة، فهم جميعا يستدلون بهذا الحديث على حرمة تولي المرأة الإمامة الكبرى والقضاء، وقيادة الجيوش، وما إليها من سائر الولايات العامة.

وهذا الحكم المستفاد وهو منع المرأة من الولايات العامة ليس حكمًا تعبديًا يقصد منه مجرد امتثاله، دون معرفة حكمته، وإنما هو من الأحكام المعللة بمعان واعتبارات، وعلة هذا الحكم هو الأنوثة وحدها والتي عبرت عنها كلمة «امرأة».

وواضح أن الأنوثة ليس مقتضاها الطبيعي عدم العلم والمعرفة، ولا عدم الذكاء والفطنة حتى يكون شئ من ذلك هو العلة، لأن الواقع يدل علي أن للمرأة علمًا وقدرة على أن تعلم كالرجال، وعلى أن لها ذكاء وفطنة كالرجل، بل قد تفوق الرجل، فلا بد أن يكون الموجب لهذا الحكم شيئا وراء ذلك كله، أن المرأة بمقتضى الخلق والتكوين مطبوعة على غرائز تناسب المهمة التي خلقت من أجلها، وهي مهمة الأمومة وحضانة النشء وتربيته، وهذه قد جعلتها ذات تأثير خاص بداوعي العاطفة، وهي مع هذا لها عوارض طبيعية تتكرر عليها في الأشهر والأعوام من شأنها أن تضعف قوتها المعنوية وتوهن من عزيمتها في تكوين الرأي والتمسك به، والقدرة على الكفاح في سبيله، وهذا شأن لا تنكره المرأة من نفسها (۱).

٢) عن ابن عمر أن النبي على قال: «يا معشر النساء تبصدقن وأكثرن الاستغفار فإني رأيتكن أكثر أهل النار فقالت امرأة منهن جَزْلة: وما لنا يا رسول الله أكثر أهل النار؟ قال: تكثرن اللعن وتكفرن العشير، وما رأيت من ناقصات عقل ودين أغلب لذي لبّ منكن» قالت: يا رسول الله وما نقصان العقل والدين؟ قال: أما نقصان

<sup>(</sup>١) لجنة الفتوى بالأزهر: حكم الشريعة الإسلامية في اشتراك المرأة في الانتخاب رئيس اللجنة محمد عبد الفتاح العناني (ص٢٣-٢٥)، وانظر ولاية المرأة في الفقه (ص١٠٢).

العقل: فشهادة امرأتين تعدل شهادة رجل، فهذا نقصان في العقل، وتمكث الليالي ما تصلي وتفطر في رمضان، فهذا نقصان الدين» متفق عليه (١).

قال: صديق حسن القنوجي: «ومن كان كذلك لا يصلح لتدبير أمر الأمة ولتولي الحكم بين عباد الله وفصل خصوماتهم بما تقتضيه الشريعة المطهرة ويوجبه العدل، فليس بعد نقصان العقل والدين شئ...

والإمامة تحتاج إلى اجتهاد الرأي وكمال الإدراك والتبصر في الأمور والتفهم لحقائقها، وليست المرأة في ورد ولا صدر من ذلك، ولا تقوى على تدبير أمر العباد، بل هي أضعف وأعجز من ذلك»(٢).

ويقول د/ حسن صبحى: «في هذا الحديث وصف الرسول الله ﷺ النساء بالنقص في عقول در بنه، والحلافة تقتضى أن يكون الخليفة كاملاً في عقله ودينه، (٣).

وعللت لجنة الفتوى بالأزهر سبب انحراف المرأة من مقتضى الحكمة والعدل في الحكم بقولها: «الحق أن المرأة بأنوثتها عرضة للانحراف عن مقتضى الحكمة والاعتدال في الحكم، وهذا ما عبر عنه الرسول على بنقصان العقل، ورتب عليه - كما جاء في القرآن - أن شهادة المرأة على النصف من شهادة الرجل»(1).

٣) عن ابن عمر أن رسول الله على قال: «ألا كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته، فالإمام الأعظم الذي على الناس راع وهو مسؤول عن رعيته، والرجل راع على أهل بيته وهو مسؤول عن رعيته، والمرأة راعية على أهل بيت زوجها وولده، وهي مسؤولة عن رعيتها..» رواه البخاري<sup>(٥)</sup>.

<sup>(</sup>١) صحيح البخاري ( )، ومسلم ( ).

<sup>(</sup>٢) إكليل الكرامة (ص١٠٨).

<sup>(</sup>٣) الدولة الإسلامية وسلطتها التشريعية (ص١١٩).

<sup>(</sup>٤) الحركات النسائية (ص ١١٤) للأستاذ/ محمد عطية خميس.

<sup>(</sup>٥) صحيح البخاري (٧١٣٨).

وفى الحديث تحديد مسؤولية كل فرد، وإن اشتركوا في وصف الراعي إلا أن معانيهم محتلفة، ودائرة عمل كل منهم محدودة، فحدد النبي على مسؤولية المرأة في رعاية زوجها وأهل بيتها، والعناية بتربية الأولاد وتنشئتهم وتدبير الأمور البيتية وتنظيمها، وكل ذلك داخل البيت، ولا تعود عليها مسؤولية خارج البيت... ولا يكن القيام بأعباء الإمامة والحكم مع رعاية المرأة لبيتها وزوجها وأولادها لأن الإمام يضطر أن يقضى أكثر أوقاته خارج البيت، والمرأة مأمورة بالقرار داخل البيت.

٤) عن أبي هريرة أن النبي على قال: «إذا كان أمراؤكم خياركم، وأغنياؤكم سمحاءكم، وأموركم شورى بينكم، فظهر الأرض خير لكم من بطنها، وإذا كان أمراؤكم شراركم، وأغنياؤكم بخلاءكم وأموركم إلى نساءكم، فبطن الأرض خير لكم من ظهرها». رواه الترمذي(١).

وفي الحديث بيان عدم الخيرية في حياة من يولون المرأة الأمور العامة.

#### اعتراضات:

وأثار د/عبد الحميد متولي عدة اعتراضات.

الاعتراض الأول: أن حديث أبي بكرة موضوع لأن جميع رواته ضعفاء، وقد ورد عليهم الجرح، فلا يحتج بهم، وليس في السند واحد من أهل الحجاز، بل كلهم من البصرة، كما قال ابن حجر: «والسند كله بصريون» والحديث الذي لا يعرفه أهل الحجاز لا يعتبر به لما قال الإمام مالك: إذا خرج الحديث من الحجاز انقطع نخاعه وقال الشافعي: إذا لم يوجد للحديث من الحجاز أصل ذهب نخاعه»(٢).

<sup>(</sup>۱) الترمذي (۲۲۲). وقال: هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من حديث صالح المري، وصالح في حديثه غرائب لا يتابع عليها، وهو رجل صالح.

<sup>(</sup>٢) ولاية المرأة في الفقه الإسلامي (ص١٠٣)، د/ حافظ أنور.

وقال أيضًا: أنه نظرًا للمسائل الدستورية من خطورة وأهمية، فإنه لا يجوز الأخذ في ميدانها بدليل ظني كأحاديث الآحاد، كما أن الإمام محمد عبده كان يرفض أحيانًا الأخذ ببعض أحاديث الآحاد رغم كون الحديث مما رواه البخاري.

#### والجواب:

- ان إنكاره لحجية سنة الآحاد، ووجوب العمل بها قول ساقط مردود، فقد اتفق المسلمون على أن ما صدر عن رسول الله على أن ما صدر عن رسول الله على أن ما صدر عن رسول الله على أن المشريع، أو شؤون الرئاسة والقضاء، ونقل إلينا بسند صحيح يكون حجة على المسلمين، ومصدرًا تشريعيا يستنبط منه المجتهدون الأحكام الشرعية، فالسنة هي الأصل الثاني من أصول الأدلة الشرعية، ومنزلتها تلي منزلة القرآن، ويجب اتباع القرآن.
- وقد دلت نصوص القرآن وعمل الصحابة على وجوب العمل بالسنة، ثـم توقـف القيام بفرائض الله على بيان السنة
- ٢) أن أحاديث الآحاد وإن كانت ظنية الثبوت عن رسول الله ﷺ، فإن الظن ترجح بما توافر في الرواة من العدالة وتمام الضبط، وغلبة الظن تكفي في وجوب العمل بها، وأكثر الأحكام مبنية على الظن الراجح ولو التزم القطع في كل حكم من الأحكام العملية لتعذر ذلك، وأصاب الناس الحرج».
- ٣) وأما نقله عن الإمام محمد عبده برد أحاديث الآحاد، فقد أورده الدكتور الذهبي في رد أخبار العقائد ثم رد عليه، إذ قال: «ثم راح الشيخ يعنى محمد عبده برد ما جاء من الروايات في سحر النبي عليه.. إن الحديث فعلي وعلى فرض صحته هو آحاد، والآحاد لا يؤخذ بها في العقائد...

ولكن الأستاذ ومن على طريقته لا يفرقون بين رواية البخاري وغيره، فبلا مانع عندهم من عدم صحة ما يرويه البخاري، كما أنه لو صبح في نظرهم فهو لا يعدو أن يكون خبر آحاد لا يثبت به إلا الظن، وهذا في نظرنا هدم للجانب الأكبر من السنة التي

هي بالنسبة للكتاب في منزلة المبَيّن من المبيّن وقد قالوا: أن البيان يلحق بالمبين..»

وعلى فرض أن الإمام قد أنكر كل أحاديث الآحاد، فإن رأيه غير لازم لمخالفته حجية خبر الواحد ووجوب العمل به، ولا سيما إذا وردت الأحاديث في الصحيحين، فضلاً عن أن أحكام العقائد والإمامة ورد الإجماع عليها. فتكون أحكام الأحاديث التي ورد الإجماع عليها قطعية».

الاعتراض الثاني: يقول: «الخلاصة أنه لا يصح – في ميدان القانون الدستوري – أن نقبل سنة الآحاد حين تكون مستقلة أي سنة تأتى بمبدأ أو حكم جديد لم ينص عليه في القرآن ويصح – فيما نرى – أن نأخذ في هذا المقام بالسنة المشهورة، بشرط أن يكون الحديث منقولا عن اثنين من كبار الصحابة، ولا موضع لأن يؤخذ علينا اشتراطنا هذا الشرط، فلقد كان يشترطه أحيانًا خليفتان عظيمان هما أبو بكر وعمر، ولقد كانا يشترطانه في رواية أحاديث تروى بصدد بعض مسائل أو تشريعات عادية تقل كثيراً في الخطورة والأهمية عن التشريعات الدستورية، والسنة المشهورة تعد كما يقولون قريبة من اليقين وفي رأيي أننا حين نشترط ذلك الشرط نرتفع إلى مرتبة اليقين».

والجواب: لعدم تخصص د/ متولي لم يعرف معنى مصطلح المشهور، فهو أحمد أقسام حديث الآحاد كما هو معروف عند المحدثين وجمهور الفقهاء والأصوليين، وأما الأحناف فالحديث المشهور واحد من ثلاثة أقسام: أحدها المتواتر، والآخر الآحاد، وهم يقصدون به ما انتشر على لسان أهل العلم يعد الطبقة الأولى لرواة الحديث في موطنهم خاصة، وهي أمصار أرض العراق في ذلك الحين كما أن مذهب الأحناف في هذا الشرط في الأحاديث التي تخالف القياس، وليس معنى ذلك أنهم لا يأخذون بأخبار الآحاد، فهي عندهم مسلمة، ولا يعترضون عليها إلا إذا خالفت القياس، وأما شرطه أن يرويه اثنان من كبار الصحابة، كما فعل أبو بكر وعمر، فجوابه: أن هذا شرط باطل وكان فعل أبي بكر وعمر من ضرب التثبت خشية نسيان الراوى كما صرح بذلك عمر، والمعروف أن بكر وعمر قبلوا أحاديث الآحاد وعملوا بها، ومن أراد الأمثلة الكثيرة فعليه بأعلام

العدد الرابع

الموقعين لابن القيم.

الاعتراض الثالث: ويقول: «إن هذا الحديث لم يكن في صورة أمر أو نهي موجه إلى المسلمين بعدم تولية رئاسة الدولة، وإذا سلمنا جدلاً بأنه قصد به النهي عن تولية المرأة تلك الرئاسة فما الذي يثبت لنا أن الأمر كان للوجوب (أي للإلزام) ولم يكن لمجرد (الندب).

وجوابه: يقول د/حسن صبحى: وما من شك أن د/متولي عالم له قدره في ميدان القانون العام متمكن من مبادئه وأحكامه، ولكن مما لا شك فيه أن لكل قانون أساليبه الخاصة به، والتي منها ما يدل على إفادة الأمر والنهي، ومن الخطأ البين تقييم قاعدة قانونية في تشريع معين انطلاقا من فهم أساليب متعارف عليها في ميدان تشريع آخر.

ومن المعروف أن الأسلوب الخبري في اللغة يستخدم للإنشاء إذا ما وجدت قرينة تفيد ذلك، وقد قرر فقهاء الشريعة الإسلامية، أن ترتيب وقوع محظور على حدث يفيد النهي عن فعل هذا الحدث، والحديث رتب عدم فلاح القوم، وهو أمر محظور، على تولية المرأة الأمر، فيفيد النهي عن تولية المرأة، وأما بالنسبة لحديث نقصان العقل والدين في المرأة، فإن الثابت الذي لا جدال فيه أن وصف إنسان ما بالنقص في أمر يمنعه من تولي منصب أو عمل يشترط كمال هذا الأمر فيه (١)(٢).

الاعتراض الرابع: ويقول: وإذا سلمنا جدلاً بأن هذا الحديث يتضمن أمراً بالوجوب – أي بالإلزام، فهو لا يعد حجة ملزمة لنا في العصر الحديث، لأن السنة المتصلة بالشؤون الدستورية (شؤون الحكم) لا تعد – كما قدمنا – تشريعاً عاماً، لا سيما إذا أخذنا في عين الاعتبار أن رئاسة الدولة في صدر الإسلام (أي الخلافة) كأن يجمع صاحبها إلى جانبه سلطة الحكم (السلطة السياسية) الرئاسة الدينية، خلافا لما عليه الحال في العصر الحديث، حيث لا يجمع الرئيس بين هاتين السلطتين أو الرئاستين بل حيث نجد

<sup>(</sup>١) مبادئ نظام الحكم في الإسلام (ص٤٣٥)، د/ عبد الحميد متولي.

<sup>(</sup>٢) الدولة الإسلامية وسلطتها التشريعية، د/حسن صبحى (ص١٢٠).

الرئيس أحيانًا في بعض البلاد لا يملك سوى مجرد رئاسة شرفية، أي رمزية أي أنه لا يملك سلطة فعلية.

#### والجواب:

- ان السنة المتصلة بشؤون الحكم ثبت حجية العمل بها، ووجوب تطبيقها كغيرها من السنن المتصلة بالعقائد أو العبادات أو المعاملات. إلخ لإفادتها حلالاً أو حرامًا والحديث الذي ينكره د/ متولي يفيد النهي عن تولية المرأة الرئاسة، والنهبي يفيد التحريم ولم تقم قرينة صارفة للنهي فبقيت حرمة تولي المرأة حاضراً أو مستقبلا على هذا المنصب قائمة فيكون الحكم تشريعًا عامًا.
- ٢) أن رئيس الدولة في الإسلام ليس مجرد صورة رمزية (شرفية) لا سلطات عامة في يده، بل هو صاحب السلطات العامة في الدولة، وقد وضع الفقهاء في يده سلطات تقديرية (١) أي صلاحيات عامة واسعة، فنصوا على أن «تصرف الإمام على الرعية منوط بالمصلحة» وعلى أن «أمر الإمام إنما ينفذ إذا وافق الشرع»، فضلاً عن قيام الأدلة القاطعة على وجوب نصب رئيس الدولة ليقوم بمهام الإمامة العظمى، ويقيم الغاية التي من أجلها وضعت الإمامة، وهي خلافة النبوة في حراسة الدين وسياسة الدنيا، وهذا دليل على أنه لا فصل بين السلطة السياسية والسلطة الدينية عن يد الإمام المكلف شرعًا باقامتها.

وهذا يدل على افتراق طبيعة أحكام رئاسة الدولة، وشروط مقلدها في نظام الإسلام عن أي نظام حكم وضعي في العالم، إذ هو نسيج وحده، ولا يقوم إلا بما نطق به الشرع فليس من مبادئ نظام الحكم في الإسلام تفريغ منصب الإمام من مسؤوليات الإمامة العظمى، وسلطاته العامة، وجعلها في يد رئيس وزراء بلغة العصر – كما هو

<sup>(</sup>١) يقصد بالسلطات التقديرية: «تلك التي لم يرد بشأنها نص من كتاب أو سنة يحددها مما يقتضيه تنظيم مرافق الدولة، وتدبير شؤونها، ورعاية الصالح العام، وبالجملة من كل ما يجلب المصلحة أو يدرأ المفسدة، على مقتضى من روح الشريعة ومقاصدها العامة، ولو لم يرد بشأنها أحكام تفصيلية.

الحال في الأنظمة البرلمانية في إنجلترا واسرائيل.

الاعتراض الخامس: يقول الأستاذ/ ظافر القاسمي: «أن سبب وروده هو أن كسري فارس مات فولى قومه ابنته عليهم، فلما بلغ ذلك النبي على قال هذا القول لأن سفير الرسول إلى كسرى قد أسيئ استقباله، كما هو معلوم من كتب السيرة وبتعبير آخر: كانت العلاقات السياسية سيئة فيما بين الحكومة النبوية وبين حكومة فارس ولقد عرف علماء أصول الفقه قواعد للاستدلال جاء في بعضها: أن العبرة لخصوص السبب، لا لعموم اللفظ، أي: أن الحكم الوارد في الحديث لا يتعدى الواقعة التي قيل بسببها، وإذا كان لفظ الحديث عامًا، فلا يعنى هذا أن يكون حكمه أيضًا عامًا، وينبنى على ذلك: أن الحديث لا ينهض حجة في منع المرأة من تولى رئاسة الدولة» (١).

وجوابه: من الإنصاف أن نقول إنه لا يمكن أن يندرج هذا الحديث تحت القاعدة الأصولية «العبرة بخصوص السبب لا لعموم اللفظ، والصحيح أن تكون العبرة لعموم اللفظ لا لخصوص السبب وروايات الحديث جاء أكثرها بصيغة: «لن يفلح قوم تملكهم امرأة»، «لن يفلح قوم أسندوا أمرهم إلى امرأة» ونفي الفلاح بلن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة»، «لن يفلح قوم أسندوا أمرهم إلى امرأة» ونفي الفلاح بلن يفيد التأبيد المطلق للنفي، في حين أن الفاعل «قوم» نكرة، وإذا كان الاسم نكرة كانت دلالته أشمل من أن يكون معرفًا بأل، أرأيت لو قلنا: «لن ينجح رجل» ألا يكون نفي النجاح عن كل رجل، ولو قلنا: لن ينجح الرجل، فإن ذلك يعنى رجلاً بعينه يعهده السامع.

إن رواية «لن يفلح قوم تملكهم امرأة» الفعل المنفي مـضارع، وفعـل جملـة الـصفة مضارع أيضا، مما يجعل عدم الفلاح مستقبلا عن قوم تملكهم الآن أو مستقبلا امرأة.

#### ج-دليل الإجماع

فقد أجمع المسلمون قولاً وعملاً على أنه لا يجوز للمرأة أن تتـولى الإمامـة العظمـى

<sup>(</sup>١) نظم الحكم في الشريعة والتاريخ الإسلامي (١/ ٣٤١).

(رئاسة الدولة) وقد نقل هذا الإجماع عن غير فقيه وعالم.

من الإجماع القولي: قال الإمام الجويني: «وأجمعوا على أن المرأة لا يجوز أن تكون إمامًا وان اختلفوا في جواز كونها قاضية فيما يجوز شهادتها فيه».

وقال ابن حزم: «وجميع فرق القبلة ليس فيهم أحد يجيز إمامة امرأة» وقال ابن حزم: «وأجمعوا عن أن المرأة لا يجوز أن تكون إمامًا».

#### ومن الإجماع العملي

قال ابن قدامة: «ولا تصلح للإمامة العظمى، ولا لتولية البلدان، ولهذا لم يول النبي قدامة: «ولا تصلح للإمامة العظمى، ولا أحد من خلفائه، ولا من بعدهم امرأة قضاء ولا ولاية بلد فيما بلغنا، ولـو جـاز ذلك لم يخل منه الزمان غالبا».

وقال الباجي: من معرض استدلاله على منع المرأة من القيضاء: «ويكفي في ذلك عمل المسلمين من عهد النبي على الا نعلم أنه قدم امرأة لذلك في عصر من الأعصار ولا بلد من البلاد، كما لم يقدم للإمامة امرأة».

وقالت لجنة علماء الفتوى بالأزهر: «الولاية العامة ومنها رئاسة الدولية، قيصرتها الشريعة الإسلامية على الرجال إذا توفرت فيهم شروط معينة، وقد جرى التطبيق العملي على هذا من فجر الإسلام إلى الآن، فإنه لم يثبت أن شيئا من هذه الولايات العامة قد أسند إلى المرأة لا مستقلة ولا مع غيرها من الرجال، وقد كان في نساء الصدر الأول مثقفات فضليات وفيهن من تفضل كثيرا من الرجال، كأمهات المؤمنين، مع أن الدواعي لاشتراك النساء مع الرجال في الشؤون العامة كانت متوفرة، لم تطلب المرأة أن تشترك في شيع من الولايات، ولم يطلب منها الاشتراك، ولو كان لذلك مسوعًا من كتاب أو سنة لما أهملت مراعاته من جانب الرجال والنساء باطراد».

# الرأي الثاني القائل: بالجواز

شذ بعض الناس في العصر الحاضر، وخالفوا الفقهاء وعلماء المسلمين السابقين

والمعاصرين فأجازوا أن تتولى المرأة الولايات العامة، فلا مانع فى الإسلام عنـدهم أن تكون المرأة خليفة أو رئيسة الدولة واستدلوا بما يلي:

الداليل الأول: عموم آيات الخلافة: قال تعالى: ﴿ وَعَدَ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُمْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ لَيَسْتَخَلِفَنَهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ كَمَا ٱسْتَخَلَفَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ ﴾ وعَمِلُواْ ٱلصَّلُوة مِن الآية ٥٥]، وقوله: ﴿ ٱلَّذِينَ إِن مَّكُنْهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ أَقَامُواْ ٱلصَّلُوة .....﴾ [النور: من الآية ٥٥]، وقوله: ﴿ وَٱلْمُؤْمِنُونَ وَٱلْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَآءُ بَعْضٍ ﴾ [التوبة: من الآية ٤١] وقوله: ﴿ وَٱلْمُؤْمِنُونَ وَٱلْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَآءُ بَعْضٍ ﴾ [التوبة: من الآية ٢١].

وجوابه: هذه الآيات لا تدل على شرائط أهلية الخلافة، وما جاءت لبيان صفة أهل الإمامة، وإنما جاءت لبيان مبدأ الشورى، وأن الناس كلهم يشتركون في بناء هذه الحكومة، وإصلاح المجتمع، وتعتبر هذه الحكومة لهم كلهم، فهم يساعدون الإمام والولاة والمسئولين في القيام بالأمن والاستقرار والإصلاح.

ولا يستدل بالعموم، لأنه يصح الاستدلال به لو لم يأت تخصيص وبيان في نصوص اخرى، ولكن جاءت نصوص من الكتاب والسنة تبين عدم جواز تولية المرأة الولاية العامة.

الدليل الثاني؛ قصة ملكة سبأ قال تعالى على لسان الهدهد: ﴿ إِنِّى وَجَدتُ آمْرَأَةُ وَمَا عَرْشُ عَظِيمٌ ﴿ وَالنمل: ٢٣] وهي امرأة كانت ذات عقل ورأي وبصيرة.

وليس في القرآن ما يدل على أنها عزلت عن الحكم، بـل سكت القـرآن، وهـذا السكوت يدل على صحة حكمها لأنه لم يعب عليها بل ذكرها بالمدح والثناء.

وجوابه: لا يصح الاستدلال بهذه الواقعة على جواز خلافة المرأة في الإسلام، لأن هذا عمل القوم الكافرين، كانوا يسجدون للشمس.

ثم لو سلمنا أنها بقيت على ملكها بعد إسلامها وأقرها سليمان، فإنه ليس بحجة في شريعتنا أن الإسلام نهى عن تولية المرأة الملك.

قال الألوسي: «وليس في الآية ما يدل على جواز أن تكون المرأة ملكة، ولا حجة في عمل قوم كفرة على مثل هذا المطلب».

#### الدليل الثالث: وقعة الجمل وعائشة:

واستدلوا بأن عائشة رضى لله عنها قادت معركة الجمل ضد علي رضي الله عنه، وقاتل آلاف من الصحابة والتابعين تحت قيادتها، ولم يعترض أحد على شرعية قيادتها، فدل على جواز قيادة المرأة».

وجوابه: أن عائشة أم المؤمنين لم تتدخل في أمور الخلافة، ولم تطالب بالخلافة أو البيعة لها أو لغيرها، ولم تخرج هي محاربة أو قائدة لجيش محارب، وإنما خرجت داعية للإصلاح بين الناس، وللمطالبة بدم عثمان رضي الله عنه، وهذا أمر ليس من الولاية العامة في شئ وحصل ما حصل، واضطرت هي وأصحابها وأصحاب علي للخوض في معركة الجمل، ثم إن صنيع عائشة هذا ليس فيه دليل شرعي يستند إليه، لأنه كان عملها واجتهاد منها، وعملها ليس بحجة أمام الكتاب والسنة، وكانت مخطئة في اجتهادها، وأنكر عليها بعض الصحابة هذا الخروج، واعترفت مخطئها وندمت على خروجها وعنها قالت: «وددت أنى كنت ثكلت عشرة مثل الحارث بن هشام وأنى لم أسر مسيرى مع ابن الزبير».

وكانت إذا قرأت هذه الآية «وقرن في بيوتكن» «بكت حتى تبلّ خمارها. الدليل الرابع: الاستناد إلى بعض الوقائع التاريخية حكم شجرة الدر لمصر،

وجوابه: الوقائع التاريخية ليست حجة شرعية، ولا سيما في الأحداث المتـأخرة مـن الزمان وقد وقع الإجماع على عدم تولية المرأة الولاية العامة.

#### وخلاصة القول

أن الذكورة شرط في أهلية الولاية العامة، فلا يجوز للمرأة أن تتولى الإمامة الكبرى أو رئاسة الدولة بالاتفاق، وأجمعت عليه الأمة في العصور الأولى من الصحابة والتابعين، وتابعيهم والأئمة والفقهاء والعلماء المحدثين والمفسرين على اختلاف مذاهبهم.

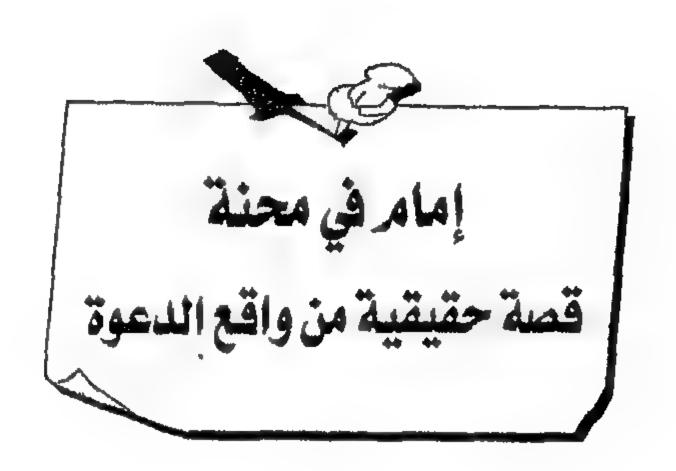
وعلى هذا دلت الأدلة من الكتاب وصحيح السنة، وهي ظاهرة في دلالتها، ويقتضيه العقل والحكمة في خلافة المرأة وتكوينها النفسي والجسدي.

كما أنه هو الواقع التاريخي علي مر عصور الإسلام.

وأما القول المعارض الذي حدث متأخرًا، فليس له دليل من الكتاب والسنة، بـل هي شبهات من اجتهاد بعض أفراد شذت في أقوالها، وخالفت قـول عامـة العلمـاء فـلا يجوز تولي المرأة أو ترشيحها للإمامة العظمى أو رئاسة الدولة.



# वर्शिक र्यापक



## أ/أحمد حسنين

إنها محنة حقيقية، وقعت في القرن الثالث الهجري، لإمام رباني قال فيه ابن حبان «أغاث الله به أمة محمد ﷺ وذلك أنه ثبت في المحنة، وبذل نفسه لله، فعصمه الله تعالى، وجعله علمًا يقتدى به، وملجأ يلجأ إليه»

إنها ليست محنة إمام فحسب لاقى من التعذيب والحبس ما لاقى، وإنما هى محنة الفكر الذي لا يجد من يناظره من أذعياء حرية الفكر والعقل، فيحاربونه بالحبس والقهر تارة، وبالتشكيك والاتهامات تارة أخرى.

وعنة إمامنا تولى كبرها من يزعمون أنهم أصحاب العقل الرشيد والفكر السديد. تساندهم سلطة الحكم بقوتها وعدادها، إننا أمام محنة فكرية تتعلق بالقرآن ودعوى أنه مخلوق وقد عجز أصحابها على حمل الناس عليها بقوة البيان فلم يجدوا سبيلا إلا أن يحملوهم بقوة السلطان وعنف الامتحان، وإنزال البلاء والسجن والتقييد، ووضع الأغلال.

مما جعل العلماء المعنيون بالقضية في مأزق هل يَصْدعون بالحق ويصبرون أخذا بالعزيمة كما فعل بلال رضي الله عنه أم يترخصون لشدة الفتنة وجور السلطان، ويأخذون سبيل عمار رضي الله عنه والذي نزل فيه قوله تعالى ﴿ إِلَّا مَنْ أَكْرِهَ وَقَلُّبُهُۥ مُطَّمِّينٌ بِٱلْإِيمَىنِ ﴾ [النحل: ١٠٦].

والرخصة وإن جاز الأخذ بها عند الشدائد إلا أنه لابد من رجال يأخذون بالعزيمة فيقيمون الحجة على الباطل كما يقول إمامنا «إذا سكت العالم تقية، والجاهل يجهل فمن يظهر الحق».

ومحنتنا هذه وقف لها اثنا عشر رجلاً فقط سجلهم لنا التاريخ شامة في جبينه وقامت بهم الحجة وهم:

#### إمامنا: وسنتعرض لحنته بالتفصيل.

وأحمد بن نصر الخز اعي: الذي أنكر «أن القرآن مخلوق» فقتله الخليفة الواثق وقال «إني احتسب خُطأي إلى هذا الكافر الذي يعبد ربا لا نعبده، ولا نعرف بالصفة التي وصفه بها، ثم مشى إليه فضرب عنقه، وأمر به فحمل رأسه إلى بغداد فنصب بالجانب الشرقي، والبدن مصلوبا بسامراء ست سنين إلى أن أنزل وجمع في سنة (٢٣٧هـ) فدفن في عهد المتوكل (١).

قلت: رحمك الله يا شهيد، وجمعك الله مع سلفك المصالح خبيب وعبد الله بن الزبير.

عمد بن نوح: مات في قيده، وصلى عليه إمامنا وسيأتي ذكره في المحنة.

نعيم بن حماد: توفى سنة ٢٢٩هـ، وهو شيخ البخاري وصاحب كتاب الفتن. وكان مقيدا محبوسًا لامتناعه من القول بخلق القرآن فجر بأقياده، فألقى في حفرة، ولم يكف ولم يصل عليه فعل به ذلك صاحب ابن أبى داود – يعنى المعتصم - "(١)

<sup>(</sup>١) مناقب أحمد لابن الجوزي (ص٣٩٨)

<sup>(</sup>٢) سير الأعلام للذهبي (١٠/ ٦١٢) \_ تاريخ بغداد (١٣/ ١١٤).

مواقف رائدة

عفان بن مسلم: وهو أول من امتحن، ولما دعي للمحنة امتنع أن يجيب، فهددوه بحبس عطائه (أي راتبه) وكان يُعطى كل شهر ألف درهم وكان جوابه على التهديد أن تلا عليهم قوله تعالى ﴿ وَفِي ٱلسَّمَآءِ رِزْقُكُرْ وَمَا تُوعَدُونَ ﴿ ﴾ [الذاريات: ٢٢].

قلت: وهو هو أسلوبهم اليوم فمن يكون مثل عفان اليوم.

أبو نعيم الفضل بن دكين:وهو شيخ البخاري أيضا، لما أدخل على الوالي ليمتحنه قال: أدركت الكوفة وبها أكثر من (٧٠٠) شيخ، الأعمش فمن دونه يقولون القرآن كلام الله وعنقي عندي أهون من زري هذا فقام أحمد بن يونس فقبل رأسه وكان بينهما شحناء وقال: جزاك من شيخ خيرا.

قلت: إنها النفس الأبية التي تقول: عنقي أهون من زري هذا.

يوسف البويطي: حُمِلَ من مصر أيام الحنة إلى العراق وحُبس ببغداد وقيد، فتوفي في السجن والقيد سنة (٢٣٢هـ)، وقال الربيع بن سليمان: رأيت البويطي على بغل في عنقه سلسلة حديد وقيد، وبين الغل والقيد سلسلة حديدية فيها طوبة وزنها أربعون رطلا وهو يقول اإنما خلق الله الخلق بكن فإذا كانت كن مخلوقة فكأنما مخلوقا خلق مخلوقا والله لأموتن في حديدي هذا حتى يأتي من بعدى قوم يعلمون أنه قد مات في هذا الشأن قوم في حديدهم وإن دخلت عليه لاصدقته يعنى الواثق».

وأما الباقون الذين لم يجيبوا فهم: إسماعيل بن أويس، وأبو مصعب المدني، ويحيى الحماني، وعبى المحماني، وعبد الأعلى بن مسهر الغساني (١).

#### ما المراد «بخلق القرآن»

يقول محمد أبو زهرة «القرآن بمعنى تلاوت محدثة لا قديمة، فمن قال أن القرآن مخلوق أي محدث، بمعنى قراءته فكلامه سليم لاشك فيه، وذلك لأن القراءة وصف للقارئ، لا وصف لله سبحانه، وإطلاق القرآن بمعنى القراءة جاء في القران كقوله

<sup>(</sup>١) مناقب أحمد لابن الجوزي (ص ٣٩٣- ٤٠١).

﴿ وَقُرْءَانَ ٱلْفَجِرِ ۚ إِنَّ قُرْءَانَ ٱلْفَجِرِ كَانَ مَشَهُودًا ﴿ وَقُرْءَانَ ٱلْإِسراء: من الآية ٧٨] أي قراءة الفجر وهذا أمر بديهي لا يحتاج إلى نظر دقيق وبحث عميق ومع هذه البداهة يحكي ابن قتيبة أن ناسًا قالوا: إن القراءة للقرآن قديمة ويوجه قبولهم في توجيهه «إن من قبال القراءة غير مخلوقة فقد قال إن أعمال العباد غير مخلوقة» وكيف يقبول قائل: إن أفعال العباد غير مخلوقة؟ وكيف يقبول قائل: إن أفعال العباد غير مخلوقة؟ والعباد أنفسهم مخلوقون وهذا كلام غير جدير بالنظر والحكاية.

وإذا كان هذا شأن الخلاف في قراءة القرآن فكيف يكون الشأن في القرآن نفسه والقرآن الكريم ينظر إليه نظرين أحدهما: النظر إلى مصدره: وهو أن الله سبحانه متصف بالكلام وصفة الكلام قديمة بقدم الذات العلية لأن الله لا يتصف بما تتصف به الحوادث.

والنظر الثاني: هو النظر إلى حروفه، وتلك الكلمات المكون منها.... (١)

وهذه المسألة قد قتلت بحثا في كتب العقيدة ما ذكرناها إلا لأنها أصل محنة إمامنا ولنبدأ في تفاصيل المحنة.

#### بداية المحنة:

إن المتأمل في تاريخ المعتزلة يجد أنهم قد ظهروا في أوائل القرن الثاني الهجري وقاموا بنشر مبادئهم وعقائدهم، ولما قوبلوا من الدولة ومن الناس بالمقاومة والصد وجهوا جهودهم أن يستعينوا بالسلطة الحاكمة، وأن يستميلوا من بيده الأمر وهو أسلوب مطرد لأصحاب الأهواء الذين لا تنتشر أفكارهم إلا بقوة السلطان... وخنع المعتزلة مدة في محاولات استمالة خلفاء الدولة العباسية في عهدها الأول ولكنهم لم يجدوا الاستجابة من المهدى والهادي، والرشيد والأمين.. حتى أن هارون الرشيد توعد بشر المريسي بالقتل حين بلغه عنه أنه يقول بخلق القرآن، وظل بشر غتفيا حتى مات الرشيد. وما أن وصل المأمون إلى الخلافة وكان ميالا بطبعه إلى العلم شغوفا به فاقتنع بمقولة المعتزلة.. وبذلك انتهى دور الضعف والتخفي للمعتزلة معتمدين بذلك على إيمان المأمون

<sup>(</sup>١) ابن حنبل لأبي زهرة (ص١٢١).

بدعوتهم.. وقربهم المأمون وأصبحوا خاصة جلسائه، واستوزر أحمد بن أبى داود المعتزلي، وجعله كاتبه، وصاحب السلطان في دولته وكانت له منزلة في نفسه، حتى أنه أوصى أخاه من بعده أن يجعله في منصبه.

#### الإرهاب الفكري:

بدا المأمون القول بخلق القرآن عام ٢١٢هـ، ولكنه لم يشأ حمل الأمة عليه وفي عام (٢١٨هـ) غير هذه المشيئة ورأى وهو في (طرسوس) من أرض الروم، أن يلزم الناس بهذا القول فأرسل عدة رسائل إلى قائده إسحاق بن إبراهيم في بغداد وبما جاء في الرسالة الأولى: أما بعد فإن حق الله على أئمة المسلمين وخلفائهم الاجتهاد في إقامة دين الله الذي استحفظهم، ومواريث النبوة التي أورثهم، وأثر العلم الذي استودعهم والعمل بالحق في رعيتهم (١) إلى قوله «وقد عرف أمير المؤمنين أن الجمهور الأعظم، والسواد الأكبر من حشو الرعبة وسفلة العامة بمن لا نظر لهم ولا روية واستدلال بدلالة الله وهدايته. أهل بالله وجهالة وعمى عنه، وضلالة عن حقيقة دينه وتوحيده لضعف آراءهم ونقص عقولهم (٢)... وذلك أنهم ساووا بين الله وبين ما أنزل من القرآن فأطبقوا مجتمعين على أنه قديم أولم يخلقه الله ويحدثه وقد قال الله في عكم كتابه «إنًا جَعَلْنَاهُ قُرْآناً عَرَبيًا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ» (الزخرف: ٣)

فكل ما جعله الله فقد خلقه. ثم هم جادلوا بالباطل فدعوا إلى قولهم ونسبوا أنفسهم إلى السنة ثم أظهروا مع ذلك أنهم أهل الحق والدين والجماعة وأن ما سواهم أهل الباطل فاستطالوا بذلك عل الناس وغرّوا بالجهال. (٢) حتى مال أهل السمت الكاذب والتخشع

<sup>(</sup>١) تأمل هذه الفقرات التي تبين واجب الحاكم نحو دينه ورعيته.

<sup>(</sup>٢) وهذه النظرة الخاطئة لعامة الناس لها آثار خطيرة فللعامة حكمهم في جهل تفاصيل المسائل العقدية والتي لا يجوز طرحها عليهم حتى لا تحدث فتنة فضلا عن حملهم عليها بالقوة ورحم الله علياً حرضي الله عنه القائل: اما أنت. بمحدث قوما بجديث لا تبلغه عقولهم الاكان لبعضهم فتنة».

<sup>(</sup>٣) يعرض في هذا بعلماء المسلمين بمن خالفوا رأيه وهو نفس أسلوب الحكام الظلمة.

لغير الله إلى موافقتهم على سيئ آرائهم تزينًا بذلك عندهم وتصنعا للرئاسة... فتركوا الحق إلى باطلهم، واتخذوا دون الله وليجة إلى ضلالتهم (١) .... ثم قال «فرأى أمير المؤمنين أن أولئك شر الأمة ورؤوس الضلالة وأوعية الجهالة (٢) فاجمع من بحضرتك من القضاة واقرأ عليهم كتاب أمير المؤمنين فابدأ بامتحانهم (١) فيما يقولون وتكشيفهم عما يعتقدون في خلق الله القرآن وإحداثه، وأعلمهم أن أمير المؤمنين غير مستعين في عمله (١)، ولا واثق فيما قلده الله من أمور رعيته بمن لا يوثق بدين (٥) فإن أقروا بذلك ووافقوا أمير المؤمنين فمرهم بترك إثبات شهادة من لم يقر أنه مخلوق محدث والامتناع عن توقيعها عنده (١).

ثم توالت الرسائل (٧) في امتحان العلماء وخاصة الحدين فأحضرهم إسحاق بن إبراهيم والي بغداد وامتحنهم فقالوا: القرآن كلام الله، والله خالق كل شئ، وما دون الله غلوق... فأرسل المأمون رسائله من أرض الجهاد وتعرض للعلماء بأسمائهم ثم قال: «ومن لم يرجع عن شركه ولم يقل أن القرآن مخلوق فاحملهم إلى عسكر أمير المؤمنين مع من يقوم بحفظهم وحراستهم لينصبهم أمير المؤمنين فإن لم يرجعوا ويتوبوا حملهم جميعًا على السيف.

وصل هذه الكتاب إلى إسحاق فدعا العلماء وأعاد عليهم السؤال مع تهديد أمير المؤمنين فأجابوه كلهم بأن القرآن مخلوق إلا أربعة نفر: إمامنا، وسجادة، والقواريري،

<sup>(</sup>١) هذه الاتهامات المعتادة التي توجه لمن يؤمن بالدعوة إلى الله ويتبع العلماء.

<sup>(</sup>٢) وهي نفس الاتهامات التي توجه الى دعاة الحق في كل زمان ومكان.

<sup>(</sup>٣) يلاحظ أن المأمون بدأ باختبار القضاه وموظفوا الدولة ثم بعد ذلك ثنى بالعلماء ثم باقى الرعية.

<sup>(</sup>٤) التهديد بإنهاء الخدمات والطرد من الوظائف.

<sup>(</sup>٥) وهذا هو الحق أن يتولى أمور الرعبة من يوثق في دينه.

<sup>(</sup>٦) تهديد العامة عن طريق القضاة بأنهم لا تقبل شهادتهم إذا لم يقولوا بهذا القول.

<sup>(</sup>٧) انظر هذه الرسائل، في أحمد بن حنبل للسعدى (ص١٧٢) وابن حنبل لأبي زهرة (ص٤٧-٥٦).

ومحمد بن نوح (١).

فأمر بهم إسحاق فشدوا في الحديد فلما كان من الغد فأعاد عليهم وهم مقيدون، فأجابه سجادة فأطلق سراحه، ثم أعاد بعد الغد فأجابه القواريرى فأطلق سراحه وأصر إمامنا ومحمد بن نوح على قولهما فشدا جميعا في الحديد وأرسلا إلى طرسوس.

#### بداية رحلة المحنة

يقول ابن إمامنا (صالح): حُمِلُ أبي وعمد بن نوح مقيدين فصرنا معهما إلى الأنبار، فسأل أبو بكر الخلال أبي: يا أبا عبد الله إن عُرضت على السيف تجيب؟ قال: لا، ثم سُيرا. قال فسمعت أبي يقول: لما صرنا إلى الرحبة ورحلنا منها وذلك في جوف الليل عرض لنا رجل فقال: أيكم أبو عبد الله، فقيل له هذا فقال للجمال: على رسلك ثم قال: يا هذا ما عليك أن تقتل هاهنا وتدخل الجنة ثم قال: استودعك الله ومضى. قال أبي فسألت عنه فقيل لي: هذا رجل من العرب من ربيعة، وفي رواية قال إمامنا: ما سمعت كلمة منذ وقعت في هذا لأمر الذي وقعت فيه أقوى من كلمة الأعرابي: يا أبا عبد الله إن يقتلك الحق مت شهيدا وإن عِشت عيث ت حيداً قال فقوي قلبي. قال أبو حاتم الرازي: فكان كما قال لقد رفع الله عن وجل شأن إمامنا بعد ما امتحن وعظم عند الناس وارتفع أمره جدا. (٢)

قال أبو جعفر الأنباري لما حمل الإمام إلى المأمون أخبرت، فعبرت الفرات، فإذا همو جالس في الخان فسلمت عليه فقال: يا أبا جعفر تعنيت؟ فقلت: ليس همذا عناء، وقلت له: يا هذا أنت اليوم رأس والناس يقتدون بك فوالله لأن أجبت إلى خلق القرآن ليجيبن بإجابتك خلق من خلق الله، وأن أنت لم تجب ليمتنعن خلق من الموت فاتق الله الناس كثير؛ ومع هذا فإن الرجل إن لم يقتلك فأنت تموت ولابد من الموت فاتق الله

<sup>(</sup>١) وأما باقى الثاني عشر فقد جاءوا بعد هؤلاء إلا عفان.

<sup>(</sup>٢) وهذه من المثبتات على الحق يرزقها الله لعبده في محنته

ولا تجبهم إلى شيئ فجعل أحمد يبكي ويقول: ما شاء الله، ما شاء الله(١)

- \* وقال ابن إمامنا (صالح):قال أبي: لما صرنا إلى إذنة ورحلنا منها وذلك في جوف الليل وفتح لنا بابها فإذا رجل قد دخل وقال: البشرى، قد مات الرجل يعنى المأمون قال أبي: وكنت أدعو الله أن لا أراه (٢).
- قال إسحاق: قال إمامنا: ما رأيت أحدًا على حداثة سنه، وقلة علمه أقوم بامر الله من محمد بن نوح وإني لأرجو أن يكون الله قد ختم له بخير. قال لي ذات يوم وأنا معه خلوين يا أبا عبد الله إنك لست مثلي أنت رجل يقتدى بك وقد مد الحلق أعناقهم إليك لما يكون منك فاتق الله واثبت لأمر الله، أو نحو هذه الكلام، فعجبت من تقويته لي وموعظته إياي فانظر بما ختم له، مرض وصار إلى بعض الطريق فمات فصليت عليه ودفئته وأنه بعانة وكان وفاته سنة (٢١٨هـ)(٢)

#### الإمام في السحن

ثم أعيد إمامنا إلى السجن في الرّقة بمفرده مقيدا بعد موت صاحبه محمّد بـن نــوح أثناء عودتهما إلى بغداد وبقي إمامنا حتى ينظر الخليفة الجديد (المعتصم) في أمره.

# ومن الأحداث في سجنه:

عن أبي العباس وكان من حفاظ أهل الحديث أنهم دخلوا على الإمام بالرقة وهو محبوس فجعلوا يذاكرونه ما يروى في التقية من الأحاديث فقال الإمام وكيف تصنعون بحديث خباب «إن من كان قبلكم كان ينشر أحدهم بالمنشار ثم لا يصده ذلك عن دينه» قال: فيئسنا منه. قال إمامنا: لست أبالي بالحبس ما هو ومنزلي إلا واحد، ولا قتلاً بالسيف إنما أخاف فتنة السوط، وأخاف أن لاأصبر، فسمعه بعض أهل الحبس وهو يقول

<sup>(</sup>۱) مناقب أحمد بن الجوزى (ص۲۱۶).

<sup>(</sup>۲) المصدر السابق (ص۲۱۶)

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق (ص ٢١٥).

ذلك فقال: لا عليك يا أبا عبد الله فما هو إلا سوطان ثم لا تدرى أين يقع الباقي، فكأنه سرى عنه ورد من الرقة وحبس»(١)

وعن ابن إمامنا صالح قال: لما جاء نعي المأمون ردا أبى ومحمد بن نوح في أقيادهما إلى الرقة، وأخرجا في سفينة مع قوم محبسين، فلما صارا بعانات توفي محمد بن نوح ودفن بها ثم صار أبي إلى بغداد وهو مقيد فمكث بالياسرية أياما ثم صار إلى الحبس في دار اكتُريّت له عند دار عمارة ثم نقل بعد ذلك إلى حبس العامة في درب يعرف بالموصلية»(٢) وفي رواية «وكنت أصلى بأهل السجن وأنا مقيد».

وفي سجنه هذا جاءته رسالة من إمام الحديث آدم بن إياس (١٣٢ – ٢٢٠هـ) عن أبى بكر الأعين قال: قلت لأدم العسقلاني: إني أريد أن أخرج إلى بغداد أفلك حاجة؟ قال: نعم إذا أتيت بغداد فائت الإمام فأقرئه مني السلام وقل له: يا هذا اتق الله وتقرب إليه بما أنت فيه ولا يستفزنك أحد فإنك إن شاء الله مشرف على الجنة، وقل له: حدثنا الليث بن سعد عن محمد بن عجلان عن أبى الزناد عن الأعرج عن أبى هريرة قال: قنال رسول الله على هما أرادكم على معصية الله فلا تطيعوه المأتيت الإمام في السجن فدخلت عليه فسلمت عليه وأقرأته السلام وقلت له هذا الكلام والحديث، فأطرق الإمام إطراقة ثم رفع رأسه فقال: رحمه الله حيا وميتا، فلقد أحسن النصيحة (٢)

#### المحنة تشتد مع المعتصم:

لما اشتد بالمأمون الألم عهد لأخيه المعتصم بالخلافة، وأوصاه بوصية طويلة ذكرها الطبرى في تاريخه كاملة (٤) وفيها الوصية بأن ياخذ بسيرة أخيه في القرآن ولم يكن المعتصم

<sup>(</sup>۱) المصدر السابق (ص۲۱۲).

<sup>(</sup>۲) المصدر السابق (ص ۳۱۷)

<sup>(</sup>٣) سير أعلام النبلاء (١٠/ ٢٣٢).

<sup>(</sup>٤) وهي وصية طويلة كلها زهد وخشية من الله وخاصة النفس وشدة حرص على مصالح الأمة.

رجل علم بل كان رجل سيف فترك أمر خلق القرآن للمعتزلي أحمد بن أبى دواد، ليدير الأمر فيه لينفذ وصية أخيه وكانت وفاة المأمون في ١٢ رجب ٢١٨هـ. وعاد المعتصم من أرض الروم إلى بغداد فوصلها في مستهل رمضان سنة ١١٨هـ والإمام مكبل بالقيود مع المجرمين دون أن يخطر ببال الخليفة الجديد لأنه كان مشغولا بفتن داخل الخلافة حتى انقضت على ذلك سنتان فتذكر بعدها الإمام في العشر الأخيرة من رمضان سنة ٢٢٠هـ لتبدأ محنة شديدة مع الإمام.

#### التحقيق والمناظرة والتعذيب:

يقول ابن الإمام (صالح): قال أبي: لما كان في شهر رمضان لليلة ١٧ منه، حُولت من السجن إلى دار إسحاق بن إبراهيم، وأنا مقيد بقيند واحد يوجه إلي في كل يوم رجلان هما: أحمد بن رباح، وأبو شعيب الحجام، يكلماني ويناظراني فإذا أرادا الانصراف دعوا بقيد فقيدت به فمكثت على هذا الحال ثلاثة أيام فصار في رجلي أربعة أقياد.

فقال أبى: فلما كانت الليلة الرابعة بعد العشاء الآخرة وجه المعتصم نبأ إلى إسحاق بأمره بحملي فأدخلت على إسحاق فقال لي: يا فلان، إنها والله نفسك، إنه حلف أن لا يقتلك بالسيف وأن يضربك ضربا بعد ضرب وأن يلقيك في موضع لا ترى فيه الشمس... اليس قد قال الله ﴿ إِنَّا جَعَلْنَهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعَقِلُونَ ﴾ [الزخرف: ٣].

فيكون مجعولا وما من مجعول إلا مخلوق، قال أبي: فقلت له قال «فجعلهم كعصف مأكول» أفخلقهم؟ وقال «اذهبوا به.. قال أبي: فأنزلت إلى شاطئ دجلة ومعي بغا الكبير ورسول من إسحاق فقال بغا للرجل: ما تريدون من هذا الرجل؟ قال: يريدون منه أن يقول «القرآن مخلوق فقال: ما أعرف شيئا من هذه الأقوال: أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وقرابة أمير المؤمنين من رسول الله عليه.

قال أبى ثم انتهى بي إلى الدار فأدخلت ثم عُرج بي إلى الحجرة فصرت في بيت منها وأغلق علي الباب وأقعد عليه رجل، وذلك في جوف الليل وليس في البيت سراج فاحتجت إلى الوضوء فمددت يدي أطلب شيئا فإذا أنا بإناء فيه ماء فتهيأت للصلاة وقمت أصلي فلما أصبحت جاءني الرسول فأخذ بيدي فأدخلني الدار فإذا هو جالس سينى المعتصم الخليفة — وابن ابى داود حاضر قد جمع أصحابه والدار غاصة بأهلها.

وفي رواية لغير ابنه: أدخل الإمام على الخليفة وعنـده ابـن أبـي داود وأبـو عبـد الرحمن الشافعي فأجلس بين يدي الخليفة وكانوا هولواعليه وقبد كانوا ضربوا عنسق رجلين، فنظر أحمد إلى أبي عبد الرحمن الشافعي فقال أي شمع تحفظ عن الشافعي في المسح؟ فقال ابن أبي داود انظروا رجلا هو ذا يُقدم به لضرب العنق يناظر في الفقه. ثــم قال أبي فقال المعتصم: إدنه أدنه فلم يـزل يـدنيني حتى قربت منه، ثـم قـال: اجلس: فجلست وقد ثقلتني الأقياد فمكثت قليلاً ثم قلت: تـأذن في الكــلام؟ فقــال: تكلــم:.. فقلت: إلام دعا رسول الله عليه؟ قال: إلى شهادة إن لا إله إلا الله، قلت: أنا أقول لا إلنه إلا الله.. ثم قلت له: إن جدك ابن عباس يحكي في حديث وفيد عبيد قيس أن الإيسان شهادة إن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله وإقامة الصلاة إلى آخره. فقال لى: لولا أني وجدتك في يد من كان قبلي ما تعرضت لك ثم التفت إلى عبد الرحمن بن إسحاق فقـال له: ألم آمرك أن ترفع المحنة؟ قال أبي فقلت في نفسي: إن في هذا فرجا للمسلمين. ثم قال: ناظروه كلموه فقال عبد الرحمن: ما تقول في القرآن؟ قلت: ما تقول في علم الله فـسكت فجعل يكلمني هذا وهذا وأرد على هذا وأكلم هذا، ثم قلت: يا أمير المؤمنين.. أعطوني شيئا من كتاب الله أو سنة رسول الله أقول به.. ثم دارت المناظرة إلى أن قبال ابس أبسى داود: هو والله يا أمير المؤمنين ضال، مضل، مبتدع، وهـؤلاء قـضاتك والفقهـاء فـسلهم فيقول: ما تقولون فيه، فيقولون: يا أمير المؤمنين: هو ضال، مضل، مبتدع. (١)

<sup>(</sup>۱) يقول الإمام السبكى: افإنما يتلف السلاطين فسقة الفقهاء، فإن الفقهاء ما بين صالح وطالح والله فالصالح غالبا لا يتردد على أبواب الملك، والطالح دائما يترامى عليهم، ثم لا يسعة إلا أن =

واستمرت المناظرة فلما طال بنا الجلس ضجر – المعتصم – فقام فرددت إلى الموضع الذي كنت ثم وجه إلي برجلين من أصحاب ابن أبى داود يناظراني فيقيمان معي حتى إذا حضر الإفطار وجه إلينا بمائدة عليها طعام فجعلا يأكلان، وجعلت أتعلل حتى ترفع المائدة وأقاما إلى غد وفي خلال ذلك يجئ ابن أبى داود فيقول لي: يا فلان يقول لك أمير المؤمنين ما تقول؟ فأقول: أعطوني شيئا من كتاب الله، أو سنة رسول الله... فيقول لي ابن أبي داود: والله لقد كُتب اسمك في السبعة فمحوته ولقد ساءني أخذهم إياك، وإنه والله ليس إلا السيف إنه ضرب بعد ضرب ثم يقول لي ما تقول فأرد عليه نحو مما رددت.. ثم يأتيني رسله ويقولون: يقول لك أمير المؤمنين: أجبني حتى أجيء: فأطلق عندك بيدي... فأرد بنحو مما قلت.

وفى اليوم الثاني... دارت المناظرات وطال المجلس بنا ورددت إلى الموضوع الذي كنت فيه وفئ هذه الليلة يأتيه مثبت له على الحق يرويه ابنه (عبد الله) قال: قال أبي: فلما كان الليل نام من كان معي من أصحابي وأنا متفكر في أمري قال: فإذا أنا برجل طويل يتخطى الناس حتى دنا مني فقال: أنت أحمد بن حنبل؟ فسكت فقالها ثانية فسكت فقالها ثائة: أنت أبو عبد الله... ؟ قلت: نعم. قال: اصبر ولك الجنة قال أحمد: فلما مسني حر السوط ذكرت قول الرجل.

فلما كان اليوم الثالث: أدخلت عليه، والقوم حضور فجعلت أدخل من دار إلى دار، وقوم معهم السيوف وقوم معهم السياط وغير ذلك وقد حُشيت الدار بالجند ولم يكن في اليومين الماضيين كثير أحد من هؤلاء حتى صرت إليه قال: ناظروه.... كلموه..... فعادوا لمثل مناظرتهم فدار بيننا وبينهم كلام كثير حتى إذا كان الوقت الذي

<sup>=</sup> يجرى معهم على أهوائهم ويهون العظائم، ولهو على الناس شر من ألف شيطان، كما أن صالح الفقهاء خير من ألف عابد ولولا اجتماع فقهاء السوء على المعتصم لنجاه الله مما فرط منه ولو أن الذين عنده من الفقهاء على حق لأروه الحق أبلج ولا بعدوه عن ضرب مثل الإمام أحمد ولكن ما الحيلة والزمان على هذا (الطبقات ٢/٥٥).

كان يخلو بي فجاءني ثم اجتمعوا فشاورهم ثم نحاهم ودعاني فخلا بسي وبعبد الرحمن فقال لي: ويحك يا فلان. أنا والله عليك شفيق وإني لأشفق عليك مثل شفقي على هارون ابني.. فقلت: يا أمير المؤمنين أعطوني شيئا من كتاب الله أو سنة رسول الله، فلما ضجر وطال المجلس قال: عليك اللعنة لقد طمعت فيك خذوه، اخلعوه، اسحبوه.

### تعذيب الإمام:

قال الإمام: فأخذت فسحبت ثم خُلعت قال: العُقابَين (١) والسياط

ثم صُيرت بين العقابين وشُدت يدي، فجئ بكرسي، فوضع له وابن أبي داود قائم على رأسه، والناس اجتمعوا وهم قيام ممن حضر فقال لي إنسان ممن خلفي خد - أي الخشبتين بيدك وشد عليها - فلم أفهم ما قال: فتخلعت يدي لما شددت ولم أمسك الخشبتين.

قال ابنه (صالح) لم يزل يتوجع منهما من الرسغ إلى أن توفي.

ثم قال – أي المعتصم – للجلادين تقدموا فنظر إلى السياط فقال ائتوني بغيرها ثم قال لهم تقدموا فقال لأحدهم ادنه... أوجع... قطع الله يدك فتقدم فضربني سوطين ثم تنحى فلم يزل يدعو واحداً بعد واحد فيضربني سوطين ويتنحى ثم قام حتى جاءني وهم عدقون به فقال: ويحك يا فلان تقتل نفسك؟ ويحك أجبني حتى أطلق عنك بيدي.

قال فجعل بعضهم يقول: ويجك إمامك على رأسك قائم وجعل يعجب وينخسني بقائم سيفه ويقول: تريد أن تغلب هؤلاء كلهم؟ ثم يقول إسحاق بـن إبـراهيم: ويلـك، الخليفة على رأسك قائم.. ثم يقول بعضهم: يا أمير المؤمنين دمه في عنقي.

ثم رجع.. فجلس على الكرسي ثم قال للجلاد: ادنه.... شد، قطع الله يدك.. ثم لم يزل يدعو بجلاد بعد جلاد فيضربني سوطين ويتنحى.. ثم قال لي: الثانية: يا فلان أجبئى وجعل عبد الرحمن بن إسحاق يقول لي: من صنع بنفسه من أصحابك في هذا

<sup>(</sup>١) العقابين: خشبتان يشبح الرجل عليهما للجلد.

الأمر ما صنعت؟ هذا يحيي بن معين؟ وهذا ابو خيثمة؟ وجعل يعدد علميّ من أجماب وجعل هو يقول: ويجك أجبني.. وجعلت أقول مما كنت أقول لهم. قمال أبمي: فذهب عقلي.. وما عقلت إلا وأنا في حجرة تلقى عنى الأقياد.

وفى رواية: «تقدم إليه ابن أبي داود وقال له: يا فلان قل في أذني: إن القرآن مخلوق حتى أخلصك من الخليفة. فقال له الإمام يا ابن أبي داود قل لي في أذني القرآن غير مخلوق حتى أخلصك من عذاب الله. قال الإمام: فقال إنسان ممن حضر: إنا كببناك على وجهك وطرحنا عليك بارية ودسناك. فقلت: ما شعرت فجاءوني بسويق فقالوا لى: اشرب وتقيأ فقلت لا أفطر ثم جئ بي إلى دار إسحاق بن إبراهيم فنودي بصلاة الظهر فصلينا الظهر. قال ابن سماعة صليت والدم يسيل من ضرب؟ فقلت: قد صلى عمر وجرحه يثغب دما فسكت.

وفى رواية: «قال إسحاق: ما رأيت يوما كان أعظم على المعتصم من ذلك اليوم والله لو لم يرفع عنه الضرب لم يبرح من مكانه إلا ميتا» وفى رواية: «قال أحد الجلادين لقد بطل الإمام الشطار والله لقد ضربته ضربًا لو أبرك لي بعير فضربته ذلك الضرب لنقبت عن جوفه» وقال غيره: لقد ضربت الإمام ثمانين سوطا لو ضربته فيلا لهدّته ثم خلى عنه.

ووجه إليه برجل عمن يبصر الضرب، والجراحات ليعالج منها فنظر إليه فقال: والله لقد رأيت من ضرب ألف سوط ما رأيت ضربا أشد من هذا لقد جر عليه من خلفه ومن قدامه ثم أدخل ميلا في تلك الجراحات وقال: لم ينفذ فجعل يأتيه ويعالجه وقد كان أصاب وجهة غير ضربة ثم مكث يعالجه ما شاء الله (۱)

# موقفان جليلان يوم ضربه:

عن محمد بن سويد الطحان قال: كنا عند عاصم بن علي ومعنا أبو عبيد القاسم بن

<sup>(</sup>١) احمد بن حنبل للسعدي (ص ١٩٥).

مواقف رائدة

سلامة وإبراهيم بن أبي الليث - وذكر جماعة - والإمام يمضرب في ذلك اليوم فجعل عاصم يقول: ألا رجل يقوم معي فنأتي هذا الرجل فنكلمه قال: فما يجيبه أحد، فقال إبراهيم بن أبي الليث: يا أبا الحسين أنا أقوم معك.. ثم قال: أبلغ إلى بناتي فأوصيهن وأجدد بهن عهدًا قال: فظننا أنه يتكفن ويتحنط، ثم جاء فقال: يا أبا الحسين إني ذهبت إلى بناتي فبكين: قال: فجاء كتاب ابنتي عاصم من واسط «يا أبانا إنه بلغنا أن هذا الرجل أخذ الإمام فضربه بالسوط على أن يقول القرآن مخلوق فاتق الله ولا تجبه إن سألك فوالله لأن يأتينا نعيك أحب إلينا من أن يأتينا أنك قلت».

وقال أبو حاتم: لما كان اليوم الذي ضرب فيه الإمام قلت: أمر اليوم فـأعرف خبر الإمام فبكرت فإذا أنا بشيخ قائم وهو يقول: «اللهم ثبته، اللهم أعنه، ثم لم يزل كالحيران ويقول: إن كان أجاب حتى أدخل فأقوم مقامه فخرج رجل فقال: لم يجبهم فقـال الحمـد لله، فقلت: من هذا؟ فقال: بشر بن الحارث(۱)

### خروج الإمام من دار المعتصم:

قال ابن سماعة: يا أمير المؤمنين أضرب عنقه ودمه في رقبتى فقال له ابن أبي داود: لا يا أمير المؤمنين لا تفعل فإنه إن قتل أو مات في دارك قبال النباس: صبر حتى قتبل فاتخذه الناس إماما وثبتوا على ما هم عليه، ولا ولكن أطلقه الساعة فان مات خارجا من منزلك شك الناس في أمره؛ وقال بعضهم لم يجبه فيكون الناس في شك من أمره.

وعن أبي زرعة قال: دعا المعتصم بعم الإمام ثم قال للناس: تعرفونه؟ قالوا: نعم هو الإمام، قال: فانظروا إليه أليس هو صحيح البدن؟ قالوا: نعم ولولا أنه فعل ذلك لكنت أخاف أن يقع شر لا يقام له، فلما قال: قد سلمته إليكم صحيح البدن. هدأ الناس وسكتوا (٢)

<sup>(</sup>١) مناقب أحمد لابن الجوزي (ص٣٣٦).

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق (ص ٣٤٠).

#### 111

### الإمام بيحل المعتصم من ضربه:

قال ابن أبي حاتم بلغني أن الإمام جعل المعتصم في حل يوم فتح بابل أو في يوم فتح عمورية فقال هو في حل من ضربي.

وابن الإمام (عبد الله) يقول: قال لي أبي: وجه إليّ الواثـق أن اجعـل المعتـصم في حل من ضربه إياي فقلت: ما خرجت من داره حتى جعلته في حل وذكـرت قـول الـنبي وَاللهُ وَكُولُ وَاللهُ وَاللّهُ وَالل

وعن الحسين الخرقي قال: بت مع الإمام ليلة فلم أره ينام إلا يبكي إلى أن أصبح فقلت: أبا عبد الله، كثر بكاؤك الليلة فما السبب؟ قال لي: ذكرت ضرب المعتصم إياي ومربي في الدرس «وجزاء سيئة سيئة مثلها فمن عفا وأصلح فأجره على الله» فسجدت وأحللته من ضربي في السجود.

وعن ابن الإمام عبد الله قال: قرأت على أبي: روح عن أشعث عن الحسن «أن لله عز وجل بابا في الجنة، لا يدخله إلا من عفا عن مظلمة» فقال لي: يا بني ما خرجت من دار أبي إسحاق حتى أحللته ومن معه إلا رجلين: ابن أبي داود وعبد الرحمن بن إسحاق فانهما طلبا دمي، وأن أهون على الله أن يعذب في أحداً أشهدك أنهما في حل».

# محنته مع الواثق:

وبوفاة المعتصم لم تنته المحنة فقد ولى الواثق ولا تزال الكلمة الأولى في الدولة لأحمد بن أبى داود وقد بلغ في امتحان الناس حدا حمله على أنه يوجه سنة ٢٣١هـ كتابا إلى أمير البصرة يأمره أن يمتحن أئمة المساجد والمؤذنين كما امتحن أهل الثغور، فقالوا بخلقه جميعًا إلا أربعة نفر فأمر الواثق بضرب أعناقهم.

بل إن الواثق تجاوز حدود أبيه بالفتك بمن يعارض رأيه في مسألة خلق القرآن كما فعل بالإمام أحمد بن نصر الخزاعي سنة ٢٣١هـ، حتى في فداء الأسرى كان يمتحنهم فمن لم يقل أن القرآن مخلوق ترك في أيدي الروم ولا يفديه حتى المصبية في الكتاتيب فرض

عليهم درس مسألة خلق القرآن.

وأما عن موقف الواثق مع إمامنا يقول ابن الجوزى.. ولم يعرض للإمام إما لما علم من صبره أو لما خاف من تأثير عقوبته لكنه أرسل إليه: لا تساكني بأرض ولا يجتمعن إليك أحد. واختفى الإمام مدة عن الأنظار متنقلا من مكان إلى آخر، ثم أقام في منزله لا يتصل بأحد ولا يتصل به أحد وبقي على ذلك إلى أن مات الواثق دون أن يسجل التاريخ أي لقاء بينهما.

وروي أن الواثق ترك امتحان الناس في آخر حياته بسبب مناظرة جـرت بـين يديــه رأى بها أن الأولى ترك الامتحان.

# كشف المحنة ونصر السنة أيام المتوكل

ولي المتوكل سنة ٢٣٢هـ ولم يلبث أن سعى في كشف الغمة ورفع المحنة وكتب إلى الآفاق لا يتكلم أحد في القول بخلق القرآن وبذلك انقضت هذه المحنة التي أقضت مضاجع المسلمين واحترق بنارها كبار العلماء والفقهاء والتي استمرت نحوًا من ست عشرة سنة ويخرج إمامنا أحمد بن حنبل منتصراً بنور الفكر على ظلم الحكم.

### ثناء العلماء عليه:

- \* قال علي بن المديني: إن الله عز وجل أعز هذه الدين برجلين ليس لهما ثالث: أبـو
   بكر الصديق في الردة، وأحمد بن حنبل في المحنة.
- وقال الميمون: قال على بن المدينى بالبصرة: يا ميمون ما قام أحد في الإسلام ما قام به أحمد بن حنبل فتعجبت من هذا عجبا شديدا -وأبو بكر الصديق رضي الله عنه قام في الردة وأمر الإسلام ما قام به قال الميمون: فاتيت أبا عبيد القاسم بن سلام، فتعجبت إليه من قول علي فقال لي مجيبا: إذن نخصك، قلت: بأي شئ، قال: إن أبا بكر رضي الله عنه وجد أنصارا وأعوانا وإن أحمد بن حنبل لم يجد ناصرا وأقبل أبو عبيد يطري أحمد بن حنبل ويقول: لست أعلم في الإسلام مثله.

- العدد الرابع
- \* وكان سعيد يقول:قلت لبشر بن الحارث: ألا صنعت كما صنع أحمد بن حنبل؟ فقال: تريد منى مرتبة النبيين؟ لا يقوى بدني على هذا حفظ الله أحمد من بين يديه ومن خلفه ومن فوقه ومن أسفل منه وعن يمينه وعن شماله ولسوط ضرب به أحمد في الله أكبر من أيام بشر بن الحارث.
- \* وقال قتيبه بن سعيد: لولا أحمد بن حنبل لأحُدث في المدين فقلت: أتقيس أحمد بالثورى فقال: أتقيس أحمد بعلية التابعين إن أحمد قام في الأمة مقام النبوة. قال البيهقى: يعني في صبره على ما أصابه من الأذى في ذات الله.
- \* وقال أبو حاتم الرازي: إذا رأيتم الرجل يحب أحمد بن حنبل ف اعلموا أنه صاحب سنة.
- \* وقال الحجاج بن الشاعر: ما كنت أحب أن أقتل في سبيل الله ولم أصل على أحمد بن حنبل.

### الدروس المستفادة:

وبعد هذه المحنة لإمام السنة يمكننا أن نخرج بعبر تنفعنا في حياتنا:

- \* الثبات والصبر أهم سمات أصحاب الدعوات.
  - شهما طال الظلام فلابد من طلوع الفجر.
- \* توكل على الله واثبت فالله يثبت عبده من حيث لا يدرى.
  - \* نور الحق لابد أن يبدد ظلام البطش والإرهاب.
    - \* الإمامة الحقة تتطلب تضحية بالنفس والمال.

وفى الختام: أدعوك أخي الداعية إلى قراءة المحنة مرة أخرى وتأمل هذه الكلمات:

لما هددوا عفان بن مسلم بقطع راتبه قال: ﴿ وَفِي ٱلسَّمَاءِ رِزْقَكُرْ وَمَا تُوعَدُونَ ﴿ اللَّهُ مَا اللَّهُ عَالَ اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

قول ابن نعيم شيخ البخارى: «عنقى أهون من زرى هذا»

قول الناصح لأحمد: «يا أبا عبد الله إن يقتلك الحق مت شهيدا، وإن عشت عشت حميدا».

قول الشاب محمد بن نوح لأحمد: «إنك لست مثلي، أنت رجل يقتدى بك وقد مدّ الحلق أعناقهم إليك.. فاتق الله واثبت لأمر الله».

كلمات وتهديدات الظلمة واحدة: «يلقيك في موضع لا ترى فيه الشمس».

قول الإمام أحمد: «لست أبالي الحبس ما هو ومنزلي إلا واحد».

لما قال أحمد: أخاف فتنة السوط، قيل له: لا عليك فما هو إلا سوطان ثم لا تـدري أين يقع الباقي.

قول ابنتي عاصم: بلغنا أن هذا الرجل أخذ الإمام فيضربه على أن يقول القرآن غلوق، فاتق الله ولا تجبه إن سألك، فوالله لأن يأتينا نعيك أحب إلينا من أن يأتينا أنيك قلت.

قمة الخلق في قول الإمام أحمد في أمر المعتصم: «هو في حل من ضربي، لما بلغه أنه فتح عمورية أو بابل»، وفي رواية «ما خرجت من داره حتى جعلته في حل» وفي الختام: أدعوا كل داعية أن يدرس سيرة الإمام أحمد فهي زاد للدعاة.



# عرض لتناب هي



# أ/محمد عبد الوهاب

المؤلف: فضيلة الشيخ – البهي الخولي أحد علماء الأزهر ومن الدعاة النابهين للصحوة الإسلامية.

حجم الكتاب: من القطع الكبير وعدد صفحاته ١٩٩٨ صفحة.

دار النشر: مكتبة دار التراث.

والكتاب مما لا يستغني عنه الخطيب الداعية فهو عرض طيب لفنون الخطابة وطرق الدعوة من خلال نظرات في كتاب الله -تعالى- وسنة رسوله-صلى الله عليه وسلم- ولفتات من قبس الأولين وتجارب خاصة.

وينقسم الكتاب إلى مقدمة وأربعة أبواب.، وقد قدم للكتاب الإمام الشهيد حسن البنا–رحمه الله–

# تناول المؤلف في المقدمة الفرق بين الداعية والخطيب:

حيث عرف الداعية بأنه شخص مؤمن بفكرته يدعو إليها بكل الوسائل المتاحة فهو

كاتب وخطيب ومحدث وقدوة وهو طبيب اجتماعي يعالج أمراض النفوس ويصلح أوضاع المجتمع الفاسدة، مع التركيز على أن الداعية الخطيب لـه صفات فهـو قائـد فـى محيطه، وسياسي فى بيئته، وزعيم لفكرته.

وعنون فضيلة المؤلف البـاب الأول بعنـوان (فقـه الـدعوة والداعيـة) وركـز علـى ضرورة أن يعرف الداعية الخطيب أن الحياة ذات وجهين وغايتين:

- أ) غاية خسيسة يعيش عليها الأدنياء.
  - ب) غاية شريفة يحيى لها الفضلاء.

# فلابد للداعية من أمرين:

- ١) أن تكون غايته شريفة.
- ٢) وأن يكون ذا حساسية مرهفة في الشعور.

# ثم يوضح أن الغاية من فقه الدعوة والداعية، وطريقة عرضها هي:

- الله العلم التي تتسلسل منها على المجتمع كله هي المادية في جميع المادية في جميع المورها.
  - ٣ تبين أن حياة الرسالات منوطة بالعقل العاطفي والتنفيذ العملي.

# ثم يوضح المؤلف وسائل هذه الغاية بـ:

- أن تكون الدعوة حية في أعصاب الداعية متوهجة في ضميره، حيث تحس إيمانـه بدعوته في النظرة والحركة والإشارة.
- أن يرسخ في حس الداعية أن الدعوة الحقة هي نقل أمة من محيط إلى محيط، ونقل قلب من حال إلى حال، لذا فلابد من معرفة رسالته مجملها ومفصلها.

ويعرج على مهمة الدعوة والوعظ فهى ليست كلمات ميتة تقال ولا خطب محفوظة للمناسبات وإنما هى (مهمة الأنبياء تهدف إلى تغيير ما بنفوس الناس حتى يغير الله مابهم من فساد وكل وعظ لايبلغ هذا الهدف أو لا يرمي إلى هذه الغاية فهو جهد

ضائع وعمل باطل).

ثم يحذر قائلا: حذار الوعظ الجاف الذي لاحياة فيه وحذار الوعظ الركيك المفكك الذي لا غرض له،وحذار أن تقف موقفا وأنت لاتنوي أن تخرج منه بصيد)

وتحت عنوان مزاج الداعية يحدد ما يلزم الداعية من عدة عقلية وروحية ونفسية، وطالب الخطيب بمخاطبة القلب، وأن يأخذ بأسلوب القرآن والقصص النبوي في عرض الحقائق.

وتحت عنوان الروحانية الإجتماعية: حيث يبين أن الإنسان - وقد خلقه الله في احسن تقويم - مطالب أن يكون له حياتان:

- حياة مادية يؤدى لها ما لبدنه من الحقوق.
- حياة روحانية يؤدي لها ما لروحه من الحقوق.

وثمرة الروحانية: تصل المرء بالله وتلهمه روح رسالته وغايتها،وبواعثها.

ويتحدث عن الطبيعة التنفيذية فيعرفها بأنها تـصل المـرء بالحيـاة ليـصوغ تعـاليم الرسالة أعمالا نافعة، وأوضاعا عمرانية صالحة.

# ثم يذكر بعض خصائص الإيمان منها:

- ١) فهم الرسالة.
- ٢) حب تعاليمها، وتعلق القلب بجمالها.
  - ٣) الغيرة على حرمتها.

# وفي الباب الثالث يوضح المؤلف مصادر الداعية وموارده فيقول:

هي مصادر نمو لملكات الخطيب والوحي لروحه، والإلهام لمشاعره النفسية،والتوجيه العملي لسير رسالته، ومواد البناء للمجتمع الفاضل الذي ينشده وهي:-

- أ) القرآن الكريم.
- ب) السنة المطهرة.

- ج) تاريخ الأمم والرجال والأبطال.
  - د) واقع الحياة الجارية.

ويختم فضيلة الشيخ كتابه بالباب الرابع الذي جعله بعنوان الداعية في كلماته حيث يبين الأسس القويمة والفروق بين كل من: الخطبة، والمحاضرة، والدرس، والمقالة، والحديث العادي ويبرز سمات كل نوع من هذه الأنواع وما يميزها عن غيرها.

وجزى الله مؤلف كتاب رتذكرة الدعاة على الجزاء على سفره القيم.

elllo Ideéö



# منتبة الخطيب هي



# أ/أحمد حسنين

واقع معظم المسلمين اليوم مع القرآن مؤرق، وعلاقتهم به يحكمها الهجر والعقوق إلى درجة نخشى معها أن نقول: إن علل الأمم السابقة التي حذر منها القرآن، ونبه إليها الرسول على تسربت إلى العقل المسلم ﴿ وَمِنْهُمْ أُمِيُّونَ لَا يَعْلَمُونَ ٱلْكِتَابَ إِلّا أَمَانِيّ ﴾ الرسول على الآية (الميام) إلى العقل المسلم ﴿ وَمِنْهُمْ أُمِيُّونَ لَا يَعْلَمُونَ ٱلْكِتَابِ إِلّا تَلاوة وترتيلا.

قال ابن تيمية: عن ابن عباس وقتادة في قوله: ﴿ وَمِنْهُمْ أُمِيُّونَ ﴾ أي غير عارفين بمعاني الكتاب يعلمونها حفظا وقراءة بلا فهم، لا يدرون ما فيها.. وقوله ﴿ إِلَّا أَمَانِيٌّ ﴾ أي: تلاوة، لا يعلمون فقه الكتاب، إنما يقتصرون على ما يتلى عليهم.

والأمية العقلية هذه تسود الأمة في حال التقليد، والغياب الحضاري، والعجز عن تدبر القرآن والتعامل مع الأحداث، واتخاذ المواقف..

إنها الأمية العقلية التي نعيشها اليوم مع القرآن والتي تعني ذهاب العلم على الـرغم من تقدم فنون الطبعات، ووسائل النشر، وتقنيات التسجيل. فعن زياد بن لبيد قال: ذكر النبي على شيئا فقال: وذاك عند ذهاب العلم، قلنا: يا رسول الله كيف يذهب العلم ونحن قرأنا القرآن ونقرؤه أبناءنا، وأبناؤنا يقرثون أبناءهم؟ فقال: ثكلتك أمك ياابن لبيد، إن كنت لأراك من أفقه رجل في المدينة، أو ليس هذه اليهود والنصاري بأيديهم التوراة والإنجيل ولا ينتفعون مما فيها بشيء؟(١)

وقد تكون مشكلة المسلمين كلها اليوم في منهج الفهم الموصل إلى التدبر، وكسر الأقفال من على العقول والقلوب، وتجديد الاستجابة، وتحديد وسيلتها، ليكونوا على مستوى القرآن (٢).

وقد كتب كثير من العلماء في كيفية التعامل وتدبر القرآن الكريم نقدم منها هذه الكتب:

# (۱) كيف نتعامل مع القرآن؟

مؤلفه: هو الشيخ الداعية محمد الغزالي (١٩١٧ – ١٩٩٦م) من مواليد إيتاى البارود بمحافظة البحيرة بمصر له مؤلفات كثيرة جاوزت الستين كتاباً في مواضيع مختلفة، وهو داعية غنى عن التعريف.

تأليفه: هذا الكتاب «مدارسة» مع الشيخ الغزالي أجراها الأستاذ عمر عبيد حسنة، يقول الأستاذ عمر: «استجاب مـأجوراً للحـوار الـذي أصر علي تـسميته «مدارسة»، وأوكل لنا مشكوراً أمر صياغته وقد آثرنا في العرض إبقاء الحوار (المدارسة) مترسلاً على طبيعته، دون تدخل كبير في إعادة الترتيب، آملين أن يتواصل السير، وتأخذ القضايا المطروحة حظها من البحث والمناقشة».

ويقول الشيخ الغزالي في المقدمة: «وجلست مع الأستاذ /عمر عبيد نتشاكى تلـك الحال، فقال لي: إن للقضية أبعادا لا يبلغها النظر السطحى، وربما اشتبكت مع مخلفات

<sup>(</sup>١) رواه أحمد (٤/ ١٦٠)، وابن ماجة (١٠٤٨)، والحاكم (٣/ ٥٩٠) وصنححه ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>٢) مقدمة للأستاذ عمر عبيد حسنة لكتاب الشيخ/ محمد الغزالي «كيف نتعامل مع القرآن».

قديمة من ثقافتنا التقليدية وذكر الأستاذ أمثلة لما يراه موضوع بحث طويل في هذا الجال، وأهاب بي أن أكتب قلت له وأنا محزون: إنني في هذه الأيام أعجز عن الكتابة، وما عراني من مرض قيد حراكي الأدبي والمادى قال: فلنتدارس الأمر سويا، وأتولى أنا الشرح والصياغة، وعلمت انه سيحمل العبء كله ولم أر بداً من الاستجابة».

طباعته: يقع الكتاب في ٢٣٩ صفحة، وطبعه المعهد العالمي للفكر الاسلامي، ودار الوفاء وله عدة طبعات الأولى ١٩٩٠م، والخامسة ١٩٩٧م

موضوعات الكتاب: فيه حوالي (٧٧) موضوعاً. منها: من آثار هجر القرآن العودة إلى القرآن - دور المناهج التراثية في فهم القرآن والتعامل معه - المدارس القرآنية الحديثة - شمول الرؤية القرآنية - أهمية النظر في الآيات الكونية - التكلف في التعامل مع القرآن - التعامل مع النصوص من خلال واقع التخلف - نصيب الفرد من الخطاب القرآني - الإعجاز العلمي في القرآن - الاستبداد السياسي ووسائل التغيير في الخطاب القرآني - فهم متميز للخطاب القرآني - القرآن والزمن -... وغيرها من الموضوعات. القرآني - فها عنوان: «تغيير الأفكار والنفوس... هو الأساس».

يسأل الأستاذ عمر عبيد حسنة: كثير من الناس يرى أن التغيير المطلوب هو تغيير ثقافي نفسي وأن التغيير الثقافي يستتبع ويؤدي إلى التغيير السياسي - ذلك أن السياسة أحد مظاهر الثقافة - وأن مواطن التغيير الحقيقية والتشكيل الحقيقي في الإنسان هي مواطن التربية والدعوة، وأن الحكم يأتي ثمرة لذلك.. فهم يفكرون بأن الخلل الذي لحق بالأمة، يمكن أن يكون خللاً فكرياً أو ثقافيا وليس سياسيا، لأن الخلل السياسي إنما تربع وامتد في إطار الخلل الفكري أو التربوي أو الدعوي الذي شكل القابلية لامتداد الخلل السياسي، والله سبحانه يقول: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُواْ مَا بِأَنفُسِهِمَ ﴾ السياسي، والله سبحانه يقول: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُواْ مَا بِأَنفُسِهِمَ ﴾ اللهام من خلال التغيير الثقافي، وإصلاح عالم الأفكار؟

فأجاب الشيخ الغزالي: قولك بأن الخلل قد يكون فكرياً ثقافيا، فهذا صحيح وأنــا

لاحظت أن الثقافة الإسلامية حدث فيها شئ من العوج، فمن ناحية التربية والتصور، انسحب الناس من الحياة... رأوا المجتمع فاسدًا، فانسحبوا وهربوا منه بدل أن يغيروه...

وإذا نظرنا في فقه المعاملات والعبادات، أنا لا أعرف أمة أطالت الوقت في الفروع الفقهية كأمتنا. الوضوء مثلا يمكن أن يتعلم في دقيقتين، فما الذي يجعل فيه مئات الصفحات والكتب بل والمجلدات، وتختلف المذاهب فيه؟ هذا شئ عجيب، حتى أنى سميت الوضوء «علم تشريح الوضوء» لا شك أن هذه المساحة التي أخذها البحث في الفروع الصغيرة، كانت على حساب القضايا الكبيرة نلمح من معطيات القرآن الكريم: أن التغيير هو تغيير النفوس ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَى يُغَيِّرُواْ مَا بِأَنفُسِمٍ ﴾ أن التغيير هو تغيير النفوس ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَى يُغَيِّرُواْ مَا بِأَنفُسِمٍ ﴾ [الرعد: من الآية ا] والتغيير يشمل كل الجوانب – النفسية والثقافية التي فيها إعادة تشكيل الإنسان بينما لم يطل في القضية السياسية ويعطيها البعد أو الحجم نفسه، واعتبرها ثمرة، وليست مقدمة فكوننا نعطي الأهمية الكبرى للاستبداد السياسي على حساب موطن التغيير الأساسي وهو ميدان النفس، فكأننا – نحن المسلمين – افتقدنا ضبط موطن التغيير الأساسي وهو ميدان النفس، فكأننا – نحن المسلمين عن الأمة، تحدث عن النشر للقضايا.. عندما تحدث القرآن الكريم عن الأمة، تحدث عن فسادها وانهيارها بشيوع أخلاق معينة وبانقسامها إلى طبقات سيدة وطبقات تابعة، فسادها وانهيارها بشيوع أخلاق معينة وبانقسامها إلى طبقات سيدة وطبقات تابعة، وبإصابتها بالتبلد العقلي الذي يجعل التقليد أساس الفكر.

لقد تعاملنا مع القرآن تعاملاً رديئاً.

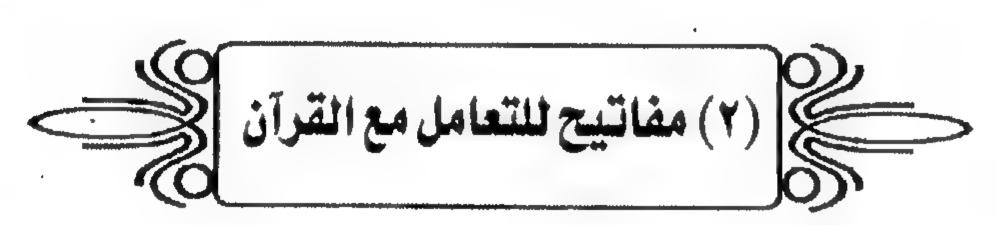
لقد كان من الأفضل بدل أن يدرس الوضوء خلال ثلاثة أشهر مثلا، أن يدرس: لماذا هلكت عاد؟ لماذا هلكت ثمود؟ هل المجتمع الآن يشبه مجتمع عاد وثمود أم لا؟ ما الفساد الذي حدث في بنى إسرائيل؟ كيف تحولت الحقيقة إلى شكل؟ كيف تحول الدين إلى انتماء عنصري بدل أن يكون انتماء إلهيا وزكاة نفسية؟ كل هذا كان ممكنا من خلال دراسة القصص القرآني لكننا أهملناه إهمالا تمامًا؟ وابتعدنا عنه كما ابتعدنا عن دراسة آيات النظر إلى الكون فتبلدت العقول وكان آخر شئ ينظر إليه النظر في الكون.

كنت أتحدث وأقول: إن الزكاة فرضت في مكة.. فانتفض أحد شيوخ الإسلام

وقال: لا! إن الزكاة فرضت في المدينة. أقول له: إن آية سورة الأنعام مكية وفيها زكاة الزروع والثمار ﴿ وَءَاتُواْ حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ ﴾ [الأنعام: من الآية ١٤١]، وفي سورة فصلت وهي مكية وهي من أوائل ما نزل ﴿ وَوَيِّلٌ لِلْمُشْرِكِينَ ۞ الَّذِينَ لَا يُؤْتُونَ الزَّكُوةَ وَهُم بِاللَّا خِرَةِ هُم كَفِرُونَ ۞ ﴾ [فصلت: ٢-٧] وفي سورة المدثر ﴿ مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرَ ۞ قَالُواْ لَمْ نَكُ مِنَ ٱلْمُصَلِّينَ ۞ ﴾ [المدثر: ٢٢ - ٢٣] ومع هذا قال: لا. الفقهاء يقرون أن الزكاة كانت في المدينة العشر ونصف العشر. الخ، كل هذا كان في المدينة لا في مكة.

فأجد أنه حتى بعض الشيوخ الكبار المؤلفين، قد تجمدت عقولهم... فالحتاب تطبيق عملي لكيفية التعامل مع القرآن في صورة حوار بين عملاقين.

\* \* \*



مؤلفه: د/صلاح عبد الفتاح الخالدي.

طباعة: يقع الكتاب في (١٧٦ صفحة)، طبعته الثالثة ٢٠٠٢م، لدار القلم

هذا الكتاب: هو الحلقة الأولى من سلسلة «من كنوز القرآن»، وقد صدر منها: في ظلال الإيمان، والشخصية اليهودية من خلال القرآن، تصويبات في فهم بعض الآيات، مع قصص السابقين في القرآن، ولطائف قرآنية.. وكلها للمؤلف.

وعن المفاتيح: يقول المؤلف: ومفاتيح التعامل مع القرآن. لابد من الوقوف عليها ومعرفتها، واستخدامها في استخراج كنوز القرآن المذكورة فيه.. هذه المفاتيح حصلناها بفضل الله وتوفيقه من نظراتنا الكلية القادرة في القرآن، ومن اطلاعنا القاصر على التفاسير – وفي طليعتها «في ظلال القرآن» ومن قراءتنا الناقصة في كتب تحدثت عن القرآن، وأشارت إلى مبادئ أساسية لفهمه وكيفية تدبره والحياة به..

موارد المفاتيح: ثم قال المؤلف: وأضع بين يدي القراء أهم الكتب التي تحدثت عن القرآن وفضائله وآداب تلاوته وقواعد تدبره وأسس فهمه: فصول من أدب المتلاوة من الإحياء للغزالي، والإتقان للسيوطى ومقدمات تفسير القرطبي والقاسمي، والتبيان للنووى، ومبادئ أساسية لفهم القرآن للمودودى وكيف نحيا بالقرآن لنبيه عبد ربه،...».

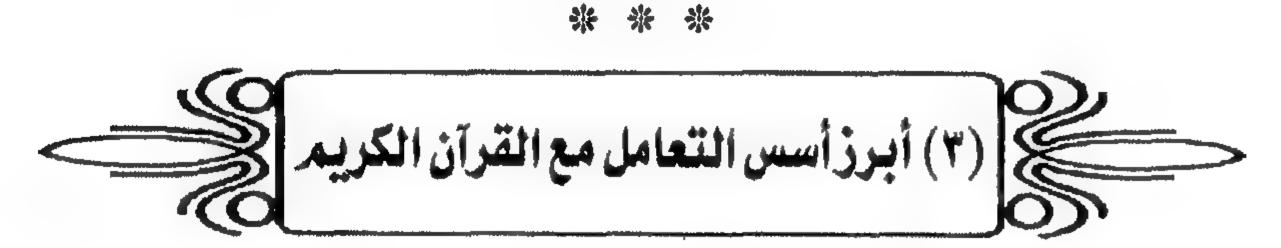
موضوعات الكتاب: بدأ المؤلف بمقدمة عن حديث القرآن عن القرآن أسماؤه وصفاته، ثم وصف الرسول على للقرآن، ثم القرآن في عبارات أهل القرآن من أقوال الصحابة والتابعين، ثم أدبه تلاوته ثم ذكر مفاتيح القرآن، وذكر منها (٢٧) مفتاحًا وهي: (النظرة الكلية الشاملة للقرآن – الالتفات إلى الأهداف الأساسية للقرآن – ملاحظة المهمة العملية للقرآن – المحافظة على جو النص القرآني – استبعاد المطولات التي قد تحجب نور القرآن – تنزيه القرآن عن الإسرائيليات وعدم تبين المبهمات – دخول عالم القرآن دون مقررات سابقة – الثقة المطلقة بالنص القرآني وإخضاع الواقع المخالف له – عليشة إيجاءات النص وظلاله ولطائفه – تمنى النصوص بالمعاني والدلالات – تحرير النصوص من قبود الزمان والمكان – ملاحظة البعد الواقعي للنصوص القرآنية – الشعور بأن الآية موجهة له – تسجيل الخواطر والمعاني لحظة ورودها. المتمكن من أساسيات علوم التفسير – العودة المتجددة للآيات – ملاحظة الشخصية المستقلة للسورة – تجاوز علوم النفسير في المفسرين والعودة إلى معين القرآن.......».

مثال: (المحافظة على جو النص القرآني): قال المؤلف تحت هذا المفتاح

«قارئ القرآن قد يشغل نفسه بشواغل أثناء التلاوة، تخايل له فتحجب عنه أنوار القرآن وقد يسرح في ذهنه، ويجول خياله في الآفاق.. فعلى القارئ أن يبقي في جو النص القرآني، وأن يحضر معه كل أجهزة وأدوات التلقي والاستجابة والتأثر والانفعال في كيانه الإنساني، لتتفاعل مع القرآن وتأخذ عنه.. على القارئ أن يجافظ، على الجو القرآني المبارك، وأن يحرص على إبقائه وإثرائه وزيادته كلما أقبل على التلاوة، وأن يزداد من كل هذا كلما تكررت التلاوة وعاود النظر في كتاب الله.

وهو في أثناء قراءته للآيات قد تستوقفه مجموعة منها، وتدعوه إلى أن يتوسع في تدبرها واستخراج ما فيها، ولا مانع أن يطيل هذه الوقفة، وأن يلبي تلك الدعوة، لكن بشرط أن لا يخرج عن جو النص القرآني، وأن يبقي خواطره ومشاعره وأفكاره وتصوراته ونظراته واهتماماته، يبقيها مع الآيات وظلالها وإيجاءها. فإذا ما سوغت له نفسه الخروج من هذا إلى اهتمامات أخري فلا يستجيب لها وإذا ما زينت له أفكاره التعريج على مباحث وقضايا وجوانب واستطرادات لا ارتباط بينها وبين الآيات، ولا يتوقف فهم الآيات وتدبرها عليها، قلا يقبل ذلك ولا يُقبل عليه، وليقصر نفسه وفكره على العودة إلى جو النص القرآني، وليكن يقظًا ومنتبهًا لهذا أثناء التلاوة».

إن البقاء في جو النص القرآني والمحافظة عليه، هـ و مفتـاح لابـد منـه لفـتح كنـوز القرآن. إلى آخر كلامه النفيس.



مؤلفه: د/عيادة بن أيوب الكبيسي

طباعته: يقع الكتاب في (١٥٢) صفحة، طبعته دار البحوث للدراسات الإسلامية .

المحتوى: يقول المؤلف: أسس التعامل مع القرآن متعددة، وليس غرضنا في هذا المبحث استيفاءها ولكنا أردنا أن نحدد الموضوع بأهم تلك الأسس وأبرزها، وهي فيما نرى أربعة: تكفل إن شاء الله – لمن أحسن التعامل مع القرآن في ضوئها الفلاح والنجاح، وتقوده إلى سعادة الدارين، وقد قسمناها على النحو التالي:

### (١) التلاوة: وتنقسم إلى

أ) تلاوة يومية مستمرة تعبدًا ب) تلاوة تأملية

### (٢) الحفظ:

أ) حفظ شامل لكتاب الله ب) حفظ جزئي لبعض سوره وآياته

### (٣) القهم:

- أ) فهم لمعاني المفردات الكريمة، وما لابد منه في سياق الكلام
  - ب) فهم لمقاصد القرآن، وما ترمي إليه الآيات

### (٤) العمل:

- أ) عمل ذاتي، قاصر على النفس، وذلك بتطبيق ما في القرآن تخلفًا
   بأخلاقه، وتأديبًا بآدابه.
  - ب) عمل متعد، وذلك بالدعوة إلى القرآن وإلى العمل بما فيه.

# مثال: قال في التلاوة التأملية:

«إنها تستدعي إعمال فكر، وتقليب نظر، وكثرة تكرار، وذلك أن يقف القارئ عند الآيات وقفة تأمل طويلة، مرددًا لها، مستغرقا فيها، مع صدق الوجهة وعمق التدبر، مستلهمًا فتح الله تعالي، مستدرًا فيض فتوحاته، حتى تنهل على قلبه سحائب الفضل، فيعلم من أسرار كتاب ربه ما كان عنه غافلا، ويدرك من مكنون جواهره ما كان به جاهلاً.

وقد ينتج عن هذا التأمل الدقيق استنباط الأحكام لا سيما للعلماء العاملين». ثم أورد أحاديث وآثار عن التأمل في كتاب الله.

### كتب في الموضوع:

- ١) «قواعد التدبر الأمثل لكتاب الله». للشيخ / عبد الرحمن حبنكة الميدان طبعة دار القلم.
  - ٢) «مبادئ أساسية لفهم القرآن» لأبي الأعلى المودودي.



# أ/أحمد حسنين

الوعظ والتذكير بالله من أهم أساليب الدعاة في تنبيه الغافلين وموعظة المؤمنين، قال تعالى ﴿ وَذَكِّرٌ فَإِنَّ ٱلدِّكْرَىٰ تَنفَعُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿ ﴾ [الذاريات:٥٥] ولكي ينجح الواعظ في مهمته يجب عليه أن يخلص لله في قوله ثم يحسن اختيارات الكلمات والحكايات والمناسبات وأحوال المستمع، وذلك أن التذكير والوعظ ليس الغرض منه إقامة الحجة على الناس بل الأخذ بأيديهم إلى الطريق المستقيم.

ويبين لنا إمام الواعظين ابن الجوزي رحمه الله أحوال المستمعين للموعظة فيقول: «قد يعرض عند سماع المواعظ للسامع يقظة، فإذا انفصل عن مجلس الذكر عادت القسوة والغفلة: فتدبرت السبب في ذلك فعرفته ثم رأيت الناس يتفاوتون في ذلك ، فالحالة العامة أن القلب لا يكون على صفة واحدة من اليقظة عند سماع الموعظة وبعدها لسبين:

أحدهما: أن المواعظ كالسياط، والسياط لا تؤلم بعد انقضائها إيلامها وقت وقوعها والثاني: أن حالة سماع المواعظ يكون الإنسان فيها مُزاح العلة، قد تخلى بجسمه وفكره عن أسباب الدنيا، وأنصت بحضور قلبه، فإذا عاد إلى الشواغل اجتذبته بآفاتها، وكيف يصح أن يكون كما كان، وهذه حالة تعم الخلق إلا أن أرباب اليقظة يتفاوتون في بقاء الأثر.

فمنهم من يعزم بلا تردد، ويمضي من غير التفات، فلو توقّف بهم ركب الطبع لضجُوا ، كما قال حنظلة عن نفسه: نافق حنظلة (١).

ومنهم أقوام يميل بهم الطبع إلى الغفلة أحيانًا، ويدعوهم ما تقدم من المواعظ إلى العمل أحيانًا، فهم كالسنبلة تميلها الرياح (٢).

وأقوام لا يؤثر فيهم إلا بمقدار سماعه، كماء دحرجته على صفوان (٣)، (٤).

### واعظ العدد

هو الخليفة الراشد عمر بن عبد العزيز، الذي إذا ذكر اسمه تبادر إلى الذهن شخصية الخليفة العادل الذي استطاع في مدة وجيزة أن يضع الدولة الإسلامية المترامية الأطراف على المحجة البيضاء، وأن يقضي على الظلم وما أعظم الموعظة إذا كانت من حاكم عادل، وعالم فقيه، وزاهد ورع! ولنستمع إلى أقوال العلماء فيه:

قال شيخه عبيد الله بن عبد الله – أحد فقهاء المدينة السبعة «كانت العلماء عند عمر بن عبد العزيز تلاميذه» وقال ميمون بن مهران: أتينا عمر بن عبد العزيز فظننا أنه يحتاج إلينا ، وإذا نحن عنده تلامدة».

وقال مجاهد: أتينا عمر نعلمه، فما برحنا حتى تعلمنا منه.

وقال ميمون بن مهران: كان عمر بن عبد العزيز يعلم العلماء.

قال النووى: «أجمعوا على جلالته وفضله، ووفور علمه وصلاحه، وزهده وورعه، وعدله وشفقته على المسلمين، وحسن سيرته فيهم، وبذل وسعه في الاجتهاد في طاعة

<sup>(</sup>١) قصة حنظلة رواها مسلم في صحيحه (٢٧٥٠).

<sup>(</sup>۲) في الحديث: «مثل المؤمن كمثل السنبلة، تخر مرة وتستقيم مرة؛ عن جابر، رواه أحمد (۳/ ٣٤٩، و٢) في الحديث: «مثل المؤمن كمثل السنبلة، تخر مرة وتستقيم مرة؛ عن جابر، رواه أحمد (۳/ ۳۶۹) ووثق الهيثمي في المجمع (۲/ ۲۹۳) رجال البزار.

<sup>(</sup>٣) الصفوان: الحجر الأملس الذي لا يثبت عليه الماء.

<sup>(</sup>٤) صيد الخاطر (ص٥٥).

الله، وحرصه على اتباع آثار رسول الله صلى الله عليه وسلم والاقتداء بسنته، وسنة الخلفاء الراشدين»

وقال الذهبي: «الإمام الحافظ، العلامة المجتهد، الزاهد العابد السيد، أمير المؤمنين حقا، وقال أيضًا «وكان إمامًا فقيها، عارفًا بالسنن ، كبير الشأن ، ثبتًا حجة حافظًا، قانتًـا لله أواها منيباً يُعد في حسن السيرة والقيام بالقسط مع حدة لأمه عمر، وفي الزهـد مـع الحسن البصرى، وفي العلم مع الزهري». وقال الإمام أحمد: إذا رأيت الرجل يحب عمر بن عبد العزيز ويذكر محاسنه وينشرها فاعلم أن من وراء ذلك خيرا إن شاء الله»

توفي رحمه الله عام ۱۰۱هـ (۱).

### محاور الوعظ عند عمر

- ١) التزام الكتاب والسنة: وكان يلح على هذا الأمر في كل مناسبة، في أقواله وخطبه ووسائله، ومن رسالته إلى أحد عماله يقول: «فإني أوصيك بتقوى الله، واتباع سنة رسوله، والاقتصاد في أمره، وترك ما أحدث المحدثون بعده»
- ٢) الخوف من الموت والاستعداد له: وهذه قضية أخدت مساحة واسعة من أقوالـه ووصاياه ، بل وشغلت باله، واستأثرت بهمّة، فقد وضع أمر الموت بين عينيه دائمًــا وفي رسالة لبعض عماله قال: «إنك إذا استشعرت ذكر الموت في ليلك أو نهارك، بغض إليك كل فان، وحبب إليك كل باق، وعندما يعزي بميت يقول: «العجب ليت يكتب إلى ميت يعزيه عن ميت....»
  - ٣) الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر: ورسائل وخطبة مليئة بذلك.
  - ٤) إقامة العدل ومنع الظلم: وكان يأمر بالعدل، ويكره الظلم ويحاربه، ويعلن ذلك
- ٥) الحكمة من سياسة الأمور: فقد أقام العدل بالحنكة والسياسة والأناة وترتيب

<sup>(</sup>١) مصادر ترجمته: البداية والنهاية (٩/١٩٤) ، سير أعلام النبلاء (٥/١١٥) ، حلية الأولياء .(YOE/O)

الأولويات، فقد بدأ بحساب نفسه ثم أهل بيته الأدنين، ثم فتح الباب إلى كل صاحب مظلمة... وقد شرح سياسته لابنه عبد الملك فقال: «إنما أروض الناس رياضة الصعب، إني لأريد أن أحيي الأمور من العدل، فأوخر ذلك حتى أخرج معه طمعا من طمع الدنيا، فينفروا لهذه ويسكنوا هذه...»

٦) تصحيح المفاهيم: وما أكثرها في أقواله وأفعاله (١).

# من روائع أقواله في الوعظ:

### تنبيه:

يزيد كلمات واعظنا مهابة أنها صادرة من خليفة عادل، وعـالم فقيـه، وزاهـد ورع، ومصلح دولة الخلافة

الصحبة: قال عمر بن عبد العزيز: «لا تصحب من الأصحاب من خطرك عنده على قدر قضاء حاجته، فإذا انقضت حاجته انقطعت أسباب مودته، واصحب من الأصحاب ذا العلا في الخير، والإفاءة في الحق، يعينك على نفسك، ويكفيك مؤنته»

- كرامة المسلم: استعمل عمر جعونة بن الحارث على ملطية، فغزا فأصاب غنما، ووفد ابنه إلى عمر فلما دخل عليه وأخبره الخبر، قال له عمر: هل أصيب من المسلمين أحد؟ قال: لا إلا رويجل (٢) فغضب عمر وقال: رويجل !! رويجل !! مرتين تجيئوني بالشاة والبقر ويصاب رجل من المسلمين؟ لا تلي لي وأبوك عملا ما كنت حيا».
- صلاح الأخرة: قال عمر: أصلحوا آخرتكم تصلح لكم دنياكم، وأصلحوا سرائركم تصلح لكم علانيتكم والله إن عبدا ليس بينه وبين آدم أب حي لمغرق له في الموت.

<sup>(</sup>١) مواعظ عمر بن عبد العزيز: للأستاذ/ صالح الشامي (ص١٧-٣٤)، الكتب الإسلامي.

<sup>(</sup>٢) رويجل: تصغير رجل، ولعل قوله هذا هو الذي أغضب عمر، وإلا فالغدو لا يتغرب فيه وقوع الشهداء.

• القليل يكفي: قال مسلمة: دخلت على عمر بعد الفجر في بيت كان يخلو فيه، فلا يدخل عليه أحد؛ فجاءت جارية بطبق عليه تمر صبحاني، وكان يعجبه التمر، فرفع بكفّه منه قال: يا مسلمة، أترى لو أن رجلاً أكل هذا ، ثم شرب عليه الماء أكان يجزيه إلى الليل؟ قلت: لا أدري فرفع أكثر منه، قال: فهذا؟ قلت: نعم يا أمير المؤمنين ، كان كافيه دون هذا، حتى ما يبالي أن لا يذوق طعامًا غيره. قال: فعلام ندخل النار؟ قال مسلمة: فما وقعت منى موعظة ما وقعت هذه».

والمعنى أنه إذا كان هذا التمر القليل يكفي المرء ليوم كامل، وهـو ذو قيمـة زهيـدة فلماذا يختلف الناس ويقتل بعضهم بعضا من أجل الدنيا

- تضرع: قال رحمه الله: اللهم إن لم أكن أهلا أن أبلغ رحمتك، فإن رحمتك أهل أن تبلغني، رحمتك وسعت كل شيء، وأنا شيء، فلتسعني رحمتك يا أرحم الراحمين
- ميراث النبي: قال محمد بن مهاجر: كان عند عمر بن عبد العزيـز سـرير الـنبي
   صلي الله عليه وسلم وعصاه، وقدح، وجفنة، ووسادة حشوها ليف، وقطيفة ورداء.
- فكان إذا دخل عليه النفر من قريش قال: هذا ميراث من أكرمكم الله به،
   ونصركم به، وأعزكم به، وفعل وفعل.
- فتنة القول: قال ميمون بن مهران: إني لعند عمر بـن عبـد العزيـز، إذ فـتح لـه منطق حسن، حتى رق له أصحابه، ففطن لرجل منهم وهو يحذف دمعتـه، فقطـع منطقـه فقلت له: امضى في منطقك، فإني لأرجو أن يمن الله به على من سمعه، فانتهى إليه بيـده وقال: إليك عني، فإن في القول فتنة والفعال أولي بالمرء من القول».
- أحمق الناس: قال عمر لجلسائه: أخبروني من أحمق الناس؟ قالوا: رجل باع آخرته اخرته بدنياه، فقال لهم عمر: ألا أنبئكم بأحمق منه؟ قالوا: بلي! قال: رجل باع آخرته بدنيا غيره.
- شتم الظالم: قال رباح بن عبيدة: كنت قاعدا عند عمر، فذكر الحجاج ، فشتمته، ووقعت فيه فقال عمر: مهلا يا رباح، إنه بلغني أن الرجل ليظلم بالمظلمة ، فبلا ينزال

المظلومُ يشتم الظالم ويتثقصه حتى يستوفي حقه، فيكون للظالم عليه فضل».

قلت الروعها من موعظة.

ومن لم يعد العمل بغير علم: من عمل بغير علم، كان ما يفسد أكثر مما يصلح، ومن لم يعد العمل من عمله كثرت ذنوبه، والرضا قليل، ومعول المؤمن الصبر

- درء الحدود: قال عمر: «ادرؤوا الحدود ما استطعتم في كل شبهة ، فإن الـوالي
   إن اخطأ في العفو خير من أن يتعدى في الظلم والعقوبة»
- سبيل الظلمة: قال عمر: «إنما هلك من كان قبلنا: بحبسهم الحق حتى يشتري منهم، وبسطهم الظلم حتى يفتدى منهم».

اختلاف بين الصحابة: ذكر اختلاف الصحابة عند عمر فقال: «أمر أخرج الله أيديكم منه، ما تعملون السنتكم فيه»، وسئل عن الجمل وصفين فقال: تلك دماء كف الله يدي عنها وأنا أكره أن أغمس لسانى فيها».

الصمت والكلام، قال رجل لعمر بن عبد العزيز: متى أتكلم؟ قال : إذا اشتهيت الصمت، قال: ومتى أصمت؟ قال: إذا اشتهيت الكلام.

الزهد: قال عمر: إنما الزهد في الحلال، وأما الحرام فنار تسعر.

الحلم والعفو: قال عمر: ما قرن شئ إلى شئ أفضل من حلم إلى علم، ومن عفو إلى قدرة.

التعلم: قال عمر: إن استطعت فكن عالماً، فإن لم تستطع فكن متعلمًا، فإن لم تستطع فأحبهم، فإن لم تستطع فلا تبغضهم.

تذكير: كتب عمر إلى عدي بن أرطأة: أما بعد: فإني أذكرك ليلة تمخيض بالساعة، فصباحها القيامة، يالها من ليلة، وياله من صباح كان على الكافرين عسيرا.

أموال المسلمين: كتب عمر إلى أبي بكر بن حزم: «أدق قلمك، وقارب بين أسطرك، واجمع حوائجك، فإني أكره أن أخرج من أموال المسلمين مالا ينتفعون به والسلام».

الإقبال على الإسلام: كتب عدي بن أرطأة إلى عمر بن عبد العزيز: «أما بعد: فإن الناس قد كثروا في الإسلام وخفت أن يقل الخراج فكتب إليه عمر: فهمت كتابك، ووالله لوددت أن الناس كلهم أسلموا حتى تكون أنا وأنت حراثين نأكل من كسب أيدينا».

ترميم مدينة: كتب بعض عمال عمر: «أما بعد: فإن مدينتنا قــد خربــت، فــإن رأى أمير المؤمنين أن يقطع لها مالاً يرمُّها به فعل

فكتب إليه عمر: أما بعد فقد فهمت كتابك ، وما ذكرت أن مدينتكم قـد خربت، فإذا قرأت كتابي هذا فحصنها بالعدل، ونق طرقها من الظلم، فإنه مرمتها والسلام»

حرمة الدماء: كتب صالح بن عبد الرحمن وصاحب له – وكان عمر ولاهما شيئا من أمر العراق – فكتبا إليه يعرضان له: أن الناس لا يصلحهم إلا السيف.

فكتب إليهما: خبيثين من الخبث، رديئين من الردى، تعرضان لي بـدماء المـسلمين، ما أحد من الناس إلا ودماؤكما أهون علي من دمه».

رسالة بشأن الصلاة والخطبة: كتب عمر إلى واليه على دمشق: «إذا صليت بهم فأسمعهم قراءتك، وإذا خطبتهم فأفهمهم موعظتك»

قتل من سب النبي صلى الله عليه وسلم: كتب عبد الحميد إلى عمر: إنه رفع إلى رجل يسبّك، فهممت أن أضرب عنقه، فحبسته، وكتب إليك لأستطلع في ذلك رأيك؟ فكتب إليه: «أما إنك لو قتلته لأقدتك به، إنه لا يقتل أحد بسبّ أحد إلا من سب النبي صلى الله عليه وسلم فأسببه إن شئت أو خلّ سبيله».

الورع: كتب عمر إلى الجراح بن عبد الله الحكمي: أن استطعت إن تدع مما أحل الله لك ما يكون حاجزًا بينك وبين ما حرم الله عليك فافعل، فإن من استوعب الحلال كله تاقت نفسه إلى الحرام».

معاملة المخالف: دخل ناس من الحرورية على عمر بن عبد العزيز، فـذاكروه شـيئا

فأشار بعض جلسائه أن يرعبهم ويتغير عليهم فلم يزل عمر يرفق بهم حتى أخذ عليهم، ورضوا منه أن يرزقهم ويكسوهم ما بقي، ، فخرجوا على ذلك

فلما خرجوا، ضرب عمر ركبة رجل يليه من أصحابه وقال: يــا فــلان! إذا قــدرت على دواء تشفي به صاحبك دون الكي فلا تكوينُه أبدا»

رسالة في الموعظة: كتب عمر إلى القرظي: «أما بعد: فقد بلغني كتابك، تعظني وتذكر ما هو لي حظ وعليك حق، وقد أصبت بذلك أفضل الأجر أن الموعظة كالصدقة، بل هي أعظم أجرًا، وأبقي نفعا، وأحسن ذكرًا، وأوجب على المرء المؤمن حقا.

لكلمة يعظ بها الرجل المؤمن أخاه، ليزداد بها في هدى رغبة، خير من مال يتصدق به عليه وإن كان به إليه حاجة

ولأن ينجو رجل بموعظتك من هلكة، خير من أن ينجو بصدقتك من فقر. فعظ من تعظه لقضاء حق عليك، واستعمل كذلك نفسك حين تعظ، وكن كالطبيب المجرب العالم الذي قد علم أنه إذا وضع الدواء حيث لا ينبغي ، أعنته، وأعنت نفسه، وإذا أمسكه من حيث ينبغي جهل وأثم.

وإذا أراد أن يداوي مجنونا، لم يداوه وهو مرسل حتى يستوثق منه، ويوثق له خـشية أن لا يبلغ منه من الخير، ما يتقي منه من الشر، وكان طبه وتجربته مفتاح عمله.

واعلم أنه لم يجعل المفتاح على الباب لكيلا يغلق فـلا يفـتح، أو ليفـتح فـلا يغلـق، ولكن ليغلق في حينه، ويفتح في حينه، والسلام(١١).



<sup>(</sup>۱) مصادر الوعظ: حلية الأولياء (٥/ ٣٣٠-٣٥٠)، سير أعلام النبلاء (٥/ ١٣٧) ، صفة الصفوة (١) مصادر الوعظ: حلية الأولياء (٥/ ٣٨٢)، مناقب عمر بن عبد العزيز لابن الجوزي، ومواعظ عمر بن عبد العزيز لصالح الشامي.



# أ/أحمد حسنين

### عيوب الناس:

شر الورى من بعيب الناس مشتغل حسن الاستماع:

اسمع شخاطبة الجليس ولا تكن لم تعبط مع أذنيك نطقسًا واحدا مدح النفس:

ومسا شسرف أن يمسدح المسرء نفسسه التعليم في الصغر:

إن الغسصون إذا قومتها اعتدلت قد ينفع الأدب الأحداث في صغر فضل المعلم:

أقدم أستاذي على نفس والدي فذاك مربى الروح .. والروح جوهر

مثل الـذباب يراعـي موضع العلـل

عجللا بنطقك قبلما تستفهم إلا لتسمع ضعف ما تستكلم

ولكسن أعمسالا تسذم وتمسدح

ولا يلسين إذا قومنسه الخسشب ولا يلسو ولسيب الأدب ولسيس ينفع عند السيبة الأدب

وإن نالني من والدي الفضل والشرف وهذا مربي الجسم والجِسمُ من صدف

### الإنفاق

انف ولا تخس إقلالا فقد قسمت لا ينفع البخل في دنيا مُولية قبول الصواب ولومن ناقص:

لا تحقـرن الـرأى وهـو موافـق فالـدر وهـو أجـل شـع يقتنـى فالـدر وهـو أجـل شـع يقتنـى متى يمدح الصمت؟

قالوا: سكت وقد خوصمت قلت لهم فالصمت عن جاهل أو أهمق كرم أما تري الأسد تُخشى وهي ساكنة وقيل أيضًا:

وإذا بليبت بجاهيل متحاميل الريت بجاهيل الريت ورجيا الريت مني السكوت ورجيا وقيل أيضًا:

إذا ما رماك خساس الناس عن سفه قاليت مد مد كالم الله عليه قال غيره:

إنى لأعرض عن أشياء أسمعها أخشى مقال سفيه لا حياء له

بسين البريسة آجسال وأرزاق ولا يسضر مسع الإقبال إنفاق

حكم الصواب إذا أتى من ناقص ما حط قيمته هوان الغائص

إن الجسواب لبساب السشر مفتساح ايمضًا وفيه لمصون العرض إصلاح والكلب يخسأ لعمسري وهسو نهاح

يجد الحسال مسن الأمسور صسوابا كمان السكوت عسن الجسواب جواب

فول ظهرك ما قالوا ولا تجب ويكتفى لذباب الغاب بالدنب

حتى يظن أنساس أن بسي حمقا وأن يظنن أنساس أنسه صدقا

# وقال غيره:

ولست مسشامًا أحسداً لأبسي إذا جعسل اللئسيم أبساه نسسها الحدر في العمل:

اعمل وأنت من الدنيا على حذر واعلم بأنك ما قدمت من عمل الاعتدال في الحب أو الكره:

وأحبب إذا أحببت حبا مقاربا وابغض إذا بغضت بغضا مقاربا الكريم:

إن الكريم السذي تبقي مودت ليس الكريم الذي إن زل صاحبه وقال الشاعر؛

عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه العفة:

عفوا تعف أساؤكم في المحرم إن الزنا دين إذا أقرضته من يزن يُزن به ولو بجداره ياهاتكا حرم الرجال وقاطعا

رأيت السشتم مسن عسي الرجال لسشاتمه فسديت أبسي كمسالي

واعلم بأنيك بعد الميوت مبعوث محصى عليك وما خلّفت موروث

فإنك لا تدري متى أنت قاطع فإنك لا تدري متى أنت راجع

ويحفظ السر إن صافا وإن صرما بيث السد مسن أسسراره علمسا

فكـــل قـــرين بالمقـــارن مقتـــدي

وتجنبوا ما لا يليق بمسلم كان الوفا من أهل بيتك فاعلم إن كنت يا هذا لبيبا فافهم سبل المودة عشت غير مكرم

لو كنت حراً من سلالة طاهر الصفح:

قد خص بالصنفح فى الدنيا ثمانية المستخف بسلطان لسه خطر وآمر غيره في غير منزله ومتحف بحديث غير حافظه وقارئ العلم مع من لا خلاق له

لكـــل داء دواء بــستطب بــه وجوب العمل:

يا أيها الرجل المعلم غيره تصف الدواء لذي السقام وذي الضنى ونسراك تصطلح بالرشاد عقولنا فابدأ بنفسك فانهها عن غيها فهناك يقبل ما تقول ويهتدي لاتنه عن خلق وتاتي مثله فضل الأدب:

كن ابن من شئت واكتسب أدبا إن الفتسى من يقسول ها أنا ذا

مساكنست هتاكسًا لحرمة مسلم

لا لوم فى واحد منهم إذا صفعا وداخل فى حديث اثنين قد جمعا وجالس مجلسا عن قدره ارتفعا وداخل بيت تطفيل بغير دعا وطالب النصر من أعدائه طمعا

إلا الحماقة أعيست مسن يسداويها

هالا لنفسك كان ذا التعليم كيما يستعم به وأنت سقيم كيما يستعم به وأنت سقيم أبدا وأنت من الرشاد عديم فانت حكيم فانت حكيم بالقول منك وينفع التعليم عدار عليك إذا فعلت عظيم

يغنيك محموده عسن النسب للمنان أبي للمنس الفتى من يقول كان أبي

### صفة الكريم:

ساترك ماءكم من غيير ورد إذا سقط النباب على طعام وتجتنب الأسود ورود ماء ويرتجع الكريم خميص بطن معالعسريس:

ولا تجـــزع إذا عـــسرت يومــا
ولا تظــنن بربـك ظــن ســوء
وإن العـــسر يتبعــه يــسار
فلــو أن العقــول تـسوق رزقــا
القناعة:

هي القناعة فالزمها تعش ملكا وانظر لمن ملك الدنيا بأجمعها

السدهر أدبسني والسصبر ربساني

وذاك لكئسرة السوارد فيه رفعست يه ونفسسي تستهيه إذا كسان الكلاب ولغسن فيه ولا يرضى مساهمة السسفيه

فقد أيسرت في الزمن الطويل في النول الله أولى بالجميل وقسول الله أصدق كل قيسل لكسان المسال عند ذوي العقول

لـو لم يكـن منهـا إلا راحـة البـدن هـل راح منهـا بغـير القطـن والكفـن

وأفنى العمر في قيسل وقسال وحسال وجسع مسن حسرام أو حسلال السيس مسمير ذلسك للسزوال

والقموت أقسنعني واليساس أغنساني

وحنكــــتني مـــن الأيـــام تجربـــة البلاء:

رب يسوم بكيست منسه فلمسا الفرج بعد الشدة:

ولسرب نازلسة يسضيق بهسا الفتسى ضساقت فلمسا استحكمت حلقاتها رزق الله:

لا تسضرعن لمخلوق على طميع واسترزق الله رزقيا من خزائنه لارزاق:

فالناس ها خليقة محمدوة فالناس ها وذا ولا والمال المال ا

ولدتك أمك باكيا مستصرخا فاحرص لنفسك أن تكون إذا

حتى نهيت الذي كان ينهاني

صسرت في غسيره بكيست عليسه

ذرعا وعند الله منها المخرج فرجت وكان يظنها لا تفرج.

فإن ذلك وهن منك بالدين فأغنا هنو بالنون

فقد اصطفاك مقسم الأرزاق علسم وذاك مكسارم الأخسلاق بسالعلم كسان نهايسة الإمسلاق تعليسه كسان مطيسة الإخفساق مسالم يتسوج ربسه بخسلاق

والناس حولك يهضحكون سرورا بكوا في يوم موتك ضاحكًا مسرورًا

# فن الخطابة هي



### أ/أشرف البغدادي

يختلف الخطباء اختلافًا واسعًا في مقدرتهم الخطابية وهذا أمر طبيعي في الخطابة وغيرها فلكل مقدرته وكفايته الخاصة ولكن كثيرا ما تجد شخصا قليل الميزات الكلامية يؤثر في سامعيه ويفيدهم أكثر بمن هو أكثر مقدرة و أفصح لسانا ويرجع ذلك إلى عوامل كثيرة أهمها الإعداد الجيد بمعنى التحضير لمراحل الخطبة.

#### ١- التحضير الجيد:

التحضير الجيد ينتج خطبة جيدة والتحضير الضعيف ينتج خطبة ضعيفة:

ورغب نبينا على بقوله: «إن الله كتب الإحسان على كل شيء» والإحسان من الإتقان فبقدر الجهد الذي تبذله في التحضير يكون إحسانك؛ وهو دليل على صدقك في الاستعانة بالله والتوكل عليه. أما أن تنتظر ليوم الخطبة وتجمع ورقة من هنا وكلمة من

هناك معتمدا على خبراتك السابقة ثم تنسى هذه ولا تتذكر تلك وتقول الله الموفق واستعنت بالله فأظنها كذبة كبيرة على نفسك وعلى جمهورك وأظن أن كلمة الحسن البصري تصلح هنا حين قال: (إن قوماً قالوا نحسن الظن بالله كذبوا لو أحسنوا الظن لأحسنوا العمل) فمعني الاستعانة بالله: إحسان الإعداد والعمل ولا تنسى الدعاء والوضوء والحرص على أوقات الصلاة.

مهما تكن مقدرتك على التحدث، فلا بد من الإعداد الجيد

#### ومراحل التحضيرهي:

١) تحديد الموضوع ٢) جمع المعلومات

٣) التخطيط والعناصر ٤) الحفظ والإلقاء

#### أولا - تحديد الموضوع

#### بقدراحترامك مستمعيك بحترمونك

الاشك أن موضوع الخطبة هو الهدف المراد منها وهو الغرض المقصود إيضاحه من الخطيب؛ س وهو الفكرة المراد إيصالها من الداعية إلى المدعوين؛ فلابد من تحديد هدف الخطبة، ولابد أن يسأل نفسه: ماذا يريد أن يحقق من أهداف؟ مثل: هل يريد أن يصحح أفكارًا خاطئة أم يوجههم لتبني عادات إسلامية حسنة أم يريد أن يقنعهم بالمطالبة بتطبيق الشريعة الإسلامية أم يريد بث روح الجهاد أم يريد إحياء مناسبة إسلامية وربطها بالواقع؟ فتحديد أهداف الخطبة شي في غاية الأهمية وعلى ضوء تحديد الهدف يستطيع أن يختار الموضوع الذي يتحدث فيه ولابد أن يتضمن هذا الهدف جوانب توظيفية يتحرك بها الجمهور بعد انتهاء الخطبة؛ فهناك موضوعات الهدف جوانب توظيفية يتحرك بها الجمهور بعد انتهاء الخطبة؛ فهناك موضوعات تمس حياة الناس وحاضرهم وهم لذلك يهتمون بها ويتشوقون لسماعها وشرح جزئياتها بينما هناك أخرى لا تعنيهم ولا تشغلهم فقد يشور الخطيب وينفعل في جزئياتها بينما هناك أخرى لا تعنيهم ولا تشغلهم فقد يشور الخطيب وينفعل في جزئياتها بينما هناك أخرى لا تعنيهم ولا تشغلهم فقد يشور الخطيب وينفعل في جزئياتها بينما هناك أخرى لا تعنيهم ولا تشغلهم فقد يشور الخطيب وينفعل في حياية المناب وينفعل في المدف جوانب وينفعل في المدف وي المدف ويشور المدف ويشور المدف المدف وي المدف ويشور المدف وي المدف وي المدف ويشور المدف وي المدف ويشور المدف وي المدف ويشور المدف ويشور المدف ويشور المدف ويشور المدف وي المدف ويشور المدف وي المدف

شرح موضوع ما ومستمعوه يودون أن يفرغ من كلامه وهم أثناء خطابته لا يتابعونه ولا يعنيهم أن يفهموا عنة أو لا يفهموا،إذا تحدث خطيب مسجد عن موقف الإسلام من الرق وحكمه وآثاره أو عن الخوارج وخطرهم؛ وتحدث خطيب آخر عن ضرورة تطبيق الشريعة الإسلامية وما يترتب علية من آثار في مجتمعنا أو العدل وأهميته أو الحرية وضرورتها. تجد الناس يستمعون إلى الأول كمن يعرض شيئا من التاريخ البعيد بينما يصغون إلى الثاني كمن يطب لأمراضهم ويرتفع بمستوى حياتهم، ومثل هذه الموضوعات يجعله أقرب إلى قلوب الناس وأملك لزمام انتباههم وعواطفهم.

٢) أن يلاحظ الأحداث المعاصرة والوقائع الجارية، وكذلك المناسبات الإسلامية ويحاول توظيفها واستخراج الدروس والعبر منها وربطها بالواقع فلا تجعل الموضوع يعرض نفسه عليك فتهرب منه أو تقعد عن الاستجابة له ومعنى هذا أن الداعية يختار موضوعه عما يعرض له من قضايا الحياة أو عما تمليه الحياة عليه.

اختيار قضايا الحياة هو أصدق اختيار ولأمر ما — نزل القرآن الكريم منجما على حسب الحوادث ومقتضيات الأحوال. لذلك يجب أن يختار الموضوع من صميم ما تجري به الحياة وهذا يقتضي الداعية أن يكون متضلا بهذه الدنيا منفعلا بما يجري فيها من خير وشر وحلو ومر ومعروف ومنكر... فما كان من صالح رضي به وحمد الله عليه وحبب فيه ودعا إليه. وما كان من فاسد قام له وأخذ في علاجه وتغييره بوسائله الحكيمة وموعظته الحسنة •

- ٣٠) أن يكون الموضوع بعيدا عن إثارة الخلافات بين المسلمين، فالداعية مجمع لا مفرق، وموحد لا مشتت، سواء كانت فقهية أوسياسية ونربأ بك من استغلال المنبر لتحقيق مصلحة شخصية أوعائلية أو الترويج لشخص أو حزب لا يرفع راية الإسلام.
- ان يكون الموضوع مناسبا لأحوال المستمعين وبيئتهم، مراعيا المشكلات التي التي تشغلهم ومناسبا لمستوى عقولهم فطبيعي أن الموضوعات التي يوحيها محيط الزراع

غير التي يوحيها محيط العمال، وللطلاب آلام وآمال تلهم موضوعات غير السابقة ولصغار الموظفين مشكلات وأزمات نفسية ومالية لا يتبينها إلا من يصغي إلي شكواهم ويقف على أحوالهم وفي علاقات الناس بعضهم ببعض وفي المعاملات بين الطوائف المختلفة وفي اختلال الموازين بالجتمع وأمراضه المختلفة وأزماته المتعددة وهل لها حل غير الإسلام.. و في حال هذه الأمة الإسلامية وجروحها النازفة والغائرة وفي كيفية نهوض وبعث هذه الأمة من جديد وصفات جيل النصر المنشود كلها موضوعات تفرض نفسها.

حكى أحد الدعاة أنه دُعي إلى دولة أفريقية للحديث في أحد القبائل المسلمة وكان الموضوع المطلوب منه والذي أعده هو دور المسلم والمسلمة في انتشار الإسلام، وعندما دخل رأى النساء في ملابسهن الإفريقية التي تغطي حتى الوسط وتترك باقي الصدر عاريا ورأى الاختلاط العجيب بين النساء والرجال فغير موضوعه إلى ما هو الإسلام.

فيجب مراعاة احتياجات المستمعين، روى البيهقي في السعب عن رسول الله عليهم قال: (إذا حدثتم الناس عن ربهم فلا تحدثوهم بما يغرب عليهم أو يدق عليهم) ويقول ابن مسعود – رضي الله عنه – (ما أنت بمحدث قوما حديثا لا تبلغه عقولهم إلا كان لبعضهم فتنة) وكان من فقه علي بن أبي طالب – رضي الله عنه – أن يحدر الدعاة يقول: (حدثوا الناس بما يعرفون أتحبون أن يكذب الله ورسوله) رواه البخاري ح(١٢٧)

يقول ابن القيم: (يلزم الفقيه أن يعرف الواجب والواقع ليحسن تطبيـق الواجب على الواقع).

ه) اختيار موضوع الخطبة من الأمور الهامة و الشاقة إذ ليس كل موضوع يهم الناس يسهل أن يتعرض له الخطيب ولكن الخطيب الماهر اللبق يمكن أن يواجمه الموضوع الخطر أو المحظور من جوانب خلفية تثير الناس وتجعلهم من تلقاء أنفسهم يربطون

الحديث بالأمر الذي يعانونه أو بطريقة غير مباشرة بربطها بالقصص القرآني وأحداث التاريخ.

٦) خطيب المسجد على أي حال يجب أن يكون له تركيز على أمرين:

الأمر الأول: أن يتناول حديثه سلوك الأفراد وما يجب أن يتخلق به كل شخص في عملة الخاص وعلاقاته بالناس طبقا لقواعد الشريعة الإسلامية؛ فهو مرشد و معلم وهو يدرك أثر الأعمال الفردية في حياة المجتمعات فإذا استطاع أن يؤثر في بعض الأفراد فان كل واحد منهم سيترك بدوره أثرا في مجتمعه.

الأمر الثاني أن يمد سامعيه بمعلومات بحيث يخرج المستمع وقد زادت معلوماته شيئا جديدا وهي في الواقع ليست إلا حججا للمبدأ الذي دعا إليه وهذه الأدلة والحجج هي التي تجعل معاني الخطبة ومبادئها أبقى في ذهن السامعين؛ أما الخطبة التي تقوم على الإثارة وحدها فقد تنجح في استجابة وقتية ولكنها تنسى سريعا ولا يبقى لها أثر فعال في نفوس السامعين؛ فلابد للخطيب الذي يحترم نفسه ويقدر واجبه أن يعرف هدف ما سيقول ومدى حاجة الناس له.

#### ثانيا- جمع المعلومات

## النحلة تمتص مليونا من الزهور من أجل أن تعطينا مائة جرام من العسل

ثم هي تختار هذه المليون من بين أطيب الزهور فلا تقع إلا على الطيب مـن الزهـر الزكي منه ولا تمتص أبدًا زهرا ساما ولا كريها!

وهذه المليون تدل على الكثرة والوفرة وهي من شروط الانتقاء الجيد حيث يكون هناك مجال واسع للاختيار وكما قال رسول الله على (والـذي نفس محمـد بيـده إن مثـل المؤمن كمثل النحلة أكلـت طيبا ووضعت طيبا ووقعـت فلـم تكـسر ولم تفسد) رواه أحمد (٦٨٣٣)،

فمسؤلية الخطيب تفرض عليه تمثل هذا الدور ليسرح في بطون الكتب ومشاهد

الطبيعة يقرأ ويتفكر ويعمل ليخرج للناس شرابا طهـورا وحتى تجيـد الانتقـاء لا تــترك الدرر التي تلقاها متناثرة في طيات الكتـب أو في الـدوريات مثـل الجرائـد والجـلات بـل اجمعها واقتنيها واجعل لها عنوانا في أرشيفك الخاص.

#### انتق من القرآن المحكم القطعي الدلالة.

القرآن بالنسبه للخطيب حجته التي لا تنضل وبينته التي لا تنزول ورايته التي لا تتوارى يعطيه طلاوة وحلاوة ويزيده بهاء ووضاءة ويمنحه إقناعا وهداية وأتباعا ١٠ لسان من لا لسان له و فصاحة من لا فصاحة عنده.

إن للمتحدث مع القرآن لشأن فلابد أن يحسن صحبة القرآن لكي يكون مؤثرا.

فكم من مرة قرآت آيات فوجدت لها وقعًا آخر غير المرات السابقة كما حدث لعمر بن الخطاب – رضي الله عنه – عندما سمع ﴿ وَٱلطُّورِ ۞ وَكِتَنبٍ مَّسْطُورٍ ۞ فِي رَقِّ فِي رَقِّ مَّ الله عنه عندما سمع ﴿ وَٱلطُّورِ ۞ وَكِتَنبٍ مَّسْطُورٍ ۞ فِي رَقِّ فِي رَقِّ مَّ مَنْ وَالْمَعْمُورِ ۞ وَٱلسَّقْفِ ٱلْمَرْفُوعِ ۞ وَٱلْبَحْرِ ٱلْمَسْجُورِ ۞ إِنَّ عَذَابَ مَنْ وَالْبَعْرِ ۞ مَا لَهُ مِن دَافِعِ ۞ ﴾ (الطور: ١ - ٨).

فغشي عليه. فستمر عليك آيات تشعر فيها شعور عمر فلتسجلها ولتسجل انطباعك نحوها وضع لها عنوانا مناسبا؛ وكم من خاطرة مرت عليك أو قالها غيرك ولكنها فقدت لعدم تسجيلها.

وها هو مالك بن دينار ينادي خطباء الأمة (ما زرع القرآن في قلوبكم يا أهل القرآن!!) فهو مصدرك الأساسي والأول والأكبر ﴿ مَّنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ عَلَى صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا أَوْمَا رَبُّكَ بِظَلَّهِ لِلْعَبِيدِ ﴾ (فصلت: ٤٦).

أ) اجمع الآيات القرآنية الكريمة المتعلقة بهـذا الموضوع واستعن في ذلك بالمعاجم المفهرسة لألفاظ القرآن الكريم وموضوعاته وأهمها الكتاب القيم للمرحوم الشيخ/ محمد فؤاد عبد الباقي المسمى: المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم؛ فقد جمع لك

كل مادة جميع الآيات التي ورد فيها هذا اللفظ بجميع اشتقاقاته وأحواله الإعرابية المختلفة وكذلك كتاب الأستاذ الدكتور / عبد المصبور مرزوق واسمه معجم الموضوعات والأعلام في القرآن الكريم وأيضًا الكشاف الموضوعي للأستاذة / زينب عطية محمد ومن تيسير الله توافر الاسطوانات المدمجة المستخدمة في الحاسب الآلي والمحتوية على القرآن الكريم كاملا – مقروءا ومسموعا – مع أمكانية البحث والفهرسة.

- ب) اقرأ واجمع تفسير هذه الآيات وشرحها وأسباب نزولها من كتب التفسير المختلفة شريطة ألا يقل عددها عن ثلاثة بعيدا عن الإسرائيليات والخرافات التي امتلأت بها بطون بعض الكتب.
- ج) ارجع إلى السنة النبوية المطهرة فهي الشارحة للقرآن الكريم الموضحة لمبهمة المفصلة لجمله المقيدة لمطلقه. واجمع الأحاديث النبوية المتعلقة بهذا الموضوع واستعن في ذلك بالمعاجم المفهرسة للحديث النبوي والجامع الصغير للسيوطي؛ وكذلك الفتح الكبير وكشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على السنة الناس ومفتاح كنوز السنة ترجمة محمد فؤاد عبد الباقي وسائر كتب الحديث النبوي كالمسانيد والصحاح والسنن. وضرورة الاعتماد على الحديث الصحيح أو الحسن مبتعدا عن الحديث الضعيف إلا في بعض المواطن وبالشروط التي وضعها علماء الحديث.

#### وتذكر دائما أن:

### في الصحيح غني عن الضعيف والموضوع ليس من الدين

أ) اقرأ شروح الأحاديث المجمعة بعد تخريجها وتوثيقها وضبطها وتحقيقها وقف على معاني الألفاظ الغريبة وملابسات ورود الحديث ورواياته الأخرى وزياداته إن وجد، وطالع ترجمه الراوي وقف على فوائده الدعوية والتربوية والحركية.

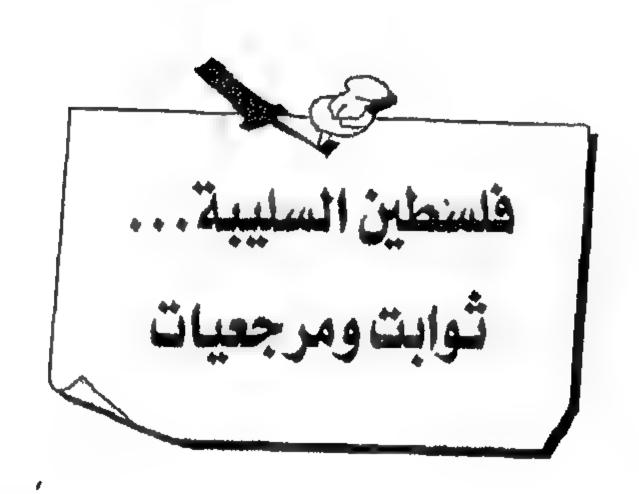
ب) اطلع على أقوال الفقهاء المتعلقة بهذا الموضوع مستعينا في ذلك بكتب الفقه وفهارسها ومنها. معجم الفقه الحنبلي – وهو مستخلص من كتاب المغني لابن قدامة – الموسوعة الفقهية في الكويت ومصر وسوريا – فهرس جواهر الإكليل فقه مالكي – فهرس حاشية ابن عابدين – فقه حنفي.

- ج) قم بجولة فكرية وعلمية لمطالعة الكتب المتعلقة بموضوع خطبتك أو درسك سواء أكانت كتبا مفردة لهذا الموضوع أم كانت تتناوله بصورة جزئية في إطار موضوع أكبر ويعينك على ذلك ثقافتك الواسعة ومعرفتك بأسماء الكتب ومحتوياتها.
- زياراتك المتعددة للمكتبات العامة والمكتبات الملحقة بالمساجد الكبرى وكذلك
   مكتبات الكليات الأزهرية لمطالعة كتبها.
  - سؤال كبار العلماء و الشيوخ ومن تثق بحسن اطلاعه وكثرة معارفه من زملائك.
- ابتعد تماما عن الكتب المعروفة بإيراد الأحاديث المضعيفة والموضوعة والحكايات
   والأساطير الخرافية مثل: كتاب تنبيه الغافلين ؛ وكتاب نزهة المجالس.. وغيرهما
- إذا كان موضوعك سيتطرق بك إلى جوانب علمية، فعليك أن تبحث عن هذه الجوانب في مصادرها الأصلية وترجع إلى أهل الاختصاص في هذا العلم وقم بتوثيق المعلومات الجغرافية والتاريخية والطبية، حتى تظهر للناس شمولية الإسلام من ناحية ودقة وحيوية دعاته من ناحية أخرى.
- الأمر ذاته مطلوب في حالة اشتمال الخطبة أو الدرس على إحصائيات وأرقام في أي مجال ؛ إذ لابد من الدقة والاستيثاق، فهذا يمنحك ثقة غير محدودة، وقوة تدفع المستمعين إلى الاقتناع المطلق والتسليم التام.
- أذكرك أن لا تهمل قراءة جزئية أو معلومة ما في الموضوع، بدعوى أنك لن تتناولها في خطبتك، فإنه ليس كل ما يقرأ يقال، وربما احتجت إليها في موضع آخر، ولأن الإحاطة بكافة جوانب الموضوع قدر المستطاع تمنحك ثقة كبيرة وقوة هائلة.

- أوصيك ببدء الإعداد و التحضير لخطبتك أو درسك قبل إلقائهما بمدة كافية، حتى تتاح لك الفرصة للقراءة والاطلاع الواسع، والإبحار في المصادر والمراجع.
- د) اجمع الأشعار والحكم و المواعظ والأمثال المتعلقة بالموضوع واختيار المناسب منها
   لاستخدامها في الخطبة.
- هـ) الاطلاع على كتب السير والتاريخ والتراجم وجمع المعلومات الد مة بهذا الموضوع.



# الخطبة الأولى هي



الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين، وعلى آلمه وصحبه أجمعين، وبعد..

تمثّل القضية الفلسطينية منذ ما يقرب من قرن كامل المحور الأساسي للصراع الدائم بين المشروع الاستئصالي الصهيوني الأمريكي والأمة العربية والإسلامية، وتجسد أرض فلسطين هذا الصراع، وما حدث من اغتصاب لها على يد الصهاينة، والتمكين لهم على أرض العروبة والإسلام، بل وتمكينهم من عمل دولة أصبحت عضوا في الأمم المتحدة، وتشريد الفلسطينيين وطردهم من أرضهم في شتات واسع يبلغ تعداده الآن حوالي سبعة ملايين، ويعيش على الأرض بالداخل في قطاع غزة والضفة الغربية ما يقرب من مملايين، واستمر الصراع، وظهرت أجيال جديدة تواصلت مع الآباء والأجداد المجاهدين، وتكوّنت فصائل ومنظمات للمقاومة ضد الصهاينة الغزاة، وما زالت هذه المقاومة مستمرة وتزداد قوة وثباتًا يومًا بعد يوم.

وخلال المسيرة الدامية تعرضت القـضيةُ الفلـسطينيةُ، أرضًا وشـعبًا، للعديـد مـن

المؤامرات، وتزامن مع هذه المؤامرات حروب واعتداءات وقتل واغتيالات وسجون ومعتقلات.. كل ذلك وغيره الكثير من كيد اليهود الصهاينة وبعض الأذناب ومكرهم، وبدعم وتخطيط من القوى الكبرى في العالم، وعلى رأس هذه القوى أمريكا؛ بكل إمكانياتها وجيوشها وسطوتها، ولكن المقاومة التي كانت في النصف الأول من القرن الماضي والتي حمل لواءها المجاهدون على الرغم من عجز الأنظمة القائمة حينتا وتراجعها وتفرقها قد أوجعت الصهاينة، وزلزلت بنيانهم، ولولا تكالب قوى العالم ضدهم وضعف الجانب الرسمي العربي والإسلامي لسارت الأمور على غير ما كانت، وقدر الله للأمة أن تدخل في صراع، تمحص فيه، ويُمتحن ويُفتن أبناؤها ويتكونون على عين الله؛ ليكونوا بعد ذلك الرجال الذين يستحقون السيادة والعزة، ثم تفجّرت مرة أخرى الصحوة والانتفاضة، وظهرت المقاومة، وعادت كتائب عثر الدين القسام والمقاومون في فتح والجهاد وغيرهم من أبناء فلسطين المجاهدين المخلصين، وها هي المقاومة تقف على مفترق خطر؛ يأبى أبناؤها والرجال الذين شروا الحياة الدنيا بالآخرة إلا أن بنحازوا إلى خندق الجهاد؛ فالله الله يا أمة الخير.. والانتفاضة مستمرة.. وإنه لجهاد؛ نصر أو استشهاد.

ومنذ ذلك التاريخ وحتى الآن لم ينقطع التواصل مع القضية بكل أطيافها ومع أهل فلسطين بكل فصائلهم، ولا يخفى على أحد كيف نشأ القادة من أبناء فلسطين، ومنهم أبو عمار وعبد الله عزام وأحمد ياسين ورفاقه وأبناؤه وغيرهم الكثير؛ فمنهم من قضى نحبه، ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلاً.

وفيما يلي نذكر بالحقائق والأسس التي يجب أن ينطلق منها الجميع لتحرير فلسطين:

(۱) أرض فلسطين أرض مقدسة، والمسجد الأقصى أولى القبلة بن وثالث الحرمين الشريفين من مقدسات المسلمين، وكنيسة القيامة من مقدسات إخواننا المسيحيين، وهذه الأرض والمقدَّسات واجبٌ على كل الأمة العملُ على تحريرها وحمايتها وصيانتها والدفاع عنها، ولا يملك أحد كائنًا من كان أن يتنازل عن شبر من

الأرض، أو أثرِ من المقدسات، وهذه مسئولية جماعية، وواجبٌ شرعيٌ علينا جميعًا.

- الفلسطينيون هم أصحاب الحق في تقرير مصيرهم؛ من حيث اختيار قيادتهم وطريقة الحكم لديهم، وإدارة شئونهم على أرضهم، ولا نتدخل في شئونهم الداخلية، مع حقهم علينا بأخوة الإسلام ومسئولية المقدسات في النصح والنصرة والدعم، والوقوف إلى جانبهم بكل السبل والوسائل المشروعة؛ حتى ينالوا استقلالهم، ويُقيموا دولتَهم المستقلة على كامل أرض فلسطين وعاصمتها القدس، وليس لأحد الحق في أن يتفاوض بالنيابة عنهم في كل المحافل الدولية ومع كل دول العالم.
- ٣) المقاومة حق مشروع، فرضه الإسلام، وكفلته القوانين والمواثيق والأعراف الدولية، وهي الوسيلة الباقية والماضية لاسترداد الحقوق ولتحرير الأوطان؛ ولـذلك فنحن مع المقاومة بذلاً وعطاءً وفداءً؛ حسبةً لله تعالى.
- للمسلمين وغير المسلمين من أبناء فلسطين الحق في العيش على أرض الوطن العلى الفلسطيني كمواطنين لهم كافة حقوق المواطنة، وطبقًا لمبدأ: «لهم ما لنا وعليهم ما علمنا».
- ه) الخلافات بين الفيصائل الفلسطينية القائمة الآن أعراض زائلة؛ بسبب المكائد الصهيونية، والنضعف الذي اعترى النظم العربية والإسلامية، وبسبب بعض التصرفات الفردية من بعض ذوي الأغراض الشخصية والهوى، ويجب حلها بالحوار والحب والأخوة والإيثار، والرعاية والعناية والعون من الأمة لهم في ذلك أمر واجب، ونحن ندرك أهمية ذلك ونضع أنفسنا في خدمة القضية وفي تقديم كل ما نستطيع لإنجاح هذا الحوار.
- آل الحصار ورفع المعاناة عن أهل فلسطين، وخاصة في قطاع غزة، واجب على كل الدول العربية والإسلامية، والدعم الشعبي والإغاثة واجب على الأمة، وتمكينها من ذلك بتسهيل نقل المؤن وفتح المعابر على الحدود واجب على الأنظمة المعنية بذلك.

وفي هذا الصدد فإننا ننبًه إلى ضرورة كسر احتكار الصهاينة لاقتصاديات قطاع غزة، وخاصةً في مجال الطاقة والمحروقات والكهرباء والمياه والغذاء والدواء ومستلزمات الإنتاج والصناعة داخل القطاع.

- السطين عضو في جامعة الدول العربية وفي منظمة المؤتمر الإسلامي؛ ولـذلك يجب على المنظمتين اتخاذ كافة الوسائل والسبل لدعم الفلسطينيين وإغاثتهم، والوقوف إلى جانبهم في مقاومتهم للصهاينة المحتلين؛ حتى يقيموا دولتهم المستقلة.
- ٨) رفض الحلول البديلة عن إقامة الدولة المستقلة وخاصة بالنسبة للضفة الغربية وقطاع غزة، ولا يمكن أن يقبل الفلسطينيون والأمة معهم بأن يتم التخلص من أي منهما أو من كليهما وإلحاقهما بدول الجوار.
- ٩) التعددية والتنوع بوجود فصائل ومنظمات من الشعب الفلسطيني داخل أراضيه وخارجها أمر طبيعي، والتعاون والتكامل وروح الأخوة والحوار مبادئ أساسية لتحقيق الهدف، ووجهة الجميع هي التحرير وإقامة الدولة المستقلة وعاصمتها القدس.

وإذا كانت هذه النقاط تمثّل الثوابت والمرجعيات لمسيرة التحرير؛ فإن مسئولية الأمة تجاه فلسطين؛ الأرض والمقدسات والأبناء، وقيامها بهذه المسئولية في الماضي والحاضر والمستقبل. تبقى هي حجر الزاوية لإتمام هذا التحرير المنشود في بِضّع سِنِينَ للهِ الله والمستقبل. تبقى هي حجر الزاوية لإتمام هذا التحرير المنشود في بِنصّر الله في الروم: من الأمرُ مِن قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ وَيَوْمَبِنِ يَفْرُحُ المُؤمِنُونَ في بِنصر الله في الروم: من الآيتين ٤ و٥]، وهذا ما سنتناوله في الأسبوع القادم إن شاء الله؛ فللحديث بقية، وإن غذا لناظره قريب.

وصلًى الله على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه وسلّم، وآخر دعوانــا أن الحمــد لله رب العالمين.

# الخطبة الثانية وح



الحمد لله رب العالمين ولا عدوان إلا على الظالمين، الحمد لله القائل في محكم التنزيل ﴿ كَتَبَ ٱللَّهُ لَأَغْلِبَ أَنَا وَرُسُلِي ۚ إِنَّ ٱللَّهَ قَوِئٌ عَزِيزٌ ﴿ ﴾.

وأشهد أن لا إله إلا الله إله الأولين والآخرين، وأشبهد أن محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وسلم تسليما كثيرا إلى يوم الدين.

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا آتُقُوا ٱللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُونَنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُسْلِمُونَ ١ ﴾،

﴿ يَتَأَيُّنَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱتَّقُوا ٱللَّهَ وَقُولُوا قَوْلاً سَدِيدًا ﴿ يُصَلِّحُ لَكُمْ أَعْمَالُكُو وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولُهُ، فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴿ ﴾.

أما بعد:

عباد الله: فإن أحسن الحديث كلام الله، وخير الهدي هدي محمد بن عبد الله ﷺ، وشر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار.

أيها المسلمون: بين جعجعة وأخرى، وبين كلمات وما في معناها، وبين مقالات وكتابات في صحف وغيرها لبعض المنافقين ومن في قلوبهم مرض، أن القدس ضاعت

ولن تعود، مما أفاض على كثير من قلوب المسلمين القنوط واليأس من استردادها، وذلك لظنهم أن اليهود أصبحوا قوة عظيمة بالإضافة إلى حلفائهم. يطيب لنا الحديث وإظهار الحق للمسلمين في مشارق الأرض ومغاربها، فنقول: أيها المسلمون: إن القدس لم تنضع ولن تضيع لأن الله وعد بهذا، وكذلك رسوله على الله وعد بهذا، وكذلك رسوله المسلمون الم

يقول الله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَامِتُنَا لِعِبَادِنَا ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ وَأَبْصِرُهُمُ فَتَولُ عَنْهُمْ حَتَّى حِينٍ ﴿ وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَامِتُنَا لِعِبَادِنَا ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ فَسَوْفَ يُبْعِمُ وَنَ الله وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَامِتُنَا لِعِبَادِنَا الله عَنْهُمْ حَتَى الله وَاللَّهُمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ مَا اللهُ عَنْهُمْ حَتَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ وَلَا عَنْهُمْ حَتَى اللَّهُ وَلَا عَنْهُمْ حَتَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُمْ عَنْهُمْ عَتَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلَا عَنْهُمْ حَتّى حِينٍ ﴿ وَلَقَدْ لَلَّهُ مُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَنْهُمْ عَنْهُمْ عَتَى اللَّهُ عَلَيْهُمْ عَنْهُمْ عَنْهُمْ عَنْهُمْ عَنْهُمْ عَنْهُمْ عَنْهُمْ عَنْهُمْ وَلُولُ عَنْهُمْ عَنْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ مَا لَهُ عَلَيْهُمْ عَنْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ عَنْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمُ عَلَيْهُمْ عَنْهُمْ عَنْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمْ عَلَيْهِمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عُلِي عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُوا عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ عَلَيْه

نعم عباد الله: هكذا وعد الله فلن تضيع القدس وذلك لأن الله كرمها بسكن الأنبياء فلن يرجعها لقتلة الأنبياء ولكن الأيام دول ﴿ وَتِلْكَ ٱلْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيِّنَ ٱلنَّاسِ ﴾ مهما عمل اليهود وأتباع اليهود فالقدس عائدة وراجعة فلا تكونوا يائسين.

أيها المسلمون: المستقبل لدين الله، والعزة لأوليائه، ولا تكونوا مثل من رأى العدو يتبجح ويتقوى وتحت ظل هذه الرؤية رأى أنه مهما عملنا لن نغير من الواقع شيئا ولـن

نجني سوى التعب والمشقة فليس إذاً في السعي فائدة، فإذا بكم تنظرون إليه متجهم الوجه عاقد الحاجبين مقطب الجبين رافعا راية «لو أسلم حمار الخطاب ما أسلم عمر» حين يطلب منه خدمة دينه ولو بكلمة يقول: «أنت تؤذن في خرابة ولا أحد حولك»، «وتنفخ في قربة مقطوعة»، وغيرها من عبارات تصدأ بها الأفهام بعد سقالها، وترد ذكران العقول إناثا، هلك الناس في نظره وقد هلك، وصف النبي على هذه الحالة النفسية وصفا دقيقا بقوله كما ثبت عند مسلم: (إذا قال الرجل هلك الناس فهو أهلكهم).

معاشر المؤمنين: مما لا شك فيه أن حقائق اليوم هي أحلام الأمس، وأحلام اليوم هي حقائق الغد، والضعيف لا يظل ضعيفا أبد الآبدين، والقوي لا يظل قويا أبد الآبدين ﴿ وَنُرِيدُ أَن نَّمُنَّ عَلَى ٱلَّذِيرَ وَ اسْتُضْعِفُواْ فِ ٱلْأَرْضِ وَجَعْلَهُمْ أَيِمَّةُ وَنَجْعَلَهُمُ الوَّرِيدُ أَن نَّمُنَّ عَلَى ٱلَّذِيرَ وَسَتُضْعِفُواْ فِ ٱلْأَرْضِ وَنُرِي وَمَعْمَلَ وَجُنُودَهُمَا مِنْهُم مَّا الوَرِثِيرَ فَي وَنُعَرِّنَ فَهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ وَنُرِي فِرْعَوْنَ وَهَدَمَنَ وَجُنُودَهُمَا مِنْهُم مَّا صَانُواْ حَدِّذُونَ ﴾.

### نعمريا عباد الله:

إننا نملك الإيمان بنصر الله لنا، وثقة بتأييده لنا، ويقينا بسنة الله تعالى في إحقاق الحق وإبطال الباطل ولو كره المجرمون، واطمئنانا إلى وعده الذي وعد به المؤمنين ﴿ وَعَدَ ٱللّهُ الّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُمْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ لَيَسْتَخْلِفَنَهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ كَمَا ٱسْتَخْلَفَ ٱلّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُمْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ لَيَسْتَخْلِفَنَهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ كَمَا ٱسْتَخْلَفَ ٱلّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُمْ وَلَيُمَكِّنَنَ هُمْ دِينَهُمُ ٱلّذِي ٱرْتَضَىٰ هُمْ وَلَيُبَدِّلَهُم مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ ٱلّذِينَ يَعْبَدُونَنِي لا يُشرِكُونَ بِي شَيئًا ﴾. نعم يعبدونني لا يشركون بي شيئا، نعم عباد الله إنه وعد يشحذ الهمم ويستنفر العزائم ويملأ الصدور ثقة وإيمانا بأن الدور لنا لا علينا وأن التاريخ معنا لا علينا، وإنا لنحن المنصورون وإن جندنا لهم الغالبون.

سنة الله رب العالمين ولن تجد لسنة الله تحويلا، ولا تزال طائفة من أمة محمد ﷺ

على الحق منصورة لا يضرها من خالفها، وليبلغن هذا الأمر ما بلغ الليل والنهار، ولا يترك الله بيت مدر ولا وبر إلا أدخله الله هذا الدين بعز عزيز أو بذل ذليل كما ثبت ذلك عنه على وما أنتم أيها المسلمون إلا أجراء عند الله كيفما أراد أن يعمل عملتم وقبضتم الأجر ولكن ليس لكم ولا عليكم أن تتجه الدعوة إلى مصير، فذلك صاحب الأمر لا شأن الأجير، وحسبكم أن من الأنبياء من يأتي يوم القيامة ومعه الرجل ومعه الرجلان والثلاثة ومن يأتي وليس معه أحد، ليس عليك هداهم.. إن عليك إلا البلاغ.

وآية الآيات في هذا الدين - يا عباد الله - أنه أشد ما يكون قوة وأصلب ما يكون عودا وأعظم ما يكون رسوخا وشموخا حين تنزل بساحته الأزمات وتحدق به الأخطار وتشتد على أهله الكرب وتضيق بهم المسالك وتوصد عليهم المنافذ، حينئذ ينبعث الجثمان الهامد ويتدفق الدم في عروق أبنائه ينطلق فينتفض، يقول فيسمع، ويمشي فيسرع، ويضرب في ذات الإله فيوجع، فإذا النائم يصحو، وإذا الغافل يفيق، وإذا الجبان يتشجع، وإذا الضعيف يتقوى، وإذا الشديد يتجمع، وإذا بهذه القطرات المتتابعة والمتلاحقة من هنا وهناك من جهود القلة تكون سيلا عارما لا يقف دونه حاجز ولا سد.

لا يزخر الولدي بغير شباب وهل شمس تكون بلا شعاع

إن هذه الأمة تمرض لكنها لا تموت، وتغفو لكنها لا تنام، فبلا تيئسوا، فإنكم ستستردون عزّكم.

نعم يا مسلمون: فإن قراءة متأنية لتاريخ الصليبيين وبيت المقدس تعطي الأمل بـأن الواقع سيتغير.

فاسمعوا إلى ابن كثير – رحمه الله – وغيره من أهل السير وهم يسردون لكم ذلك الحدث العظيم في ضحى يوم الجمعة في شهر شعبان لسنة ٩٢ه ...: (دخل ألف ألف مقاتل بيت المقدس فصنعوا به ما تصنعه وحوش الغابة وارتكبوا فيه مالا ترتكب أكثر منه الشياطين، لبثوا فيه أسبوع يقتلون المسلمين حتى بلغ عدد القتلى أكثر من ستين ألفًا، منهم الأئمة والعلماء والمتعبدون والجاورون، وكانوا يجبرون المسلمين على إلقاء أنفسهم

من أعالي البيوت لأنهم يشعلون النار وهم فيها فلا يجدون نخرجا إلا بإلقاء أنفسهم من أعالي الأسطحة، جاسوا فيها خلال الديار، وتبروا ما علوا تتبيرا، وأخذوا أطنان الذهب والفضة والدراهم والدنانير، ثم وضعت الصلبان على بيت المقدس وأدخلت فيها الخنازير، ونودي من على مآذن لطال ما أطلق التوحيد من عليها، نودي إن الله ثالث ثلاثة –تعالى الله وتبارك عما يقولون علوا كبيرا – فذهب الناس على وجوههم مستغيثين إلى العراق). وتباكى المسلمون في كل مكان لهذا الحدث وظن اليائسون أن لا عودة لبيت المقدس أبدا إلى حظيرة المسلمين .

كم طوى اليأس نفوسا لو رأت منبتا خصبا لكانت جوهرا

ويهضي الزمن.. وفي سنة ٥٨٣ هـ أعد صلاح الدين جيشا لاسترداد بيت المقدس وتأديب الصليبين على مبدئهم هم «إن القوي بكل أرض يُتقى»

وفي وقت الإعداد تأتيه رسالة على لسان المسجد الأقصى تعجّل له هذا الأمر وهذه المكرمة، فإذا بالرسالة على لسان المسجد الأقصى تقول له:

يا أيها الملك الذي لمعالم الصلبان قد نكس جاءت إليك ظلامة تسعى من البيت المقدس كل المساجد طهرت وأنا على شرفي أنجس.

فصاح رحمه الله: وا إسلاماه، وامتنع عن الضحك وســـارع في الإعـــداد ولم يقـــارف بعدها ما يوجب الغسل.

#### من ذا يغير على الأسود بغابها أو من يعوم لمسبح التمساح

وعندها علم الصليبيون أن هذا من جنود محمد على فتصالح ملوك النصارى وجاءوا بحدهم وحديدهم وكانوا ٦٣ ألفًا، فتقدم صلاح الدين إلى طبرية وفتحها بلا إله إلا الله فصارت البحيرة إلى حوزته ثم استدرجهم إلى الموقع الذي يريده هو، ثم لم يصل الكفار بعدها قطرة ماء إذ صارت البحيرة في حوزته في عطش عظيم، عندها تقابل الجيشان وتواجه الفريقان وأسفر وجه الإيمان، واغبر وجه الظلم والطغيان، ودارت دائرة السوء على عبدة الصلبان، عشية يوم الجمعة واستمرت إلى السبت الذي كان عسيرا

على أهل الأحد، إذ طلعت عليهم الشمس واشتد الحر، وقوي العطش، وأضرمت النار من قبل صلاح الدين في الحشيش الذي كان تحت سنابك خيل الكفار، فاجتمع عليهم حر الشمس وحر العطش وحر النار وحر السلاح وحر رشق النبال وحر مقابلة أهل الإيمان، وقام الخطباء يستثيرون أهل الإيمان ثم صاح المسلمون وكبروا تكبيرة اهتز لها السهل والجبل، ثم هجموا كالسيل لينهزم الكفار ويؤسر ملوكهم ويقتل منهم ثلاثون ألفا.

وذكر أن بعض الفلاحين رؤي وهو يقود نيفا وثلاثين أسيرا يربطهم في حبل خيمته، وباع بعضهم أسيرا لنعل يلبسها، وباع بعضهم أسيرا بكلب يحرس لـ الغـنم، ثـم أمـر السلطان صلاح الدين جيوشه أن تستريح لتتقدم لفتح بيت المقدس، وفي هذه الاستراحة وقِفة فكيف كانت النفوس المؤمنة التي لا تيأس يا ترى في هذه الاستراحة؟ إن السرؤوس يا عباد الله لم ترفع من سجودها، والدموع لم تمسح من خدودها، يوم عادت البيع مساجد والمكان الذي يقال فيه إن الله ثالث ثلاثة صار يشهد فيه أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، ثم سار نحو بيت المقدس ليفتحه من الجهة الشرقية ويخرجهم منه، فكان لـهُ ذلك على أن يبذل كل رجل منهم عشرة دنانير ويخرج ذليلا، وعن المرأة خمسة دنانير وعن الطفل دينارين، ومن عجز كان أسيرا للمسلمين فعجز منه ١٦ ألفًا كانوا أسراء للمسلمين فدخل المسلمون بيت المقدس وطهروه من الصليب وطهروه من الخنزير ونادى المسلمون بالأذان ووحدوا السرحمن وجماء الحمق ويطلمت الأباطيمل وكثرت المسجدات وتنوعت العبادات وارتفعت المدعوات وتنزلت البركات وانجلت الكربات وأقيمت الصلوات وأذن المؤذنون وفر القسيسون وأحضر منبر نور الدين الشهيد عليـه رحمـة الله الذي كان يأمل أن يكون الفتح على يديه؛ فكان على يـد تلميـذه صـلاح الـدين ورقـي الخطيب المنبر في أول جمعة بعد تعطل الجمعة والجماعة في المسجد الأقصى دام ٩١ عامــا فكان مما بدأ الخطيب خطبته بعد أن حمد الله فقال: «فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد الله رب العالمين، فلله الأمر من قبل ومن بعد ولكن أكثر الناس لا يعلمون.

177

معاشر المسلمين: إن الأقصى اليوم لم تعطل فيه الجمعة ولم تعطل فيه الجماعة، فالمؤمن لا يعرف اليأس ولا يفقد الرجاء إذ هو واثق بربه، ثم هو واثق في حق نفسه، ثم هو واثق بوعد الله له، إن مرت به محنة اعتبرها دليل حياة وحركة فإن الميت الهامد لا يضرب ولا يؤذى وإنما يضرب ويوؤذى المتحرك الحي المقاوم، كالحديد يدخل النار فيستفيد إذ يذهب خبثه ويبقى طيبه.

إن علينا معشر المسلمين أن نكون بحجم التحديات في صبر وثبات ولتعلم أن الوصول إلى القمة ليس الأهم ولكن الأهم البقاء فيها، وأن الانحدار إلى القاع ليس هو الكارثة ولكن الكارثة هي الاعتقاد أنه لا سبيل إلى الخروج من القاع، ليس والله الدواء في بكاء الأطلال وندب الحظوظ، إنه في الترفع عن الواقع بلا تجاهل له بالاستعلاء النفسي عليه في تحرير الفكر من إرهاقه ويأسه، فبالإرادة الحرة القوية الأبية أيها المسلمون عكن تحويل عوامل الضعف إلى قوة بإذن رب البرية، فإن رسول الله على حين حصل له في أحد ما حصل – شج وجهه وكسرت رباعيته وانخلل عنه من الخذل وإذا به ينقل ألمسلمين إلى مواجهة جديدة في حمراء الأسد لملاحقة المشركين الذين كانوا حقا منتصرين ولولا ملاحقة المسلمين. وهذا يدل على حكمة الرسول على وأبو بكرياتي من بعده وقد تربى على سنته بعد أن كادت نواة الإسلام على البقية ومن واقع إلى واقع في استعلاء على اليأس وترفع عن الهزيمة .

أيها المسلمون: إن المستقبل لهذا الدين بلا منازع لكنه لا يتحقق بالمعجزات السحرية وإنما هو بالعمل والبذل لله من منطلقات صحيحة على منهج أهل السنة والجماعة، ووعد الله لم يتخلف ولكنه لن يتحقق أبدا على أقوام لا يستحقونه ولا يفهمون سننه ولا يضحون من أجله.

حقق الله لنا آمالنا، وعلى الله بلوغ الأمل، واسمعوا عباد الله في الختام حديث الرسول على الذي أعلمنا أن هذه الأرض بيت المقدس بلاد الشام ستكون موثلا لأهل

الإيمان، كلما تقارب الزمان، والحديث في مسند الإمام أحمد وصححه الشيخ أحمد شاكر رحمه الله .

وأصرح من هذا ما رواه أبو يعلى كما في مجمع الزوائد وقال الهيثمي رجاله ثقبات يقول على إلا تزال عصابة من أمتي يقاتلون على أبواب دمشق وما حولها وعلى أبواب بيت المقدس وما حوله لا يضرهم من خلطم ظاهرين على الحق إلى أن تقوم الساعة).

نعم عباد الله هذه المبشرات فلن تضيع القدس فهذا كتاب ربنا وهذه سنة نبينا محمد على وهذا تاريخنا .



# الخطبة الثالثة وح



إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونستهديه ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا إنه من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له.

وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله، اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه و التابعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

#### أما بعد: فيا أيها المسلمون:

نعيش اليوم مع درس عظيم من دروس الإسراء والمعراج، وهو درس الفرج بعد الشدة و اليسر بعد العسر والمنحة بعد المحنة، وبخاصة وأن هذا الحدث العظيم وقع بعد محنة كبيرة وشدة عظيمة… وهكذا الحياة أيها المسلمون لا تخلو من شدائد ومحن وابتلاءات فهي حلو ومر، ويسر وعسر، ورخاء وشدة، وعافية وبلاء، ومنشط ومكره، وهذه هي طبيعتها وكما قيل فيها:

صفىوا من الآلام والأكسدر

جبلت على كذر وأنت تريدها

ومكلف الأيام ضد طباعها متطلب في الماء جذوة نار

إننا في حياتنا اليومية كأفراد تتعثر خطانا ونتعرض للشدائد والحن والابتلاءات وهذا موجود؛ والأمثلة كثيرة وكم رأينا أناسا تعثرت خطاهم وابتلوا وامتحنوا في أرزاقهم وأموالهم وأجسادهم وأولادهم وعضهم الدهر بنابة ثم سرعان ما تغيرت أحوالهم وتبدلت أوضاعهم وانزاح عنهم الكابوس وزالت عنهم الهموم وجعل الله لهم فرجا وغرجا وقد أحسن من قال:

وكم لله مسن لطف خفسى وكم يسر أتى من بعد عسر وكم يسر أتى من بعد عسر وكم أمر تساء به صباحا إذا ضاقت بك الأحوال يوما ولا تجزع إذا ما ناب خطب

يدق خفاه عن فهم الذكى ففرج كربة القلب الشجى وتأتيك المسسرة بالعشى فثق بالواحد الفرد العلى فكم لله من لطف خفى \*

ايها المسلمون: إذا كان الأفراد يتعثرون في حياتهم اليومية وأعمالهم الدنيوية فإن الأمم تتعثر كذلك وتنزل بها الشدائد والأزمات؛ وكذلك أصحاب الرسالات من الأنبياء والمرسلين والدعاة والمصلحين في كل عصر وفي كل مكان ثم يأتي الفرج من الله عنز وجل ليمسح به الآلام ويزيل به الهموم والأحزان.

أيها المسلمون: إننا نتحدث عن هذا الدرس من خلال هذا الحدث العظيم في ثلاث نقاط.

أولا: نظرة على بعض الشدائد والأزمات التى تعرض له رسول الله ﷺ... وما واجهه به المشركون \_ من حرب إعلامية، وحرب اقتصادية، وإيذاء بدني وتعذيب، أي ما قبل الحدث.

ثانيا: الفرج بعد الشدة سنة إلهية من سنن الله عز وجل.

ثالثا: واجب المسلمين عند نزول الشدائد وحلول الأزمات.

مشاهد لما تعرض له رسول الله ﷺ وصحبه الكرام من شدائد وأزمات:

#### أيها المسلمون:

لقد حُورِبَ النبي عَلَيْ وأُوذِي أَشَدُّ الإيذاء هو وصحابتة الكرام رضوان الله عليهم الجمعين وتعرضُوا للابتلاءات والمحن الشديدة فقد ابتُلُوا في أرزاقهم وأبدانهم وجُوعُوا وحُوصِرُوا وواجهوا هم والنبي على حرباً دعائية وحربا اقتصادية ولاقوا من صنوف الإيذاء والتعذيب ما لاقوا

وها هي بعض النماذج لتلك الـشدائد التـى تعـرض لهـا الرسـول ﷺ وصـحابته الكرام.

#### أولا: الحرب الدعائية:

لقد أطلقت قريش على النبى ﷺ منذ المدة الأولى لقب صابئ وكذا نعتت كل متبع لله ثم كان أفرادها ما يلقبونه تارة بالكاهن وأخرى بالساحر أو المجنون وتارة يظنون أنه يريد الزعامة أو يبغي الشهرة أو أنه قد أصابه شيء من المس.

"إنها حرب من السخرية والتحقير قبصد بها تخذيل المسلمين وتوهين قبواهم المعنوية فرمى النبي على وصحابته بتهم هازلة وشتائم سفيهة وتألفت جماعة للاستهزاء بالإسلام ورجاله"(١) وسجل القرآن الكريم هذه الهجمة الشرسة على النبي على النبي المعنوية وصحبه.

﴿ وَقَالُواْ يَتَأَيُّهُا ٱلَّذِى نُزِّلَ عَلَيْهِ ٱلذِّكُّرُ إِنَّكَ لَمَجْنُونٌ ﴾ (١)...

﴿ وَعَجِبُوٓا أَن جَآءَهُم مُنذِرٌ مِنهُمْ وَقَالَ ٱلْكَنفِرُونَ هَنذَا سَنحِرٌ كُذَّابُ ﴿ وَعَجِبُوٓا أَن جَآءَهُم مُنذِرٌ مِنهُمْ وَقَالَ ٱلْكَنفِرُونَ هَنذَا سَنحِرٌ كُذَّابُ ﴿ وَعَجِبُوٓا أَن جَآءَهُم مُنذِرٌ مِنهُمْ وَقَالَ ٱلْكَنفِرُونَ هَنذَا سَنحِرٌ كُذَّابُ ﴿ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

<sup>(</sup>١) فقه السيرة. للشيخ محمد الغزالي صــ ١٠٩ الريان الأولى.

<sup>(</sup>٢) الحجر أية ٦.

<sup>(</sup>٣) ص آية ٤.

﴿ وَإِن يَكَادُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا لَيُزَلِقُونَكَ بِأَبْصَرِهِمْ لَمَّا سَمِعُوا ٱلذِّكْرَ وَيَقُولُونَ إِنَّهُ مَ لَجْنُونُ ۞ ﴾ (١)

وليس حظ سائر المسلمين بأفضل من هذه المعاملة فهم في غدوهم ورواحهم محل التندر واللمز:

﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ أَجْرَمُوا كَانُوا مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ يَضْحَكُونَ ﴿ وَإِذَا مَرُوا بِيمْ
يَتَغَامَرُونَ ﴿ وَإِذَا ٱنقَلَبُواْ إِلَىٰ أَهْلِهِمُ ٱنقَلَبُواْ فَكِهِينَ ﴿ وَإِذَا رَأُوهُمْ قَالُواْ إِنَّ هَتَوُلاً مِ
يَتَغَامَرُونَ ﴿ وَإِذَا ٱنقَلَبُواْ إِلَىٰ أَهْلِهِمُ ٱنقَلَبُواْ فَكِهِينَ ﴿ وَإِذَا رَأُوهُمْ قَالُواْ إِنَّ هَتَوُلاً مِ
لَضَالُونَ ﴿ وَمَا أُرْسِلُواْ عَلَيْهِمْ حَنفِظِينَ ﴾ (١)

#### ثانيا الإيذاء البدني والتعذيب:

وفى هذا الجانب قد كثر الإيذاء واشتد البلاء على النبي ﷺ وصحابته الكرام منـذ أن صدع رسول الله ﷺ بدعوة الحق.

روى البخاري (٢) عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أن النبى ﷺ كان يسملي عند البيت وأبو جهل وأصحاب له جلوس إذ قال بعضهم لبعض: إيكم يجئ بسلى جزور (١) بنى فلان فيضعه على ظهر محمد إذا سجد؟ فانبعث أشقى القوم فجاء به فنظر

<sup>(</sup>١) القلم آية ١٥.

<sup>(</sup>٢) المطففين آية (٢٩ ـ ٣٣).

<sup>(</sup>٣) رواة البخاري كتاب الوضوء برقم ٢٤٠ ج١ من فتح البارى ص٢١٦ الريان.

<sup>(</sup>٤) بسلى: السلى. الجلدة التى يكون فيها ولد البهائم كالمشيمة للآدميات جزور يقع على المذكر والأنثى وجمعة جزر وهو بمعنى الجزور من الإبل أى المنحور (ويحيل بعضهم) من الإحالة والمراد أن بعضهم ينسب فعل ذلك إلى بعض بالإشارة تهكمًا ويحتمل أن يكون من حال يحيل بالفتح إذا وثب على ظهر دابته أي يثب بعضهم على بعض من المرح والبطر ولمسلم "ويميل" أي من كشرة الضحك فتح البارى جهد ض ٤١٧ الريان.

حتى سجد النبى على وضعه على ظهره بين كتفيه وأنا أنظر لا أغير شيئًا وقال: فجعلوا يضحكون ويحيل بعضهم على بعض ورسول الله على ساجد لا يرفع رأسه حتى جاءت فاطمة فطرحت عن ظهره فرفع رسول الله على رأسه ثم قال: «اللهم عليك بقريش» ثلاث مرات فشق عليهم ذلك إذا دعا عليهم وقال وكانوا يرون أن الدعوة في ذلك البلد مستجابة ثم سمى «اللهم عليك بأبي جهل وعليك بعتبة بن ربيعة وشيبة بن ربيعة والوليد بن عتبة وأمية بن خلف وعقبة بن أبي معيط» وعد السابع فلم يحظ وقال فوالذي نفسى بيده لقد رأيت الذين عد رسول الله على صرعى في القليب قليب بدر»

وعن عروة بن الزبير قال: سألت عبدالله بن عمرو بن العاص أخبرنى بأشد شئ صنعه المشركون بالنبى على قال: بينما النبى في يصلى فى حجر الكعبة إذ أقبل عقبة بن أبى معيط فوضع ثوبه فى عنقه فخنقه خنقا شديدا فأقبل أبو بكر حتى أخذه بمنكبه ودفعه عن النبي في قال (۱) ﴿ أَتَقَتُلُونَ رَجُلاً أَن يَقُولَ رَيِّتَ ٱلله ﴾ [غافر آية: ٢٨]

أيها المسلمون: هذان نموذجان لما تعرض له رسول الله على وما لاقاه من شده وابتلاء وهو صاحب المكانة العالية والمنزلة السامية في نفوس الخاصة والعامة؛ وإذا كان هذا يحدث لرسول الله على فما بالنا بالصحابة الكرام لا سيما الضعفاء منهم كبلال ابن رباح وخباب بن الأرت وعمار بن ياسر وأمه سمية وأبوه عمار وغيرهم من الضعفاء.

عن عبد الله بن مسعود - رضى الله عنه - قال: «كان أول من أظهر إسلامه سبعة رسول الله على وأبو بكر وعمار وأمه سمية وصهيب وبلال والمقداد فأما رسول الله على فمنعه الله بعمه أبى طالب وأما أبو بكر فمنعه الله بقومه وأما سائرهم فأخذهم المشركون وألبسوهم أدراع الحديد وصهروهم فى الشمس فما منهم من أحد إلا وقد وأتاهم على

<sup>(</sup>١) رواة البخاري برقم ٣٦٧٨ ك فضائل الصحابة الفتح ٧/ ٢٦.

ما أرادوا إلا بلالا فإنه هانت عليه نفسه في الله وهان على قومه فأخذوه فأعطوه الولدان فجعلوا يطوفون به في شعاب مكة وهو يقول أحد أحد (١١).

#### ثالثا: «الحرب الاقتصادية - المقاطعة العامة»

وتتوالى سلسلة الحن و الشدائد على رسول وصحابته الكرام حتى تصل إلى حصار شامل فرضه المشركون عليهم وأحاطوا بهم من كل جانب فأجاعوا بطونهم وعروا ظهورهم فلا يجدون ما يسد الرمق ويطفئ الحرق وإذا بهم بفترشون الأرض ويلتحفون السماء. إنه الحصار الظالم حيث أجمع المشركون أمرهم. "على ألا ينكحوا إليهم ولا ينكحوهم لا يبيعوهم شيئا ولا يبتاعوا منهم ولا يدعوا سببا من أسباب الرزق يصل إليهم ولا يقبلوا منهم صلحا ولا تأخذهم بهم رأفة ولا يخالطوهم ولا يجالسوهم ولا يكلموهم ولا يدخلوا بيوتهم حتى يسلموا إليهم رسول الله ولا المقتل ثم تعاهدوا وتواثقوا على ذلك ثم علقوا الصحيفة في جوف الكعبة توكيدا على أنفسهم" (١)

كانت الصحابة إذا قدمت عير إلى مكة يأتي أحدهم السوق ليشتري شيئا من الطعام قوتًا لعياله فيقوم أبو لهب فيقول: يا معشر التجار غالوا على أصحاب محمد \_ على حتى لا يدركوا معكم شيئا وقد علمتم مالى ووفاء ذمتى فأنا ضامن لا خسار عليكم فيزيدون عليهم فى السلعة قيمتها أضعافًا حتى يرجع أحدهم إلى أطفاله وهم يتضاغون من الجوع وليس فى يده شئ يطعمهم به ويغدوا التجار على أبى لهب فيربحهم فيما اشتروا من الطعام واللباس حتى جهد المؤمنون ومن معهم جوعًا وعريًا.

روى يونس عن سعد بن أبى وقاص. قال: خرجت ذات ليلة لأبول فسمعت قعقعة تحت البول فإذا قطعة من جلد بعير يابسة فأخذتها وغسلتها ثم أحرقتها ورضضتها بالماء

<sup>(</sup>۱) رواة ابن ماجة في المقدمة برقم ۱۵۰ ۱/ ۵۳ ط الريان وصهروهم أي ألقوهم في الشمس ليذوب شحمهم.

<sup>(</sup>٢)السيرة النبوية للصلابي جـ ١ ص ٣١٢ ط التوفيقية.

فقويت بها ثلاثاً(١).

فأراد أن يبحث عن مكان آمن يستقبل الدعوة ويحتضن الرسالة فلدهب النبى على الطائف فكانت الفاجعة التى تلقاها رسول الله على والتى حدث عنها فيما بعد كما جاء عن عائشة رضى الله عنها زوج النبي على أنها قالت للنبى على: هل أتى عليك يوم كان أشد من يوم أحد؟ قال «لقد لقيت من قومك ما لقيت وكان أشد ما لقيت منهم يوم العقبة إذ عرضت نفسي على ابن عبد يا ليل بن عبد كلال فلم يجبني إلى ما أردت فانطلقت وأنا مهموم على وجهي فلم استفق إلا وأنا بقرن الثعالب فرفعت رأسي فإذا أنا بسحابة قد أظلتنى فنظرت، فإذا فيها جبريل فناداني فقال: إن الله قد سمع قول قومك لك وما ردوا عليك وقد بعث إليك ملك الجبال لتأمره فيهم فناداني ملك الجبال فسلم علي ثم قال: يا محمد! فقال ذلك فيما شئت إن شئت أن أطبق عليهم الأخشبين، فقال النبي على «بل أرجو أن يخرج الله من أصلابهم من يعبد الله وحدة لا يشرك به شيئا» (٢).

أيها المسلمون: أتدرون ماذا صنع أهل الطائف برسول الله ﷺ؟

<sup>(</sup>١) فقه السيرة للشيخ محمد الغزالي ص ١٢٦ ط الريان.

<sup>(</sup>۲) رواة النجارى في كتاب بدء الخلق برقم ٣٢٣١ ج ٦ ص ٣٦٠ من فتح البارى ط الريان وقولة «على وجهى» أى الجهة المواجهة لى أى انطلقت حيران هائما لا ادرى أين اتوجة من شده ذلك وقرن الثعالب هو ميقات أهل نجد ويسمى قرن المنازل ايضا وهو بينة وبين مكة يوم ليلة «الأخشيين» جبلى مكة: أبا قبيس ومقابلة قعيقعان وسميا بذا لك لصلابتهما وغلط حجارتهما.

لقد أغروا به سفاءهم وعبيدهم يسبونه ويصيحون به وجعلوا يرمونه بالحجارة حتى إن رجلي رسول الله على لتدميان وزيد بن حارثة يقيه بنفسه؛ حتى لقد شبج فى رأسه عدة شجاج، ولقد كان وقع هذه الحادثة على نفسه على موجعًا جعلته يستغرق فى التفكير لا يدري بنفسه إلا وهو فى قرن الثعالب. وقد روي أنه على تضرع إلى الله قائلاً: «اللهم إليك أشكو ضعف قوتي وقلة حيلتي وهواني على الناس يا أرحم الراحمين أنت رب المستضعفين وأنت ربى إلى من تكلنى؟ إلى بعيد يتجهمنى أم إلى عدو ملكته أمري؟ إن لم يكن بك علي غضب فلا أبالي ولكن عافيتك أوهع لى أعوذ بنور وجهك الذى أشرقت له الظلمات وصلح عليه أمر الدنيا والأخرة من أن تنزل بى غضبك أو يحل علي سخطك لك العتبى (۱) حتى ترضى ولا حول ولا قوة إلا بالله»

#### الفرج بعد الشدة سنة من سنن الله تعالى:

أيها المسلمون: اعلموا تمام العلم أن الحياة الدنيا إذا كانت لا تخلو من الشدائد والمحن والابتلاءات فإنها كذلك لا تخلوا من الفرج القريب والمنح العظيمة التي يمن الله بها على المبتلين على أصحاب الشدائد والآلام.. الصابرين الصامدين الثابتين على الحق لا يتزعزعون، وهذه سنة من سنن الله تعالى.

فالمستضعف لن يظل مستضعفًا والمهزوم لا بد وأن تتبدل هزيمته في يوم ما وتتحول إلى نصر مؤزر بإذن الله، والله تبارك وتعالى يقول ﴿ وَيَلَّكَ ٱلْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ ٱلنَّاسِ ﴾ (٢) ويقول ﴿ وَيَلَّكَ ٱلْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ ٱلنَّاسِ ﴾ (٤) ويقول ﴿ حَتَّى إِذَا ٱسْتَيَّسَ ٱلرُّسُلُ وَظَّنُوا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِبُواْ جَآءَهُمْ نَصْرُنَا فَنُحِّي

<sup>(</sup>۱) العتبى \_ الاسترضاء \_ والحديث ذكرة إبراهيم العلي وذهب إلى صحته وذكره فى كتابه: صحيح السيرة النبوية؛ وذهب الدكتور عبد الرحمن البرالي أن الحديث بطريقيه قوي ومقبول وخرج طرقه فى كتابه الهجرة النبوية \*انظر السيرة النبوية للصلابي هامش ص ٣٦٥ ط التوفيقية.

<sup>(</sup>٢) وال عمران آية ١٤٠.

# مَن نُشَآءُ وَلَا يُرَدُّ بَأْسُنَا عَنِ ٱلْقُومِ ٱلْمُجْرِمِينَ ﴿ ﴾(١)

﴿ فَإِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِيسَرًا ﴿ إِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِيسَرًا ﴿ ﴾ (٢).

وجاء في الحديث «واعلم أن النصر مع الصبر وأن الفرج مع الكرب وأن مع العسر يسرًا»(٣)

وهذه الشدائد التي اعترضت رسول الله ﷺ وصحبه الكرام لم تخل من نسمات الفرج التي من الله بها على عباده المستضعفين،

ففي قلب الجو الملبد بغيوم الظلم والاضطهاد والاستبداد والإيذاء أسلم حمزة بن عبد المطلب عم رسول الله على وأخوه من الرضاعة، ثم أسلم بعده عمر بن الخطاب رضي الله عن الجميع فاكتسب المسلمون بإسلامها عزةً ومنعةً فعن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال «مازلنا أعزة منذ أسلم عمر» (٤).

وعندما اشتد الحصار الظالم بالنبي ومن اتبعه رقت القلوب شفقة ورحمة لما يحدث لهم «وقد أحزنت تلك الآلام بعض ذوي الرحمة من قريش، فكان أحدهم يـوقر الـبعير زادًا ثم يضربه في اتجاه الشعب ويترك زمامه ليصل إلى المحصورين فيخفف شيئًا مما بهم من إعياء وفاقة»(٥).

وعندما اشتد الأسى والحزن برسول الله على عند عودته من الطائف بسبب ما لاقاه منهم وما ردوا عليه به، نجده على يعود بإسلام عداس الفتى النصراني،

<sup>(</sup>۱) يوسف آية ۱۱۰.

<sup>(</sup>٢)الشرح آية ٥، ٢.

<sup>(</sup>٣) جزء من حديث صحيح رواه الإمام أحمد في مسنده برقم ٢٨٠٣ ج٥ ط الرسالة ص ١٨.

 <sup>(</sup>٤) سيرة عمر بن الخطاب للصلابي ص ٢٥ ط دار التوزيع وفيه: ولقد رأيتنا وما نستطيع أن نطوف
 بالبيت ونصلي حتى أسلم عمر فلما أسلم قاتلهم حتى تركونا فصلينا وطفنا ...

<sup>(</sup>٥) فقة السيرة للغزائي ص ١٢٦ ط دار الريان.

وبإسلام نفر من الجن.

وبعد الآلام المتواصلة والشدائد المتلاحقة جاء الإسراء والمعراج، «فكان مكافأة ربانية على ما لاقاه الحبيب على من أتراح وآلام وأحزان، إذ كان بعد حصار دام ثلاث سنوات في شعب أبي طالب، وما لاقاه في أثنائه من جوع وحرمان، إنه كان بعد فقد الناصر الحميم، وفقد خديجة أم المؤمنين، إنه كان بعد خيبة الأمل في ثقيف وما ناله من سفهائها وصبيانها وعبيدها.

بعد هذه الآلام كافأ الحبيب حبيبه فرفعه إليه وقربه وأدناه وخلع عليه من حلل الرضا ما أنساه كل ما كان قد لاقاه من حزن وألم ونصب وتعب» (١)

إن الإسراء والمعراج يقعان قريبا من منتصف فترة الرسالة التي مكثت ثلاثة وعشرين عامًا وبذلك كان علاجًا مسح متاعب الماضي ووضع بذور النجاح للمستقبل»(٢)

إذا اشتملت على الياس القلوب ولم تر لانكسشاف السضروجها اتاك على قنوط منك غوث وكسل الحادثات وإن تناهست

وضاق لما بها الصدر الرحيب ولا أغنى بحيلته الأريب عمين به اللطيف المستجيب فموصول بها الفرج القريب

تقول العرب: إن الحبل إذا اشتد انقطع، والمعنى إذا تأزمت الأمور فانتظر فرجًا ومخرجًا ويقول بعض مؤلفى عصرنا «إن الشدائد مهما تعاظمت وامتدت، لا تدوم على أصحابها ولا تخلّدُ على مصابها، بل إنها أقوى ما تكون اشتدادًا وامتدادًا واسودادًا، أقرب ما تكون انقشاعًا وانفراجًا وانبلاجًا عن يسر وملاءة وفرج وهناءة وحياة رخية

<sup>(</sup>١) وقفات تربوية مع السيرة \_ أحمد فريد ص ١١٧ نقلا عن (هذا الحبيب) للجزائري \_ ط التوفيقية.

<sup>(</sup>٢) فقه السيرة للغزالي ص ١٤٠ ط الريان.

مشرقة وضَّاءة فيأتي العون من الله والإحسان عند ذروة الشدة والامتحان، وهكذا نهايـة كل ليل غاسق فجر صادق» (١)

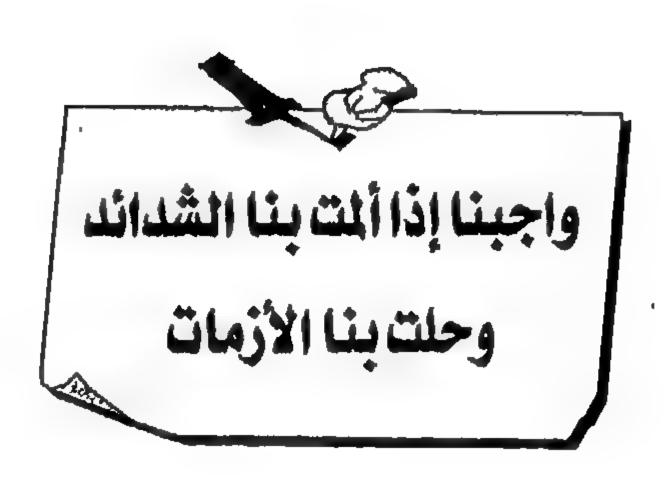
فما هي إلا ساعة ثم تنقضي ويحمد غب السير من هو سائر

إن رسالتك يا رسول الله لن تظل محصورة فى مكة، بـل إنها ستمتد حتى تبلغ الأرض الطيبة المباركة فى فلسطين، بل تبلغ المشارق والمغارب، حيث كانت الرحلة إلى البيت المقدس فى فلسطين مباشرة من مكة... ولما وصل الى سدرة المنتهى فى السماء. (إذا أصلها أربعة أنهار، نهران باطنان، ونهران وظاهران، فقال ما هذا يا جبريل؟. قال «أما الباطنان فنهران فى الجنة، وأما الظاهران فالنيل والفرات) \*، رسالتك سيمكن لها فى أرض فلسطين وفى الأرض بين النيل والفرات وما حولهما.



<sup>(</sup>۱) لا تحزن للدكتور عائض القرني ص ٤١٦ مكتبة العبيكان ط الثانية ـ \* سبل الهـ دى الرشـاد فـى سيرة خير العباد ٣/ ١٢٧ ط المجلس الأعلى للشئون الاسلامية وتأملات فى الإسـراء والمعـراج د. السيد محمد نوح ـ مجلة الوعي الإسلامية عدد رجب ١٤١٧ ص ١٤.

# الخطبة البابعة بهج



أيها المسلمون: ما واجبنا وقد تكررت المآسي وتزاحمت الهموم وتوالت الشدائد على المسلمين، وكما قيل ما أشبه الليلة بالبارحة، وها هى الحرب الإعلامية الدعائية التى ترمي الإسلام ورسول الإسلام وأمة الإسلام بأبشع التهم وأفظع الأقاويل تعود من جديد، لتصف الإسلام بأنه دين إرهاب وأن رسول الإسلام كذلك وأن أمة الإسلام أمة تحب القتل وسفك الدماء إلى غير ذلك من الشبهات التى لا أصل لها.

وها هى الرسومات المسيئة لرسولنا على نوم وها هى الحرب الاقتصادية تعود كذلك من جديد وإذا بالحصار الظالم يفرض على شعبنا المسلم المجاهد فى فلسطين فى أرض الإسراء والمعراج فى غزة والقطاع، وتفرض على كل شعب أراد أن يتحرر فى رأيه أو فى رزقه، أو فى صناعته، وكما قيل يحرسون تخلفنا ويحرسون جهلنا وفقرنا

وها هو الإيذاء البدني والتصفية الجسدية، توجه الى المستضعفين من الأطفال والنساء والشيوخ والعلماء، وفي كل يوم دماء تراق ونفوس تزهق وبيوت تدمر

وزراعات تقتلع من جذورها، ومقدسات تهدم ويعتدى على حرماتها ومجاهدون يغتالون كل يوم، فماذا انتم فاعلون أيها المسلمون؟ والتاريخ يعاد، والهموم تتشابه والمآسي تتكرر.

### أولا: اللجوء إلى الله والتضرع إلية عند الشدائد والنوازل والأزمات:

أيها المسلمون: علينا أن نلجأ إلى الله سبحانه وتعالى، فالشدائد والأزمات ينبغي أن تعيد المصاب إلى صوابه وأن تأخذه إلى ساحة ربه عز وجل، وأن تلبسه ثـوب العبودية والضراعة، وأن نعلن حاجتنا إلى الله وافتقارنا إلية في كل شئوننا»

وها هو رسول الله ﷺ وهو المعصوم وهو المؤيد من الله وخير خلق الله يلجأ إلى ربه عند الشدة فيقول: «اللهم إليك أشكو ضعف قوتي وقلة حيلتي وهواني على الناس، يا أرحم الراحمين أنت رب المستضعفين وأنت ربي إلى من تكلني؟ إلى بعيد يتجهمني أم إلى عدو ملكته أمرى؟ إن لم يكن بك علي غضب فلا أبالي،...

أيها المسلمون: إن الشكوى إلى الله تعبد، والضراعة له والتذلل على بابه تقرب وطاعة وللمحن والمصائب حكم، من أهمها أنها تسوق صاحبها إلى باب الله تعالى وتلبسه جلباب العبودية له (۱). \*

فلماذا لا نرفع إلى الله أكف الضراعة؟ لماذا لا نشكو إلى الله هذه الدماء التى سفكت وهذه الأعراض التى هتكت، لماذا لا نشكوا إلى الله هذه الحرمات التى انتهكت وهذه المقدسات التى دنست، لماذا لا نشكوا إلى الله هذه البطون الخاوية وهذه الظهور العارية؟ لماذا لا نشكوا إلى الله هذه البيوت التى دمرت وهذه المدن التى خربت؟ لماذا لا نشكوا إلى الله حال المرضى الذين منع عنهم الدواء حتى لقوأ حتفهم؟ لماذا لا نشكوا إلى الله الأطفال الذين يُتموأ والنساء التى تأيمت؟ أيها المسلمون تضرعوا إلى الله والجاوا إليه واطلبوا منه العون والنصر، وهذا هو أقل ما نتوجه به لنصرة المستضعفين ومواساة

<sup>(</sup>١) فقه السيرة للبوطى صـ١٠١ ط دار الفكر المعاصر بيروت.

المكلومين من إخواننا المسلمين.

فعند النوازل والشدائد التي تصيب المسلمين نقنت وندعوه في كل صلاة نصليها في الظهر والعصر والمغرب والعشاء والصبح، فعن ابن عباس رضي الله عنهما قال «قنت الرسول على شهرًا متتابعًا في الظهر والعصر، والمغرب والعشاء، والصبح في دبر كل صلاة إذا قال سمع الله لمن حمده من الركعة الأخيرة يدعوا على حي من بني سليم، على رعل وذكوان وعصية ويؤمن من خلفة» (۱)

### ثانياً: قطع دابر الياس والقنوط: ـ

أيها المسلمون: لا ينبغي لنا أن نيأس أو نقنط، وليكن أملنا في الله كبير،

﴿ إِنَّهُ لَا يَأْيُكُسُ مِن رُوِّحِ ٱللَّهِ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلْكَنفِرُونَ ﴿ ﴾ (١) ﴿ وَمَن يَقْنَطُ مِن رُحّمةِ رَبِّهِ ۚ إِلَّا ٱلضَّالُونَ ﴾ (٣)

ولقد كان رسول الله على في قلب الشدائد والحن، يبشر أصحابه بالنصر والمتمكين ويدفع عنهم هاجس اليأس والقنوط، وحينما جاءه خباب بن الأرت وقد اشتد كربه، وزاد بلاؤه وتضاعف عليه الإيذاء قال للنبي على الا تدعو لنا ألا تستنصر لنا وكأنه يستبطىء النصر

فغضب النبي ﷺ لهذه العجلة فألقى عليه درسًا فى الصبر على بأساء اليوم والأمل فى نصر الغد فقال: «لقد كان من قبلكم ليمشط بمشاط الحديد ما دون عظمة من لحم أو عصب ما يصرفه ذلك عن دينه وليتمن الله هذا الأمر حتى يسير الراكب من صنعاء إلى حضرموت لا يخاف إلا الله» (٤)

<sup>(</sup>۱)رواه أبو داود في سننه برقم ۱۶۶۳ ۲/ ۲۲۷ ط دار الحديث

<sup>(</sup>٢) يوسف آية ٨٧.

<sup>(</sup>٣) الحجر آية ٥٦.

<sup>(</sup>٤) رواة البخاري برقم ٣٨٥٢ ٧/ ٢٠٢ فتح الباري ط الريان.

وفى عودته على من الطائف، يسئله زيد بن حارثة حينما أراد النبي على دخول مكة وقد منعوه من دخولها، يقول زيد رضي الله عنه كيف تدخل عليهم وقد أخرجوك؟ يعنى قريشًا فقال يا زيد إن الله جاعل لما ترى فرجًا ومخرجًا وإن الله ناصر دينه ومظهر نبيه (۱).

إنه الأمل الذي غرسه رسول الله على قلوب أصحابه وتعهده بعد ذلك بتوجيهاته الحكيمة؛ فكان يقول: «إن الله زوى لى الأرض فرأيت مشارقها ومغاربها وإن أمتى سيبلغ ملكها ما زوى لى منها» (٢)

ويقول ﷺ: «ليبلغن هذا الأمر ما بلغ الليل والنهار ولا يترك إليه بيت مدر ولا وبر الا ادخله الله هذا الدين، بعز عزيز أو بذل ذليل، عزاً يعز الله به الإسلام وذلاً يـذل به الكفر.» (٣)

# أيها المسلمون (٤):

من كان يظن أن تقوم للمسلمين قائمة لما استولى الصليبون على كثير من البلاد الإسلامية والمسجد الأقصى ما يقارب قرناً من الزمان! حتى ظن الكثير من مسلمين وغير مسلمين أن لا أمل في انتصار المسلمين على الصليبين وأن لارجاء في رد أرض فلسطين مع المسجد الأقصى إلى حوزة المسلمين ويذكر التاريخ أن هذه الحملة الصليبية

<sup>(</sup>١) الرحيق المختوم ص ١٥٢ ط دار الوفاء دار الحديث.

 <sup>(</sup>۲) جزء ≈من حدیث صحیح رواة مسلم کتاب الفتن واشرط الساعة حـدیث رقـم ۲۸۸۹ ج٤ ط دار
 الحدیث ـ وزوی معناه جمع

<sup>(</sup>٣) رواة أحمد في سنده برقم ١٦٩٥٧ وقال المحقق: إسناده صحيح على شرط مسلم ـ ط الرسالة ج ١٥٤ /٢٨ ومعنى بلوغه الليل والنهار انتشاره في الأرض كلها حيث يبلغ الليل والنهار ودخول هذا الدين الحواضر والبوادي فالحواضر التي بيوتها من مدر «أي حجر» والبوادي هي التي بيوتها من وبر وشعر وسيدخل الإسلام جميعها.

<sup>(</sup>٤) الإسلام والقضية الفلسطينية د. عبد الله ناصح ص ٢٨ ط دار السلام.

عند دخولها بيت المقدس في ١٥ مايو ١٠٩٩ قد ذبحت أكثر من سبعين ألف مسلم حتى سبحت الخيل إلى صدورها في الدماء(١).

من كان يظن أن هذه البلاد ستحرر في يـوم مـا علـي يـد البطـل المغـوار «صـلاح الدين» في معركة حطين الحاسمة

ومن كان يظن أن تقوم للمسلمين قائمة لما خرب المغول والتتار العالم الإسلامي من أقصاه إلى أقصاه ونهبوا الأموال، وداسوأ القيم وفتكوأ بالأنفس والأعراض فتكًا ذريعا؟ حتى قيل إن جبالاً شامخة، وأهرامات عالية، أقامها «هولاكو» من جماجم المسلمين!!

يقول المؤرخ «ابن الأثير الجزري» في هول هذه الأحداث:

(لقد بقيت عدة سنين معرضًا عن ذكر الحادثة استعظامًا لها، كارها للذكرها، فأنا أقدم إليه رجلا وأؤخر أخرى، فمن الذى يسهل عليه أن يكتب نعي الإسلام والمسلمين ومن الذى يهون عليه ذكر ذلك! فياليت أمي لم تلدني، وياليتني مت قبل هذا وكنت نسيا منسيا »

ومن كان يظن أن بلاد الإسلام ـ بعد هذا ستحرر في يوم ما على يد البطل المقدام «قطز» في معركة عين جالوت الحاسمة»!. ويصبح للمسلمين من المجد و العظمة والرفعة ما فخرت به الأجيال؟؟.

أيها المسلمون: ليكن أملنا في الله كبير، ولندفع عن أنفسنا هاجس اليأس والقنوط، ولنحسن الظن بالله عز وجل فقد قال في الحديث المصحيح «أنا عن ظن عبدى بي فليظن بي ما شاء»

وقد احسن من قال

أبسشر بخسير فسإن الفسارج الله

يا صاحب الهم إن الهم منفرج

<sup>(</sup>۱) الغزو الفكري د. أحمد عبد الرحيم السايح \_هدية مجلة الازهـر جمـادى الأولى ١٤١٤ ه ص ١٩ و ص ٢٠.

الياس يقطع أحياناً بصحابة الله يحدث بعد العسر ميسرة إذا بليت فثق بالله وارض به والله مالك غير الله من أحد

لا تياس فيان الكافى الله لا تجازعن فيان السانع الله المتحانع الله إن الذي يكشف البلوى هو الله فحسبك الله في كل بك الله

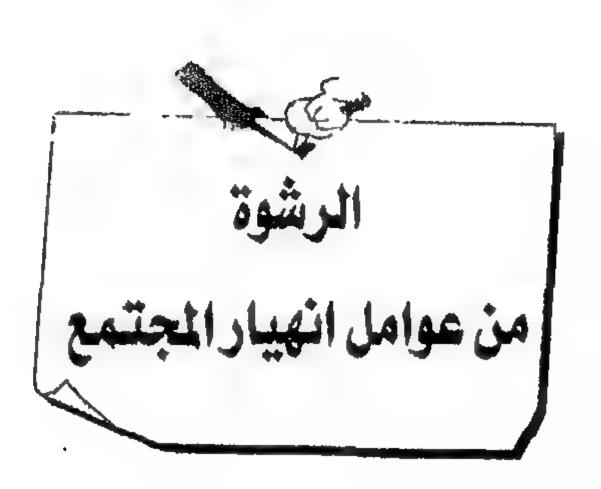
ولسوف يأتي اليوم الذي تنفرج فيه الكروب وتزول فيه الهموم وتعود فيه الحقوق الله ويَوْمَيِنْ يَفْرَحُ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴿ يَنَصِّرِ ٱللَّهِ ۚ يَنصُرُ مَن يَشَآءُ وَهُوَ اللهُ وَيَوْمَيِنْ يَفْرَحُ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴿ يَنصَرِ ٱللَّهِ ۚ يَنصُرُ مَن يَشَآءُ وَهُو اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ الهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه وسلم.



(١) الروم آية ٤، ٥.

# Ilidio Ilidamo



### الشيخ/ محمد عبد الوهاب

#### عناصرالخطية

- ١) حرمة المسلم في دمه وماله وعرضه.
- ٢) تحريم الرشوة والحث على الطيب في الكسب.
  - ٣) حكم هدايا العمال والحكام والمسؤولين.
    - ٤) حكم الرشوة إذا كانت لدفع الظلم.
      - ٥) محاسبة العمال من قبل السلطان.
        - ٦) هدية المدين.

الأصل في المسلم أنه معصوم الدم والمال، فلا يجوز الاعتداء عليه بحال من الأحوال، واعتبر الإسلام الموت في سبيل الدفاع عن المال والدم والعرض نوعًا من أنواع الشهادة.

والأدلة على حرمة المسلم وماله كثيرة، قال تعالى: ﴿ وَلَا تَأْكُلُوٓا أُمُوَالَكُم بَيْنَكُم

بِٱلْبَطِلِ وَتُدْلُواْ بِهَآ إِلَى ٱلْحُكَامِ ﴾ [البقرة:١٨٨]. وقال تعالى: ﴿ ... مَن قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أُو فَسَادٍ فِي ٱلْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ ٱلنَّاسَ جَمِيعًا ﴾ [المائدة:٣٢].

- عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «لا يحل دم امرئ مسلم إلا بإحدى ثلاث: الثيب الزاني، والنفس بالنفس، والتارك لدينه المفارق للجماعة»متفق عليه.
- عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «كل المسلم على المسلم حرام: دمه وماله وعرضه)رواه مسلم.
- ٣) وعن السائب بن يزيد عن أبيه قال: قال رسول الله ﷺ: «لا يأخذن أحدكم متاع أخيه جادًا ولا لاعبًا، وإذا أخذ عصا أخيه فليردها عليه) صحيح رواه أحمد.
- ٤) وعن أنس رضي الله عنه أن النبي على قال: «لا يحل مال امرئ مسلم إلا بطيب نفسه» صحيح رواه الدارقطني.
- عن عائشة رضي الله عنها أن النبي عليه قال: «من ظلم شبرًا من الأرض طوّقه الله
   من سبع أراضين)متفق عليه.

هذه الأدلة المتقدمة وغيرها من الأدلة المستفيضة تفيد حرمة المسلم وحرمة مالمه ودمه وعرضه وأرضه، فلا يجوز الاعتداء عليه ولا على شيء مما يملك إلا بحق الإسلام كما لا يجوز أخذ ماله ومتاعه إلا برضاه وطيب نفسه، وهذا ما أكده رسول الله على في حجة الوداع، فعن أبي بكرة رضي الله عنه قال: خطب رسول الله على الناس يوم النحر في حجة الوداع فقال: «إن دماءكم وأموالكم وأعراضكم وأبشاركم عليكم حرام كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا في بلدكم هذا، ألا هل بلغت؟ قلنا: نعم، قال: اللهم اشهد» [رواه البخاري]. قال ابن حجر قوله: «أبشاركم»: جمع بشرة وهو جلد الإنسان.

الأكل من الطيبات: إن الإسلام حض المؤمنين وأمر المسلمين بالأكل من الطيبات والمباحات واجتناب المحرمات والحبائث والمكروهات وترك الأشياء المشتبهات لآثارها

السيئة في المجتمعات ومخالفة رب العباد؛ قال تعالى: ﴿ يَثَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا كُلُوا مِن طَيِّبَتِ مَا رَزَقَنَكُمْ وَٱشۡكُرُوا لِلَّهِ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعۡبُدُونَ ۚ ﴿ يَثَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ اللَّهِ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعۡبُدُونَ ﴾ إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ ٱللَّهِ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعۡبُدُونَ ﴾ إِنْ عَلَيْكُمُ ٱللَّهِ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعۡبُدُونَ ﴾ إلبقرة: ١٧٧].

# والأحاديث في هذا الباب كثيرة منها:

- ا) عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: "إن الله تعالى طيب لا يقبل إلا طيبًا، وإن الله أمر المؤمنين بما أمر به المرسلين فقال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلرُّسُلُ كُلُواْ مِن الطّيّبَنتِ وَٱعْمَلُواْ صَالِحًا ﴾ [المؤمنون:٥١]. وقال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلّذِيرَ عَن ٱلطّيّبَنتِ وَٱعْمَلُواْ صَالِحًا ﴾ [المؤمنون:٥١]. وقال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلّذِيرَ عَن الطّير السفر، أشعث أغبر عَامَنُواْ حَلُواْ مِن طَيّبَنتِ مَا رَزَقَنكُمْ ﴾ ثم ذكر الرجل يطيل السفر، أشعث أغبر عد يديه إلى السماء: يا رب يا رب، ومطعمه حرام، ومشربه حرام، وملبسه حرام، وغذي بالحرام، فأنى يستجاب له ارواه مسلم.
- ٣) وعن النعمان بن بشير رضي الله عنهما قال: سمعت رسول الله على يقول: "إن الحلال بين، وإن الحرام بين وبينهما أمور مشتبهات، لا يعلمهن كثير من الناس، فمن اتقى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعرضه، ومن وقع في الشبهات وقع في الحرام، كالراعي يرعى حول الحمى يوشك أن يرتع فيه، ألا وإن لكل ملك حمى، ألا وإن حمى الله عارمه. ألا وإن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله، وإذا فسدت فسد الجسد كله، ألا وهي القلب، متفق عليه.

تعريف الرشوة؛ قال ابن حجر العسقلاني: الرشوة: به الراء وكسرها ويجوز الفتح وهي ما يؤخذ بغير عوض ويعاب آخِذه، وقال ابن العربي: الرشوة كل مال دفع يبتاع به من ذي جاه عونًا على ما لا يحل، والمرتشي قابضه، والراشي معطيه، والرائش الواسطة. ا.هـ. [فتح الباري].

قال الأمير الصنعاني في سبل السلام: والراشي هو الذي يبذل المال ليتوصل به إلى

الباطل، مأخوذ من الرشا وهو الحبل الذي يتوصل به إلى الماء في البشر.وقال أيضًا: وفي النهاية لابن الأثير قال: الراشي من يعطي الذي يعينه على الباطل، والمرتشي الآخذ، والرائش هو الذي يمشي بينهما، وهو السفير بين الدافع والآخذ ليس له على سفارته أجراً، فإن أخذ فهو أبلغ (أي: بالإثم والحرمة)

قال القرضاوي في كتابه الحلال والحرام: ومن أكمل أموال النباس بالباطل أخمذ الرشوة، وهي ما يدفع من مال إلى ذي سلطان أو وظيفة عامة ليحكم له أو على خصمه عما يريد هو أو ينجز له عملاً أو يؤخر لغريمه عملاً، وهلم جرا.

## أدلة تحريم الرشوة:

فالرشوة كسب خبيث وأكل لأموال الناس بالباطل وإعانة على الظلم والعدوان وهدر لكرامة الإنسان لما يترتب عليها من ضياع الحقوق وفساد المجتمعات، وقد توعد رسول الله على أكلة الرشوة والمتعاملين بها بالطرد والإبعاد عن مظان الرحمة كما جاءت الأحاديث مصرحة بذلك.

- العن عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما قال: (لعن رسول الله ﷺ الراشي والمرتشي) رواه الترمذي وحسنه.
- ٢٠) وعن ثوبان رضي الله عنه قال: (لعن رسول الله ﷺ الراشي والمرتشي والمرتشي والرائش: يعني الذي يمشي بينهما)صحيح رواه أحمد والحاكم.

حكم هدايا العمال والحكام وعامة الناس: أ- فقد وردت أحاديث صحيحة بحرمة هدية الحاكم من قضاة ومسؤولين وغيرهم واعتبرت من الرشوة التي صرح النبي على بحرمتها وأكل أموال الناس بالباطل وخصوصًا إذا كان هناك مصلحة للمُهدي عند المهدى إليه، وبالأدلة الشرعية على حرمتها يتضح ذلك. -وهناك من أباح هدية الحاكم لدفع ظلم أو تحقيق حق كما سيأتي.

### أقوال علماء الإسلام في هذه المسألة:

ا) قال ابن قدامة في المغني: فأما الرشوة في الحكم ورشوة العامل فحرام بلا خلاف،
 قال الله تعالى: ﴿ أَكُلُونَ لِلسَّحْتِ ﴾ [المائدة:٤٦].

قال الحسن البصري وسعيد بن جبير في تفسيره: هو الرشوة، وقال: إذا قبل القاضي الرشوة بلغت به إلى الكفر، إلى أن قال: ولأن المرتشي إنما يرتشي ليحكم بغير الحق أو ليوقف الحكم عنه، وذلك من أعظم الظلم.

ثم قال ابن قدامة: قال مسروق: سألت ابن مسعود عن السحت، أهو الرشوة في الحكم؟ قال: لا، ﴿ وَمَن لَمْ يَحَكُمُ بِمَآ أَنزَلَ ٱللّهُ فَأُولَتِكِ هُمُ ٱلْكَفِرُونَ ﴿ ﴾ مم الظالمون – (هم الفاسقون) ولكن السحت أن يستعينك الرجل على مظلمة فيهدي لك،...

وقال قتادة: قال كعب: الرشوة تسفه الحليم وتعمي عين الحكيم – إلى أن قال ابن قدامة –: فأما الراشي؛ فإن رشاه ليحكم له بباطل أو يدفع عنه حقًا فهو ملعون، وإن رشاه ليدفع عنه مظلمة ويجزيه على واجبه؛ فقد قال عطاء وجابر بن زيد والحسن: لا بأس أن يصانع على نفسه.

قال ابن قدامة: قال جابر بن زيد: ما رأينا في زمن زياد أنفع لنا من الرشاء، ولأنه يستنقذ له كما يستنقذ الرجل أسيره، فإن ارتشى الحاكم أو قبل هدية ليس له قبولها؛ فعليه ردّها إلى أربابها لأنه أخذها بغير حق، فأشبه المأخوذ بعقد فاسد. ويحتمل أن يضعها في بيت المال لأن النبي على لم يأمر ابن اللتبية بردها إلى أربابها. ا.هـ. [المغنى].

٢) قال الشوكاني في نيل الأوطار: قال ابن رسلان في شرح السنن: ويدخل في إطلاق الرشوة. الرشوة للحاكم والعامل على أخذ الصدقات، وهي حرام بالإجماع. وقال أبو وائل شقيق بن سلمة أحد التابعين: القاضي إذا أخذ الهدية فقد أكل السحت،

وإذا أخذ الرشوة بلغت به الكفر. رواه ابن أبي شيبة بإسناد صحيح. وقال: ويدل على المنع من قبول هدية من استعان بها على دفع مظلمته ما أخرجه أبو داود عن أبي أمامة عن النبي على: «من شفع لأخيه شفاعة فأهدي له عليها فقد أتى باباً عظيمًا من أبواب الربا» وفي إسناده مقال.

ثم قال الشوكاني: فليحذر الحاكم المستعد للوقوف بين يدي ربه من قبول هدايا ممن أهدي إليه بعد توليته القضاء، فإن للإحسان تأثيرًا في طبع الإنسان، والقلوب مجبولة على حب من أحسن إليها، فربما مالت نفسه إلى المهدي إليه ميلاً يوثر الميل عن الحق عند عروض المخاصمة بين المهدي وبين غيره، والقاضي لا يشعر بذلك، ويظهر أنه لم يخرج عن الصواب بسبب ما قد زرعه الإحسان في قلبه. والرشوة لا تفعل زيادة على هذا، إلى أن قال الشوكاني: ومن هذه الحيثية امتنعت عن قبول الهدايا بعد دخولي في القضاء ممن كان يهدي إلي قبل الدخول فيه، بل من الأقارب فضلاً عن سائر الناس. اه. [كلام الشوكاني بإيجاز واختصار من كتابه نيل الأوطار].

٣) وقال الصنعاني في كتابه سبل السلام: والرشوة حرام بالإجماع سواء كانت للقاضي أو للعامل على الصدقة أو لغيرهما، وقد قال الله تعالى: (ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل وتدلوا بها إلى الحكام لتأكلوا فريقًا من أموال الناس بالإثم وأنتم تعلمون) [البقرة:١٨٨].

ثم قال: وحاصل ما يأخذه القضاة والمسئولون من الأموال على أربعة أقسام: الأول: الرشوة: إن كانت ليحكم له الحاكم بغير حق فهي حرام على الآخذ والمعطي. وإن كانت ليحكم له بالحق على غريمه فهي حرام على الحاكم دون المعطي لأنها لاستيفاء حقه فهي كجعل الآبق، وأجرة الوكالة على الخصومة. وقيل: تحرم لأنها توقع الحاكم في الإثم.

الثاني: الهدية: فإن كانت عن يهاديه قبل الولاية فلا تحرم استدامتها، وإن كان لا

يهدي إليه إلا بعد الولاية، فإن كانت ممن لا خصومة بينه وبين أحد عنده جازت وكرهت، وإن كانت ممن بينه وبين غريمه خصومة عنده فهي حرام على الحاكم والمهدي.

الثالث والرابع: الأجرة: وأما الأجرة فإن كان للحاكم راتب من بيت المال ورزق حرمت بالاتفاق (يعني حرمت الهدية للحاكم بالاتفاق) لأنه إنما أجري له الرزق لأجل الاشتغال بالحكم فلا وجه للأجرة، وإن كانت لا جراية له من بيت المال جاز له الأجرة على قدر عمله غير حاكم، فإن أخذ أكثر مما يستحقه حرم عليه، لأنه إنما يعطى الأجرة لكونه عمل عملاً لا لأجل كونه حاكماً، ولا يستحق لأجل كونه حاكماً شيئا من أموال الناس اتفاقًا. فأجرة العمل مثله وأخذ الزيادة على أجرة مثله حرام.

٤) قال القرضاوي في كتابه الحلال والحرام: وقد حرم الإسلام على المسلم أن يسلك طريق الرشوة للحكام وأعوانهم، كما حرّم على هؤلاء أن يقبلوها إذا بدلت لهم، كما حظر على غيرهم أن يتوسطوا بين الآخذين والدافعين - ثم ساق الأدلة على تحريم ذلك - ثم قال: والإسلام يحرم الرشوة في أي صورة كانت وبأي اسم سميت، فتسميتها باسم الهدية لا يخرجها من دائرة الحرام إلى الحلال.

#### الرشوة لرفع الظلم:

ثم قال القرضاوي في كتابه المذكور: ومن كان له حق مضيّع لم يجد طريقة للوصول إليه إلا بالرشوة، أو دفع ظلم لم يستطع دفعه عنه إلا بالرشوة، فالأفضل له أن يصبر حتى ييسر الله له أفضل السبل لرفع الظلم ونيل الحق، فإن سلك سبيل الرشوة من أجل ذلك فالإثم على الآخذ المرتشي وليس عليه (إثم الراشي).

وهذه الحالة ما دام قد جرّب كل الوسائل فلم تأت بجدوى، وما دام يرفع عن نفسه ظلماً أو بأخذ حقًا له دون عدوان على حقوق الآخرين.

ثم قال: وقد استدل بعض العلماء على ذلك بأحاديث الملحين الذين كانوا يسألون

النبي على من الصدقة فيعطيهم وهم لا يستحقون، فعن عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - أن النبي على قال: «إن أحدكم ليخرج بصدقته من عندي متأبطها - أي يحملها تحت إبطه - وإنما هي له نارًا، قال عمر: يا رسول الله كيف تعطيه وقد علمت أنها له نار؟ قال: فما أصنع؟ يأبون إلا مسألتي، ويأبى الله عز وجل لي البخل»رواه أبو يعلى بإسناد جيد

وقال القرضاوي معقبًا على ذلك: فإذا كان ضغط الإلحاح جعل الرسول علي يعطي السائل ما يعلم أنه نار على آخذه، فكيف يكون ضغط الحاجة على دفع ظلم أو أخذ حق مهدور؟؟

٥) قال شيخ الإسلام ابن تيمية في كتابه الفتاوى: قال رحمه الله رحمة واسعة: ولهذا قال العلماء يجوز رشوة العامل لدفع الظلم، لا لمنع الحق، وإرشاؤه حرام فيهما، وكذلك الأسير والعبد المعتق إذا أنكر سيده عتقه له أن يفتدي نفسه بمال يبذله، ويجوز له بذله وإن لم يجز للمستولي عليه بغير حق أخذه.

وكذلك المرأة المطلقة ثلاثا إذا جحد الزوج طلاقها فافتدت منه بطريق الخلع في الظاهر، كان حراماً عليه ما بذلته، ويخلصها من رق استيلائه. مستدلاً بحديث عمر بن الخطاب المتقدم - قال ابن تيمية -: ولهذا قال رسول الله ﷺ: "إني لأعطي أحدهم العطية فيخرج بها يتلظاها ناراً، قالوا: يا رسول الله فلم تعطيهم؟ قال: يابون إلا أن يسألوني ويأبى الله لي البخل» ثم قال شيخ الإسلام ابن تيمية: ومن ذلك ما وقى به المرء عرضه فهو صدقة، فلو أعطى الرجل شاعراً أو غير شاعر لئلا يكذب عليه أو يهجوه أو يتكلم في عرضه كان بذله لذلك جائزاً.

وجاء في الفتاوى لابن تيمية: وسئل شيخ الإسلام عن رجل أهدى الأمير هدية يطلب حاجة أو التقرب أو للاشتغال بالخدمة عنده أو ما أشبه ذلك، فهل تجوز هذه الهدية على هذه الصورة أم لا؟

فأجاب رحمه الله: الحمد لله، ففي سنن أبي داود وغيره عن النبي ﷺ أنه قال: «مـن

شفع لأخيه شفاعة فأهدى له هدية فقبلها فقد أتى باباً عظيماً من أبواب الربا».

وقال: وسئل ابن مسعود عن السحت، فقال: هو أن تشفع لأخيك شفاعة فيهدي لك هدية فتقبلها، فقال له: أرأيت إن كانت هدية في باطل؟ فقال: ذلك كفر ﴿ وَمَن لَّمْ تَحَكُّم بِمَا أَنزَلَ ٱللَّهُ فَأُولَتهِكَ هُمُ ٱلْكَنفِرُونَ ﴿ ﴾ [المائلة: ٤٤]. ولهذا قال العلماء: إن من أهدى هدية لولي أمر ليفعل معه ما لا يجوز كان حرامًا على المهدي والمهدى إليه – وهذه من الرشوة التي قال فيها النبي ﷺ: «لعن الله الراشي والمرتشي».

### محاسبة العمال من قبل السلطان:

عن أبي حميد عبد الرحمن بن سعد الساعدي رضي الله عنه قال: استعمل النبي على رجلاً من الأزد، يقال له: ابن اللتبية — على الصدقة، فلما قدم قال: هذا لكم وهذا أهدي إلي، فقام رسول الله على المنبر، فحمد الله وأثنى عليه ثم قال: «أما بعد، فإني أستعمل الرجل منكم على العمل مما ولاني الله فياتي فيقول: هذا لكم وهذا هدية أهديت إلي، أفلا جلس في بيت أبيه أو أمه حتى تأتيه هديته إن كان صادقًا، والله لا يأخذ أحد منكم شيئًا بغير حقه إلا لقي الله تعالى يجمله يوم القيامة، فلا أعرفن أحدًا منكم لقي الله يحمل بعبرًا له رغاء أو بقرة لها خوار أو شاة تيعر ثم رفع يديه حتى رؤي بياض إبطيه فقال: اللهم هل بلغت» [متفق عليه].

#### ما يستفاد من حديث ابن اللتبية:

جاء في فتح الباري (١٦٧/١٣) عند شرح حديث ابن اللتبية تحت عنوان: (بـــاب هدايا العمال) قال ابن حجر: وفي الحديث من الفوائد:

٢) منع العمال من قبول الهدية ممن له عليهم حكم، لحديث معاذ بن جبل لما بعثه الرسول على إلى بلاد اليمن قال له: «لا تصيبن شيئًا بغير إذني فإنه غلول» [اخرجه الترمذي وحسنه.

أقول: ويقصد بالعمال: كل من ولاه السلطان عملاً من الأعمال كالقضاة وموظفي الدولة على مختلف أعمالهم، فالنهي يشملهم.

- ٣) مشروعية محاسبة المؤتمن.
- ٤) قال ابن حجر: قال المهلب: فيه أن ما أخذه العامل تُجعل في بيت المال، ولا يختص
   العامل منها إلا بما أذن له فيه الإمام.
- قال ابن قدامة في المغني: وعلى ردّها لصاحبها، ويحتمل أن تجعل في بيت المال، لأن
   النبي ﷺ لم يأمر ابن اللتبية برد الهدية التي أهديت له لمن أهداها.
- آ) قال ابن بطال: يلحق بهدية العامل لمن له دين عمن عليه الدين. معنى ذلك: لا تجوز هدين المدين للدائن؛ لأنه من باب قوله: «كل قرض جرّ منفعة فهو ربًا». وقال ابن حجر: وله أن يحاسب بذلك من دينه أي يسقط قيمة الهدية التي أهداها له المدين من الدين الذي في ذمته.
- ٧) وفيه إبطال كل طريق يتوصل بها من يأخذ المال إلى محاباة المأخوذ منه والانفراد
   بالمأخوذ.
- ٨) وفيه جواز توبيخ المخطيء واستعمال المفضول في الإمارة والإمامة والأمانة مع وجود من هو أفضل منه.
- ٩) وفيه أن من رأى متأولاً أخطأ في تأويل يضر من أخذ به أن يشهر القول للناس
   ويبين خطأه ليحذر من الاغترار به.ا.هـ. كلام الحافظ ابن حجر من فتح الباري.

مكافأة المحسن: الإسلام دعا إلى مكافأة المحسن بما يستطيعه المسلم من أنواع الإحسان ولو كان ذلك بالكلمة الطيبة والدعاء له بالخير، واعتبر الإسلام ملاقاة المسلم لأخيه المسلم بطلاقة الوجه وبشاشة النفس اعتبره معروفًا وإحسانًا له يـوجر على ذلك المحسن - وهذا من كمال هذا الدين وشموله وآدابه وعاسنه لتبقى المودة والألفة والحبة خلقاً للمسلمين وشعارًا لهم.

ا) فعن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي على قال: «والكلمة الطيبة صدقة» [متفق عليه].

٢) وعن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي على قال: «من استعاذكم بالله فأعياده، ومن سألكم بالله فأعطوه، ومن أتى إليكم معروفاً فكافئوه، فإن لم تجدوا فادعوا له»حديث حسن رواه الحاكم والبيهقى[.

قال الأمير الصنعاني عند حديث ابن عمر المذكور: ودل الحمديث على وجوب المكافأة للمحسن إلا إذا لم يجد، فإنه يكافئه بالدعاء، وأجزأه إن علم أنه قد طاب نفسه أو لم تطب وهو ظاهر الحديث، ومثل هذه المكافأة لا تعتبر من باب الرشوة إلا إذا تواطأ معه واشترطها لنفسه. ا.هـ.

### هدية المدين للدائن:

وأما هدايا العمال فتقدم الحديث عنها بعدم الجواز، وكذلك لا يجوز للمدين أن يهدي للدائن هدية، وخصوصًا قبل قضاء دينه للأدلة الشرعية في النهي عن ذلك، ومنها:

(1) عن أنس رضي الله عنه عن النبي -قال: «إذا أقرض فلا يأخذ هدية» [رواه البخاري

ب) عن أبي بردة بن أبي موسى قال: (قدمت المدينة فلقيت عبد الله بن سلام فقال لي: إنك بأرض فيها الربا فاش، فإذا كان لك على رجل حق فأهدي إليك حمل تبن أو حمل شعير أو حمل قت فلا تأخذه فإنه ربا) [رواه البخاري]. والقت هو البرسيم، علف الدواب.

قال الشوكاني في نيل الأوطار (٥/ ٢٣٢):والحاصل أن الهدية والعارية ونحوهما إذا كانت لأجل التنفيس في أجل الدين أو لأجل رشوة صاحب الـدين أو لأجـل أن تكـون لصاحب الدين منفعة في مقابل دينه، فذلك محرم لأنه نوع من الربا والرشوة.

وقال: وإن كان ذلك لأجل عادة جارية بين المقرض والمستقرض قبل التـداين فـلا بأس، وإن لم يكن ذلك بقرض أصلاً؛ فالظاهر المنع لإطلاق النهي عن ذلك.

والأحوط والأسلم أن لا يقبل صاحب الدين هدية من المدين لقوله -: «ومن حام حول الحمى يوشك أن يرتع فيه».

# الخطبة السادسة وح



# الشيخ/ رمضان صقر

### عناصرالخطبة:

- ۱) تمهید.
- ٢) عناية القرآن والسنة بالوقت الله عز وجل يقسم بالوقت لأهميته.
  - ٣) خصائص الوقت.
    - ١) سرعة انقضائه.
  - " ٢) ما مضى من عمر الإنسان لا يعود.
  - ٣) الوقت أغلي وأثمن ما يملك الإنسان.
    - ٤) الآفات القاتلة للوقت.
      - ١) الغفلة.
      - ٢) التسويف.
    - ٣) سب الزمان والقاء اللوم عليه.

- ٤) ما هو واجبنا تجاه الوقت؟
- ١) الحرص على الاستفادة من الوقت.
  - ٢) اغتنام أوقات الفراغ.
  - ٣) المسارعة إلى الخيرات.
  - ٤) الاعتبار بمرور الأيام.
    - ٥) تنظيم الوقت.

# الوقت في حياة المسلم

(۱) تمهید: لقد حرص رسول الله ﷺ وأصحابه من بعده وكذلك التابعون على أوقاتهم حرصًا شدیدًا فاق حرصنا نحن على أزواجنا وأولادنا وأموالنا وزروعنا وثمارنا وتجارتنا وصناعتنا وكل ما نملك؛ فنتج عن حرص النبي ﷺ وأصحابه والتابعين على أوقاتهم علمًا نافعًا وعملاً صالحًا وجهادًا مبرورًا وفتحًا مبيئًا وحضارة راسخة.

أما المسلمون اليوم فهم يتفننون في إضاعة أوقاتهم وإهدار أعمالهم لدرجة وصلت حد السفه من بعضهم فهم على المقاهي أمام المباريات والأفلام والمسلسلات وفي المصالح الحكومية المختلفة وأمام الطاولة والشطرنج والضمنة ليل نهار يضيعون حياتهم حتى أصبح المسلمون في ذيل الأمم بعدما كانوا قادة لهذه الدنيا وما فيها فما عمل المسلمون لعمارة دنياهم كما عمل أهل الدنيا وما عملوا لعمارة آخرتهم كما عمل أهل الدين بل خربوا الدارين وحُرموا الحسنيين ولو فقهوا لعملوا في الدنيا كأنهم يعيشون فيها أبدًا ولعملوا لآخرتهم كأنهم يموتون غدًا وجعلوا شعارهم قول الله تعالى ﴿ رَبَّنَا ءَاتِنَا في الدُّنيًا حَسَنَةً وَفي آلاً خِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ ٱلنَّارِ ﴿ وَالبقرة: من الآية ٢٠١].

### ٧-عناية القرآن والسنة بالوقت

لقد أنعم الله تعالى على الإنسان بنعم لا تحُصى ولا تُعد فسخّر الله عز وجل لهذا الإنسان الضعيف أمورًا عظامًا وأشياء جسامًا تتحرك من أجله وتعمل لمنفعته قال تعالى

﴿ وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ دَآيِبَيْنِ وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلْيَلَ وَٱلنَّهَارَ ﴿ وَءَاتَنَكُم مِّن كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ وَإِن تَعُدُّواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ لَا تَحْصُوهَا أَإِن ٱلْإِنسَانَ لَظَلُومٌ كَفَّارٌ ﴾ مَا سَأَلْتُمُوهُ وَإِن تَعُدُّواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ لَا تَحْصُوهَا أَإِن ٱلْإِنسَانَ لَظَلُومٌ كَفَّارُ ﴾ وهُو ٱلَّذِي جَعَلَ ٱلْيَلَ وَٱلنَّهَارَ خِلْفَةً لِمَنْ أَرَادَ أَن إِبراهيم: ٣٣- ٣٤] قال تعالى: ﴿ وَهُو ٱلَّذِي جَعَلَ ٱلْيَلَ وَٱلنَّهَارَ خِلْفَةً لِمَنْ أَرَادَ أَن يَذَكُرَ أَوْ أَرَادَ شُكُورًا ﴾ [الفرقان: ٢٢].

# الله عزوجل يُقْسم بالوقت الأهميته وقيمته:

قال تعالى ﴿ وَٱلَّيلِ إِذَا يَغْشَىٰ ﴿ وَٱلَّهَارِ إِذَا تَجَلَّىٰ ﴿ وَٱلَّيلِ إِذَا يَغْشَىٰ ﴿ وَٱلَّهَارِ إِذَا تَجَلَّىٰ ﴿ وَٱلَّيلِ إِذَا يَغْشَىٰ ﴿ وَٱلَّهَارِ إِذَا تَجَلَّىٰ ﴿ وَٱلَّيلِ إِذَا يَغْشَىٰ ﴿ وَٱلَّهَارِ إِذَا يَجُلَّىٰ ﴿ وَاللَّيلِ ١٠ - ٢].

وقال تعالى ﴿ وَٱلْفَجْرِ ۞ وَلَيَالٍ عَشْرٍ ۞ ﴾ [الفجر:١- ٢] وقال تعالى ﴿ وَٱلْفَصِّرِ ۞ ﴾ [الضحى:١-٢] وقال تعالى ﴿ وَٱلْعَصِّرِ ۞ إِنَّ الضَّحَىٰ ۞ وَٱلْعَصِّرِ ۞ إِنَّ الضَّحَىٰ ﴾ [الضحى:١-٢] وقال تعالى ﴿ وَٱلْعَصِّرِ ۞ إِنَّ الْعَصِرِ:١-٢] المُعْمِرُ ۞ [العصر:١-٢]

من المعروف لدى المفسرين أن الله تعالى إذا أقسم بشيء من خلقه فإنما يلفت أنظار الناس إلى هذا الشيء وينبههم على أهميته العظيمة عند الله وعند الناس.

## السنة النبوية تؤكد علي قيمة الوقت:

إن الوقت في حياة المسلم له أهمية عظيمة لأن الإنسان مسئول عن هذا الوقت أمام الله يوم الله الله يوم الحساب يخص الله يوم الحساب يخص الوقت منها سؤالان رئيسيان:

• روى البزار والطبراني عن معاذ بن جبل قال رسول الله على «لن تنزول قدما عبد يوم القيامة حتى يسأل عن أربع خصال، عن عمره فيما أفناه، وعن شبابه فيما أبلاه، وعن ماله من أين اكتسبه؟! وفيما أنفقه وعن علمه ماذا عمل به؟!».

فإذا نظرنا إلى هذا التوجيه النبوي وجدنا أن الإنسان يُسأل عن عُمُره بصفة عامة ثم

يسال عن شبابه بصفة خاصة مع أن الشباب جزء من العمر إلا أن الشباب له ميزة خاصة باعتباره سن الحيوية والعمل والقوة والإنتاج والعطاء لكل مناحي الحياة فهو قوة بين ضعفين ضعف الطفولة وضعف الكهولة قال تعالى ﴿ \* ٱللَّهُ ٱلَّذِى خَلَقَكُم مِن ضَعفي ثُمّ جَعَلَ مِن بَعْدِ قُوّةٍ ضَعْفًا وَشَيبَةً ﴾ مِن ضَعّفٍ ثُمّ جَعَلَ مِن بَعْدِ قُوّةٍ ضَعْفًا وَشَيبَةً ﴾ [الروم:].

عن ابن عمر – رضي الله عنهما – قال أخذ رسول الله ﷺ بمنكبي فقال «كن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل» رواه البخاري.

### ٣- خصائص الوقت

١) سرعة انقضاء الوقت.

الوقت بمر مرّ السحاب ويجري جري الرياح سواء كان زمن فـرح وسـرور أم كـان زمن اكتئاب وأحزان فيشعر الإنسان أن أيام الفرح تمر بسرعة وأيـام الأحـزان تمـر بـبطء ولكن ذلك في شعور الإنسان فقط أما الأيام فهي تمر دون تأخر وتوقف يقول القائل:

فكأنها من قصرها أيام فكأنها مسن طوها أعسوام فكأنها مسن طوها أعسوام فكأنها أحسلام

مسرّت سنون بالوصال وبالهنا ثسم انثنست أيام هجسر بعدها ثم انقضت تلك السنون وأهلها وقال القائل

وإذا كان آخر العُمر موثًا فسواء قصيره والطويل سئل نوح عليه السلام: يا أطول الأنبياء عُمراً! كيف وجدت الدنيا؟ قال كدار لهما بابان دخلت من أحدهما وخرجت من الأخر.

قال تعالى ﴿ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرُونَهَا لَمْ يَلْبَثُواْ إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضَحَنَهَا ﴿ ﴾ [النازعات: ٢]

# قال تعالى ﴿ وَيَوْمَ سَحُشْرُهُمْ كَأَن لَّمْ يَلْبَثُواْ إِلَّا سَاعَةً مِّنَ ٱلنَّهَارِ يَتَعَارَفُونَ بَيْنَهُمْ ﴾

[يونس: ٤٥]

## ٢) ما مضى من عمر الإنسان لا يمكن أن يعود أو يعوض

كل يوم يفوت وكل ساعة تمر وكل لحظة تنقضي لا يمكن استعارتها أو تعويضها مهما فعل الإنسان.

قال الحسن البصري «ما من يوم ينشق فجره إلا وينادى: يابن آدم! أنا خلـق جديـد وعلى عملك شهيد فتزود مني فإني إذا مضيت لا أعود إلى يوم القيامة» يقول القائل:

إلا ليت الشباب يعود يومًا 'فأخبره بما فعــــل المشيب ويقول آخر معبر عن ذهاب الأيام وعدم عودتها:

وما المرء إلا راكباً ظهر عُمرُه على سفر يفنيه باليوم والشهر يبت ويُضحي كل يبوم وليلة بعيدًا عن الدنيا قريباً من القبر

# ٣- الوقت أغلي وأثمن ما يملك الإنسان:

لأن الوقت هو رأس مال الإنسان الحقيقي فإذا ذهب رأس المال فمن أين يأتي الإنسان بالربح فإذا ضاع رأس المال يكون الإنسان في خسارة مستمرة ودائمة.

يقول القائل: «الوقت من ذهب» ولكن الناظر لحقيقة الوقت يجد أنه أغلى من الذهب وأغلى من الماس ومن الياقوت لأن كل هذه الأشياء تشترى بالمال؛ أما الوقت فلا يشترى بالمال ولكن الوقت كما عبر عنه أحد الصالحين «الوقت هو الحياة» فما حياة الإنسان إلا الوقت الذي يقضيه من ساعة ميلاده إلى ساعة وفاته.

قال الحسن البصري - رحمة الله - «يا بن آدم! إنما أنت أيام مجموعة كلما ذهب يوم ذهب بعضك»

#### ٤- الآفات القاتلة للوقت:

الغفلة وهي مرض خطير يصيب عقل الإنسان وقلبه بحيث يفقد الإنسان الموعي للأحداث التي تدور حوله لذلك حذرنا القرآن الكريم من الغفلة بل جعل القرآن الأحداث التي لا تعقل، قال تعالى أهل الغفلة هم حطب جهنم بل هم أضل من البهائم التي لا تعقل، قال تعالى ﴿ وَلَقَدَ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّرَ لَ لَجْنِي وَٱلْإِنسِ لَهُمْ قُلُوبٌ لا يَفْقَهُونَ بِهَا وَهُمْ ءَاذَانٌ لا يَسْمَعُونَ بِهَا أَوْلَتِ لِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلَ هُمْ أَضَلُ وَهُمْ أَقْلُوبٌ لا يَعْقَلُونَ بِهَا وَهُمْ ءَاذَانٌ لا يَسْمَعُونَ بِهَا أَوْلَتِ لِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلَ هُمْ أَضَلُ وَهُمْ أَقْلُوبٌ لا يُعْمَلُونَ بِهَا وَهُمْ ءَاذَانٌ لا يَسْمَعُونَ بِهَا أَوْلَتِ لِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلَ هُمْ أَضَلُ أَوْلَتِ لِكَ هُمُ ٱلْغَلُونَ فَي إِلَا عَرافَ ١٧٩] ويخاطب القرآن النبي محمد على قائلاً:

﴿ وَٱذْكُر رُبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ ٱلْجَهْرِ مِنَ ٱلْقَوْلِ بِٱلْغُدُوِّ وَٱلْاَصَالِ وَلَا تَكُن مِّنَ ٱلْغَنفِلِينَ ﴿ ﴾ [لأعراف:٢٠٥] وقال تعالى ﴿ وَلَا تُطِعْ مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ، عَن ذِكْرِنَا وَٱنَّبَعَ هَوَنهُ وَكَابَ أَمْرُهُ، فَرُطًا ﴿ وَالكهف: من الآية ٢٨].

كان من دعاء أبي بكر الصديق «اللهم لا تدعنا في غمرة ولا تأخذنا على غِرةٍ ولا تجعلنا من الغافلين» وكان سهل بن عبد الله يقول «احذر صحبة ثلاثة أصناف من الناس العلماء المداهنين والمتصوفة الجاهلين والجبابرة الغافلين»

التسويف آفة من الآفات التي تمنع الإنسان من الانتفاع بيومه وحاضره لأنه يؤجل ويؤخر حتى تصبح كلمة سوف شعارًا له. قيل لرجل من عبد قيس أوصنا فقال «احذروا سوف» وقال آخر: «سوف جند من جند أبليس» فيجب على المسلم أن ينتفع بوقته وبيومه ولا يؤخر عمل اليوم إلى غد فيجب على المسلم أن يزرع اليوم أعمال الخير والصالحات حتى يحصد غدًا جنة عرضها السموات والأرض وإلا ندم في يوم لا ينفع الندم.

قال القائل:

فما لك يوم الحشر شئ سوى الـذي تزودتــه قبــل المــات إلى الحــشر إذا أنت لم تــزرع وأبــصرت حاصــدًا ندمت على التفــريط في زمــن البــذر

دعا أحد الأمراء رجلاً صالحًا إلى الطعام فاعتذر بأنه صائم فقال الأمير أفطر اليـوم وصم غدًا فقال الرجل الصالح: وهل تضمن لي أن أعيش إلى الغد؟!

قيل لعمر بن عبد العزيز وقد بدأ عليه الإرهاق من كثرة العمل: أخر هذا العمل إلى غد فقال: «لقد أعياني عمل يوم واحد فكيف إذا اجتمع عليّ عمل يومين».

٣) سب الزمان وإلقاء اللوم عليه. نري كثيرًا من الناس يظنون أن الـزمن خـصمًا لهـم يضطهدهم أو عدوًا يتربص بهم وما أدرى هؤلاء الناس أن الزمن ما هو إلا وعـاء للأحداث التي يجريها الله حسب سنته في الكون.

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ: «لا تسبوا الدهر فإن الله هو الدهر» رواه مسلم.

نعيب زماننا والعيب فينا ومسالزماننا عيب سوانا ونهجوا ذا الزمان بغير ذنب ولسو نطق الزمان لنا هجانا فيجب على المسلم إذا نزل به ما يكره أن يرجع إلى الله وأن يتوب ويستغفر وأن

يقول ما قاله آدم وحواء عليهم السلام حين أخرجا من الجنة ﴿ قَالَا رَبَّنَا ظَامَنَا أَنفُسَنَا وَإِن لَمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلْخَسِرِينَ ﴿ ﴾ [لأعراف: ٢٣].

وإن يقول ﴿ رَبَّنَا ٱغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَإِسْرَافَنَا فِيَ أُمْرِنَا وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا وَٱنصُرْنَا عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الل

## ٥) ما هو واجبنا نحو الوقت؟

إن للمسلم تجاه وقته واجبات يجب عليه معرفتها ووضعها نصب عينيه، وأن تنتقل هذه الواجبات من دائرة المعرفة إلى دائرة الإيمان والإرادة ثم إلى دائرة العمل والتنفيذ وهذه الواجبات كثيرة منها:

# ١- الحرص على الاستفادة من الوقت

يجب على المسلم أن يكون حريصًا على وقته أكثر من حرصه على ماله حتى يغود عليه النفع في الدنيا والآخرة. قال الحسن البصري رحمة الله «أدركت أقوامًا كانوا على أوقاتهم أشد منكم حرصًا على دراهمكم ودنانيركم».

قال عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه: «إن الليل والنهار يعملان فيك فاعمل فيهما»

وقيل «الوقت سيف إن لم تقطعه قطعك»

قال ابن مسعود: «ما ندمت على شئ ندمي علي يوم غربت شمسه نقص فيه أجلي ولم يزد فيه عملي»

قال حكيم: «من أمضى يومًا من عُمره في غير حق قضاه أو فرض أداه أو مجـد بنـاه أو خير أسسه أو علم اقتبسه فقد عق يومه وظلم نفسه).

قال الشاعر:

إذا مرّ بي يومُ ولم أقتبس هدى ولم استفد علمًا فما ذاك من عمري

## ٢-اغتنام أوقات الفراغ

من النعم التي جهل كثير من الناس قدرها ولم يقوموا بشكرها نعمة الفراغ، عن ابن عباس رضي الله عنهما قال وسول الله على: «نعمتان من نعم الله مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ» البخاري. وقال رسول الله على «اغتنم خمسًا قبل خمس... وعد منها فراغك قبل شغلك»

وقيل: «من لم يشغل نفسه بالحق شـغلته نفسه بالباطـل فطـوبى لمـن ملأهـا بـالخير والصلاح وويل لمن ملأها بالشر والفساد»

قال الشاعر:

إن الشباب والفراغ والجده مُفسدة للمرء أي مَفْسَدة

معنى الجده: المال

٣-المسارعة إلى الخيرات: يجب على المسلم الذي عرف قيمة الوقت أن يملأ وقته بفعل الخيرات ما استطاع إلى ذلك سبيلاً فلا يتكاسل ولا يتهاون ولا يؤخر عمل اليوم إلى الغد لأن الإنسان اليوم في صحة وعافية وفراغ من الوقت أما غدا فالله أعلم بما فيه فليكن المسلم مسارعًا إلى الخيرات.

قال الشاعر:

ولا أؤخر شُغل اليوم عن كسل إلى غد إن يوم العاجزين غدًا

وكان من دعاء النبي ﷺ «اللهم إني أعوذ بك من الهم والحزن وأعوذ بك من العجز والكسل» والقرآن الكريم يأمرنا باستباق الخيرات والمسارعة إليها قبل أن يشغلنا شاغل أو يمنعنا مانع قال تعالى: ﴿ وَلِكُلِّ وِجَّهَةً هُوَ مُولِّيها فَاسْتَبِقُواْ ٱلْخَيْرَاتِ ۖ أَيْنَ مَا تَكُونُواْ

يَأْتِ بِكُمُ ٱللهُ جَمِيعًا ۚ إِنَّ ٱللهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ وَالبقرة: ١٤٨] وقال الله تعالى مرغبا في الجنة ونعيمها ﴿ وَسَارِعُوا إِلَىٰ مَغْفِرَةٍ مِن رَّبِكُمْ وَجَنَّةٍ عَرَضُهَا ٱلسَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتَ لِلمُتَّقِينَ ﴾ [آل عمران: ١٣٣] وقد أثنى الله على بعض رُسله فقال:

# ٤-الاعتباربمرورالأيام:

يجب على المسلم أن يأخذ العظة والعبرة من مرور الأيام والليالي لأن الليل والنهار يُبليان كل جديد ويقربان كل بعيد ويطويان الأعمار ويشيبان الصغار ويفنيان الكبار

قال الشاعر:

شاب الصغير وأفنى الكبير كُو الغداة ومو العشى قال تعالى: ﴿ إِنَ فِي خُلْقِ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَافِ ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ لَاَيَاتِ قَالَ تعالى: ﴿ إِنَ فِي خُلْقِ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَافِ ٱللَّهُ ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارَ ۚ إِنَّ فِي لِلْأَوْلِي ٱلْأَلْبَابِ ﴾ [آل عمران: ١٩٠] وقال تعالى: ﴿ يُقَلِّبُ ٱللَّهُ ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ ۚ إِنَّ فِي

ذَالِكَ لَعِبْرَةً لِأُولِى ٱلْأَبْصَدِ ﴿ النور:٤٤] فيجب على المسلم أن يتفكر ويتدبر في تقلب الليل والنهار لأنه لا تمر لحظة إلا ويقع في هذا الكون ما يرى من الأحداث وما لا يرى فنجد أرضًا تحيا وحبة تنبت ونبات يزهر وزهر يثمر وثمر يُقطف وزرعًا يصبح هشيمًا تذروه الرياح، فكذلك أحوال الناس تدور بين عسر ويسر وغنى وفقر وصحة ومرض وسرور وحزن وشدة ورخاء وسراء وضراء، وفي كل ذلك عبرة لمن أراد أن يعتبر.

### ٥-تنظيم الوقت:

يجب على المسلم أن ينظم وقته بين الواجبات والأعمال المختلفة دينية كانت أو دنيوية حتى لا يطغى بعضها على بعض روى ابن حبان والحاكم عن أبي ذر قال مما رواه النبي على من صحف إبراهيم «ينبغي للعاقل ما لم يكن مغلوبًا على عقله أن يكون له أربع ساعات ساعة يناجى فيها ربه وساعة يحاسب فيها نفسه وساعة يتفكر في صنع الله وساعة يخلو فيها لحاجته من المطعم والمشرب».

ومن تنظيم الوقت أن يكون هناك وقت للراحة والترويح المباح عن النفس لأن النفس تسأم بطول الجسد قال علي بن أبي طالب: روحوا القلوب ساعة بعد ساعة فإن القلب إذا أكره عمي.

وروى البخاري ومسلم: عن عائشة - رضي الله عنها - قالت قال رسول الله ﷺ: «خذوا من الأعمال ما تطيقون فإن الله لا يمل حتى تملوا».



# الخطبة السابعة وح



# الشيخ/عبد الحفيظ الصاوي

الحمد لله حمدًا يليق بجلال قدرته وعظيم مقداره، وأشهد أن لا اله إلا الله وأشهد أن عبده ورسوله وبعد...،،

الناظر إلى أحوال المسلمين في عصر الوهن والضعف، يجد أن من أهم مظاهر هذا المرض أن العبادات أصبحت عادات تؤدى في غفلة من العقل وغفلة من الشعور. وأن أحدهم ليصلي ولا يتأثر بها وكأنه يسير «محلك سـر» الله جـل جلالـه يقـول: (واسـجد واقترب) وهو يسجد ولكنه لا يقترب ومن لم يكن في زيادة فهو في نقصان.

أخرج الإمام أحمد عن أبي أمامة قد الباهلي - رضي الله عنه - أن النبي على قال: (لتنقضن عرى الإسلام عروة عروة، وكلما نقضت عروة تشبث الناس بالتي تليها، وأخر لما نقضا الحكم وآخرها الصلاة)(١) وهذا الحديث صريح من أن سيأتي يوم على الأمة

<sup>(</sup>١) أحمده/ ٢١٥، فيض القدير ٥/ ٢٦٣.

الإسلامية تغيب فيها خلافتها العامة وحكومتها الجامعة وأن بغياب الخلافة تتوالى النكبات على الأمة فتنقص العرب الواحدة تلو الأخرى حتى تكون الصلاة آخر ما ينقص من العرب.

غير أن واجب إقامة الدين هو واجب الأمة في كل زمان ومكان وكل فرد فيها مسئول عن بذل ما يستطيع من جهة واستفراغ ما يملك من وسع في هذا السبيل.

والله عز وجل لا يكلفنا بالوصول إلى الهدف لكن يحاسبنا على بذل المجهود، ليظل كل منا عاملا مهما كان الظلام حوله حالكا، فإن الإيمان في قلبه يمكنه من رؤية خيوط الفجر وهى تطارد فلول الليل ومن رؤية خلافته الراشدة وهى تولد من رحم الضعف والحصار والإقصاء والإبعاد.

والمتابع لتاريخ أمة الإسلام يجد أن الصلاة كانت تمثل الأساس الذي تقيم الأمة على نهضتها؛ فقد قال الله في رحلة الاستضعاف لنبي إسرائيل: ﴿ وَاللَّهِ عَلُواْ بَيُوتَكُمْ قِبْلَةً وَأَقِيمُوا الصَّلَوٰةَ ﴾ [بونس: ٨٧] ويذكر النداء للمسلمين في المرحلة المكية: ﴿ كُلُّاوَا البِّيكُمْ وَأَقِيمُوا الصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ الزّيكُوةَ ﴾ [النساء: ٧٧] ففي مرحلة الاستضعاف تكون أيديكُم وَأَقِيمُوا الصَّلَوٰة وَءَاتُواْ الزّيكُوة ﴾ [النساء: ٧٧] ففي مرحلة الاستضعاف تكون الصلاة هي المعين الذي تنهل منه الأمة لتستعيد عافيتها وتسترد عزتها ولهذا يقول الله عز وجل ﴿ يَتَأَيُّهَا اللَّذِينَ ءَامَنُواْ اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَوٰةِ ۚ إِنَّ اللَّهُ مَعَ الصَّبِرِينَ ﴿ ﴾ [البقرة: ١٥٣] غير أن الصلاة التي تحقق هذا الهدف ليست هي بالتأكيد الصلاة التي تؤدى بلا خشوع ولا حضور قلبي فيها معًا تغوص في معاني الصلاة وأسرارها أو ليست الصلاة عماد الدين؟!

قال رسول الله ﷺ: «رأس هـذا الأمـر الإسـلام وعمـوده الـصلاة، وذروة سـنامه الجهاد» (١) والعمود في كل شئ هو ما يرتكز عليه ويعتمد عليه.

<sup>(</sup>۱) رواه أحمد وحسنه الألباني في إرواء الغليل ۲/ ۱۳۸ من حديث معاذ وقال الترمذي حسن صحيح (۲) (۲۲۱۲).

فهي كالعمود الفقري الذي تنتشر منه أضلاع الدين، ويحمل كل شئ فيه، فإذا انكسر هذا العمود أو أصيب فلا حركة ولا نشاط ولا استواء. وكما أن العمود في الخيمة لا قيام إلا به، والعمود في أي آلة أو ماكينة هو ما ترتكز عليه بقية أجزائها، وكذلك الصلاة تحمل تعاليم الإسلام وتشير إليه وتأمر به وكل فعل من أفعال الصلاة من التكبير إلى التسليم تذكر بأمر من أمور الإسلام وكل حركة وكلمة فيها تربي المسلم وتؤهله لحمل رسالته التي من أجلها خلقه الله عز وجل وتؤهله لإقامة الإسلام، والغالب اليوم من المسلمين يؤدون حركات الصلاة بعيدا عن فهم دورها وكثير منهم ضيعوها وهم لا يدرون كم ضيعوا من دينهم والقليل منهم من يقيم الصلاة ليقيم الدين.

إن إقامة الدين هي الأمانة الثقيلة التي حملها الإنسان وهذه الأمانة يحتاج الإنسان إلى إعانة لحملها؛ لهذا فإن من أوائل ما نزل من القرآن ما يهديه لذلك قال تعالى ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلْمُزَّمِّلُ ۞ قُمِ ٱلْيَلَ إِلَّا قَلِيلاً ۞ يِنصَلَاهُ وَ أَو انقُصْ مِنْهُ قَلِيلاً ۞ أَو زِدْ عَلَيْهِ وَرَبِّلِ ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلاً ١ إِنَّا سَنُلِّقِي عَلَيْكَ قَوْلاً ثَقِيلاً ١ ﴾ [المزمل:١-٥] وقال أيضًا: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ٱسْتَعِينُوا بِٱلصَّبْرِ وَٱلصَّلَوٰةِ ۚ إِنَّ ٱللَّهُ مَعَ ٱلصَّبِرِينَ ﴿ ﴾ [البقرة:١٥٣] هذه الرسالة فهمها النبي علي وأصحابه الكرام وهم يؤسسون الدولة الإسلامية فكان رسول الله ﷺ يقوم من الليل حتى تتورم قدماه؛ والقرآن شهد لهم بحسن التنفيذ ولهذا أيضاً خاطب الله عز وجل بني إسرائيل في مرحلة الاستضعاف يخبرهم كيف يقيمون دولتهم قائلاً: ﴿ وَأُوحَيِّنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ وَأَخِيهِ أَن تَبَوَّءَا لِقَوْمِكُمَا بِمِصْرَ بُيُوتًا وَآجَعَلُواْ بُيُوتَكُمْ قِبْلَةً وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةُ ۗ وَبَشِّرِ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿ ﴾ [يونس:٨٧] وخاطب أصحاب النبي عَلَيْ ﴿ كُلَّاوًا أَيْدِيَكُمْ وَأَقِيمُوا ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُوا ٱلزَّكُوٰةَ ﴾ [النساء: ٧٧] ففي مرحلة الاستضعاف تكون الصلاة هي المعين الذي تنهل منه الأمة لتستعيد عزتها فإذا ما تحقق للامة ما تريد وكان لها التمكين والعزة وأقيمت دولتها كانت إقامة

الصلاة هي أول اهدافها ﴿ ٱلَّذِينَ إِن مُّكَنَّنَهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ أَقَامُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكُوٰةَ وَأَمَرُواْ بِٱلْمَعْرُوفِ وَنَهَواْ عَنِ ٱلْمُنكِرِ وَيلَّهِ عَنقِبَةُ ٱلْأُمُورِ ﴿ ﴾ [الحج: ٤١].

### علاقة تبادلية:

فالصلاة تساهم في تحقيق كل هدف من أهداف الدين كما أن كل قيمة من قيم الدين إذا تحققت ساهمت في إقامة الصلاة على الوجه الأكمل هذا يحدث في نفس كل مسلم يقيم الصلاة كما يحدث في بناء المجتمع ككل.

فإقامة الصلاة من أهم أسباب التمكين للدين كما أن تمكين المؤمنين يؤدي إلى إقامة الصلاة والصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر وتأمر بالمعروف لأنها تفجر طاقات الخير في النفس، لهذا أمر لقمان الحكيم ابنه بإقامة الصلاة قبل أن يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر فقال ﴿ يَلَبُنَّى أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ وَأَمُرْ بِٱلْمَعْرُوفِ وَأَنَّهُ عَنِ ٱلْمُنكَرِ وَٱصِّبِرْ ... ﴾ [لقمان: ١٧] ولهذا أيضًا وصف القرآن الساهين عن الصلاة بأنهم ﴿ ٱلَّذِينَ هُمْ يُرَآءُونَ ۞ وَيَمْنَعُونَ ٱلْمَاعُونَ ﴿ إِلمَاعُونَ ﴿ المَاعُونَ: ٦، ٧] كما أن قيام فريضة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لازمة لإقامة الصلاة فلو ترك الناس هذه الفريضة لضاعت الصلاة وهدمت المساجد قال تعالى ﴿ ٱلَّذِينَ أُخْرِجُواْ مِن دِيَنرِهِم بِغَيْرِ حَقٍّ إِلَّا أَنْ يَقُولُواْ رَبُّنَا ٱللَّهُ وَلُولًا دَفْعُ ٱللَّهِ ٱلنَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضِ لَهُدِّمَتْ صَوَامِعُ وَبِيَعٌ وَصَلُواتٌ وَمَسَاجِدُ يُذْكُرُ فِيهَا أَسْمُ ٱللَّهِ كَثِيرًا ۗ وَلَيَنصُرُنَ ٱللَّهُ مَن يَنصُرُهُۥ ۚ إِن ٱللَّهَ لَقُوى عَزيز ١ عَزيز ١ ﴾ [الحج: ١٤] والصلاة تدريب على الصبر كما أن الصبر لازم لإقامة الصلاة قال تعالى: ﴿ وَأَمْرُ أَهۡلَكَ بِٱلصَّلَوٰةِ وَٱصْطِبِرْ عَلَيْهَا ۖ لَا نَسۡعَلُكَ رِزۡقًا ۚ خُن نَرۡزُقُكَ ۗ وَٱلۡعَنقِبَةُ لِلتَّقْوَىٰ رها (طه:١٣٢] كما أنه توجد علاقة تبادلية بين الصلاة والعقيدة، فالصلاة تزيد

الإيمان وتقوى المراقبة والإيمان إذا زاد تحسن أداء المصلي وتحقق خشوعه كما أن الصلاة تدعم الأخلاق وتدعم غيرها من العبادات ولهذا نجد اقترانًا في كثير من الآيات بين إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة)

فالعلاقة بين الصلاة؛ فمع مرور الوقت تحدث زيادة في كفاءة الأداء بالنسبة للصلاة ومما باستمرار الصلاة؛ فمع مرور الوقت تحدث زيادة في كفاءة الأداء بالنسبة للصلاة ومما يوضح مكانة الصلاة في هذا الدين لزومية الأداء للمسلم علي أي حال من الأحوال فإن لم يجد ماء للوضوء شرع في التيمم وإن كان مريضًا جاز له أن يصلي جالسا أو مستلقيًا فالصلاة واجبة عليه في سفره وفي حضره وأمنه وخوفه وسلمه وحربه قال تعالى وحرالطُوا عَلَى الصَّلُواتِ وَالصَّلُوةِ اللهِ سَعَلَى وَقُومُوا لِللهِ قَيلِينَ فَ فَإِنَّ خِلْلَامٌ فَرِجَالاً وَ رُكَبَانًا فَإِذَا أَمِنتُم فَاذَكُورُوا الله كما عَلَمَكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ في استطعتم أو البقرة: ٢٣٨، ٢٣٩]. أي: فصلوا في حال الخوف مشاة أو راكبين كيف استطعتم استقبال القبلة للضرورة وبعد هذا التيسير لا يصبح هناك عذر لأحد قال هي (العهد الذي بيننا وبينهم الصلاة فمن تركها فقد كفر) (١).

#### مقاصد الصلاة:

أي أن قصد الصلاة هو ذكر الله وقال تعالى ﴿ إِنَّ ٱلصَّلُوٰةَ تَنْهَىٰ عَنِ اللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ أَكْبَرُ ﴾ [العنكبوت: ٤٥] أي: إن اشتمال الصلاة على التذكير بالله أكبر وأعظم من نهيها عن الفحشاء والمنكر، لأن ذكر الله هو المقصود

<sup>(</sup>١) رواه الخمسة وقال الترمذي حسن صحيح.

الأصلي ثم إن لها مقاصد تابعة كصلاح النفس والنهي عن الفحشاء والمنكر، وإنجاح الحاجات والفوز بالجنة وغيرها ولا حرج على المؤمن أن يطلب بعبادته الفوائد الأخروية الحاجات والفوز بالجنة لأن هذا داخل تحت معنى الرجاء في مثوبة الله والحشية من عذابه وهذا لا كالفوز بالجنة لأن هذا داخل تحت معنى الرجاء في مثوبة الله والحشية من عذاب وهذا لا يقدح في الإخلاص لله قال تعالى: ﴿ وَمِنَ اللَّيْلِ فَلَهَجّدٌ بِمِه نَافِلَةً لَكَ عَسَى أَن يَبْعَثَكَ رَبّكَ مَقَامًا عُحْمُودًا ﴿ وَمِنَ اللَّيْلِ فَلَهَجّدٌ بِمِه نَافِلَةً لَكَ عَسَى أَن يَبْعَثَكَ مَقَامًا عُحْمُودًا ﴿ وَمِنَ النَّيْلِ فَلَهَ القصد لن يستطيع الاستمرار في أداء ملك دنيوي مثل النجاح أو التوفيق فصاحب هذا القصد لن يستطيع الاستمرار في أداء الصلاة لأنه داخل تحت قول الله عز وجل: ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَعْبُدُ اللّهُ عَلَىٰ حَرْفٍ فَإِنْ أَصَابَلُهُ فِلْكَةً انقلَبَ عَلَىٰ وَجْهِمِ خَسِرَ الدُّدِي وَالْمَرْقُ فَإِنْ أَصَابَلُهُ فِلْكَةً انقلَبَ عَلَىٰ وَجْهِمِ عَلَىٰ وَجْهِمِ عَلَىٰ الصلاة إلى عرد وسيلة لتحقيق شيء من الدنيا فإن وجد غيرها من الوسائل استغنى عنها كما يدعي وسيلة لتحقيق شيء من الدنيا فإن وجد غيرها من الوسائل استغنى عنها كما يدعي البعض قائلاً: إن مقصد الصلاة تهذيب السلوك فإذا وصلنا إلى هذه النتيجة بأي وسيلة أخرى فلسنا بحاجة إلى العبادة والصلاة. وهذا القول مردود لأنه أغفل المقصد الأول من العبادة بل المقصد الأول من خلق الناس.

المقصد الأصلي: ذكر الله وحده وتعلق القلب به سبحانه يقول الأستاذ المودودي رحمه الله: «وما الصلاة في حقيقة الأمر إلا أن تعيد بلسانك وأعمالك خمس مرات في اليوم والليلة ذكر ما قد آمنت به فإذا استيقظت صباحًا مثلت بين يدي الله طاهرًا نظيفًا قبل أن تنشغل بأي شئ آخر ثم أقررت بين يديه بعبوديتك له قائمًا وقاعدًا وراكعًا وساجدًا واستغثته واستهديته وجددت ما بينك وبينه من ميشاق الطاعة والعبودية وأعدت مرة بعد مرة أمنيتك في نيل رضاه والابتعاد عن غضبه وأعدت درس كتابه وشهدت بصدق رسوله؛ وذكرت يومًا ترجع فيه إلى محكمته لتسأل عن أعمالك ثم تنال عنها الجزاء الذي تستحقه وحري بمن عاش هذه المعاني أن تهون عليه الدنيا وتقوى عنده الرغبة في الآخرة».

### (٢) رحلة الروح:

في هذه الرحلة تعرج الروح متخلصة من جاذبية الأرض إلى ساحة الطهر في الملأ الأعلى، من حدود الحس الضيقة إلى العالم الذي لا حدود له.. عالم النور الذي لا تدركه إلا الأرواح في هذه اللحظات ترى إنسانًا يقف على الأرض بينما تسبح روحه في السماء فما أثر هذه الرحلة العلوية على الروح.

### (٣) تأثير كلام الله عزوجل:

ها هو القرآن يُقرأ في الصلاة فيحدث في الروح أثرًا عجيبًا إنه يشبه مع الفارق ذلك النشاط الحي الذي يشعر به الإنسان في أعضائه حين يخرج من الغرفة المقفلة الفاسدة الهواء فيتلقي النسيم المنعش على صفحة وجهه ويستنشقه من أعماقه، إنه يتجدد حقيقة حسًا ومعنى وينطلق في خفة رشيق الحركات.

إن القرآن يأخذه في رحلة كونية ممتعة للروح، تشاهد فيها الكون بعيدًا عن الرتابة والإلف؛ ومن ثم يعيش هذه اللحظات متفكرًا كأنه يرى الوجود في ثوب جديد.. إنها متعة الأرواح التي يعبر عنها بعض الواجدين قائلاً: «إنه يمر بالقلب أوقات أقول فيها: إن كان أهل الجنة في مثل هذا إنهم لفي عيش طيب». فكما أن أعظم نعيم أهل الجنة في النظر إلى وجه الله الكريم فكذلك كان الوقوف بين يديه سبحانه وسماع كلامه أعظم نعيم أهل الأرض.

## (٤) التخلص من التوتر:

في هذه الرحلة تتخلص الروح من التوتر الذي يصيبها من الكدح الذي لابد أن يعيش الإنسان فيه. هذا التوتر يشكل خطرًا كبيرًا على الروح؛ إنه كالسموم التي تنشأ داخل الجسم من عمليات توليد الطاقة ولابد أن يتخلص منها لتستمر الحياة ولهذا قال تعالى مخاطبًا رسوله على والمؤمنين بعده ﴿ وَلَقَدٌ نَعْلَمُ أَنَّكَ يَضِيقُ صَدِّرُكَ بِمَا يَقُولُونَ تعالى مخاطبًا رسوله على والمؤمنين بعده ﴿ وَلَقَدٌ نَعْلَمُ أَنَّكَ يَضِيقُ صَدِّرُكَ بِمَا يَقُولُونَ

ه فَسَبِّحْ الْحَمْدِ رَبِّكَ وَكُن مِّنَ ٱلسَّنجِدِينَ ﴿ ﴾ [الحجر: ٩٧، ٩٧].

# (٥) الاستعلاء على كل قوة في الأرض:-

فالعبد إذا ناجى ربه قائلاً: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ۞ ﴾ [الفاتحة:٥] فما وزن قوى الأرض مجتمعة بالنسبة لقوة الإله: لاشيء قال تعالى: ﴿ ذَالِكَ بِأَنَّ ٱللّهَ مَوّلَى اللّهَ مَوّلَى اللّهَ عَمد:١١] إذاً فلا خضوع ولا استكانة لأي قوة في الأرض. إن قوى الأرض: إما قوى هداية وإما قوى ضلال وغواية؛ فالمسلم على الأرض ولو ضعفت قوته المادية أمام الباطل هو أقوى، ولو قل الناصرون هو أقوى، ولو غلبت قوته المادية عن الجهاد أقوى بروحه المتصلة بالله عز وجل وأعز بروحه المهتدية بهداه.

إن درس الصلاة الأول وهدفها الأول الأسمى أن يتمرن المسلم علي إفراد الله عز وجل بالعبادة وأن يرتبط قلبه بربه عز وجل لا بأحد سواه فلا ينفق إلا لله، ولا يتعب إلا لله، ولا يعمل إلا لله، وهذا الأمر علي سهولة فهمه فإن نسبة كبيرة من المسلمين اليوم وقعوا في براثن الشيطان وأخذهم ليدور بهم في أودية الدنيا كما يدور الحمار في الرحى وها هي الصلاة تناديهم أن هلموا إليّ:

فمن أعرض عن الحق وجده ومن رغب عن العمل لله وحده ومن رغب الإنفاق لله وحده ومن رغب الإنفاق لله وحده ومن رغب عن التعب لله ومن رغب عن الهدى بالوحي

وقع في الباطل المقابل المابيده المستلاه بالعمل لغليده الله ابتلي بالإنفاق لغلي الله ابتلي بالتعب في خدمة الحلق ابتلي بالتعب في خدمة الحلق ابتلي بكناسة الآراء وزبالة

الأذهان ووسخ الأفكار ومن لم يشغل نفسه بالحق شغلته بالباطل.

#### مقاصد فرعية:

وهذه المقاصد الأخرى من بناء الشخصية المسلمة وصياغة قيمها، والوقاية من الغفلة، والتطهير من الذنوب، وقضاء الحاجات وغيرها تتحقق من خلال عملية تراكمية مستمرة تستلزم المداومة على هذه الصلوات والجماعة على أوقاتها وقبل الدخول في تفاصيل هذه المقاصد هيا نتساءل ما سر تكرار الصلاة خمس مرات في اليوم والليلة؟

#### سرتكرارالصلاة:

المصدر للقوة وغذاء للروح والعقل؛ فكما أن للجسد غذاء في كل يوم مرتين أو ثلاثة فإن هذه الصلوات الخمس الموقوتة تحيط باليوم كله إحاطة السوار بالمعصم لا يكاد يسهو الإنسان أو يغفل حتى يحين موعد الصلاة، فيعود ليجدد الإيمان ويتذكر العهد ويعوض ما فقد من الزاد؛ فهي بتوقيتاتها كجرعات الدواء لا ينتهي مفعول جرعة حتى يبدأ مفعول التي تليها هكذا تسكب الطمأنينة والسكينة في القلوب، وتجدد الطاقة والقوة والمعونة من الله على تنفيذ تعليمات الخلافة والثبات على مبادئها وتحلى تبعاتها.

وهنا يتضح حجم الحسارة التي يتعرض لها من يؤخر صلاته عن وقتها أو يجمع الصلاة مع الصلاة.

- ٢) اختبار لليقظة، وقياس مدى تعلق القلب بربه عز وجل، وعدم استغراقه في الدنيا
   فهو كالاستدعاء الذي تمارسه الجيوش لاختبار سرعة تلبية الجنود.
- ٣) تطهير من المعاصي: فطبيعة الإنسان أنه خطاء ومن كانت طبيعته هكذا فإن الذنوب إذا تراكمت على قلبه أهلكته وأطفأت نوره لهذا جاءت البصلاة تطهيرا من المعاصي قال على: (ما من المرئ مسلم تحفره صلاة مكتوبة فيحسن وضوءها وخشوعها وركوعها إلا كانت كفارة لما قبلها من الذنوب ما لم تؤت كبيرة وذلك الدهر كله)(١).

<sup>(</sup>١) رواه مسلم من حديث عثمان رضي الله عنه.

ومعلوم أن الذنوب تؤثر في القلوب كما تؤثر الأوساخ على الملابس وكلما كانت محاولة إزالة البقع سريعة كانت النتائج أفضل. فهل تتصور أن تستقيم حياة امرئ بغير صلاة؟

- الصلاة صورة مرآتية للدولة المسلمة: فهناك شروطًا للإمام كما أن هناك شروط للحاكم ولا ينبغي أن يُسبق الإمام بل الجميع خلفه في طاعة تامة؛ وكذلك للحاكم المسلم فإذا نسي الإمام ذكره من خلفه؛ وكذلك الحاكم وإذا أخطأ الإمام صوبه من خلفه وإن لم يستجب وجب تغيير الإمام وكذلك الحاكم حيث لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق و الطاعة لا تكون إلا في المعروف.
- وقاية من الغفلة: فإن المسلم إن لم يكن في صلاة فهو ينتظر الصلاة التالية، ورسول الله على الله على انتظار الصلاة من بعد الصلاة؛ وهذا يحقق استيعاب أكثر الأوقات إن لم يكن كلها؛ ولهذا قال رسول الله على (من صلى العشاء في جماعة فكأنما قام نصف ليلة ومن صلى الصبح في جماعة فكأنما صلى الليل كله)(١).

قال النووي لأنه حضر ذكره واستعد ليفيق عند الفجر، ولم يطلق للنوم عنانه فلم تحدث له لذة النوم وإنما نام ليستريح البدن فقط فكأنه قام الليل لأنه أفاق في الليلة الواحدة عدة مرات.

آ) استمرار الهداية: وفي الصلاة دعاء لابد أن يدعوبه المسلم في كل ركعة يقرأ في الفاتحة (اهدنا الصراط المستقيم) هذا الصراط المستقيم تركنا رسول الله على على طرفه، وطرفه الآخر في جنات النعيم، وعلي جانبي الصراط سبل على كل منها شيطان وأي انحراف ولو بسيط عن هذا الصراط المستقيم يضع العبد على طريق من طرق الضياع والعياذ بالله.

هذا الصراط يشبه صراط الآخرة من عدة وجوه: فصراط الآخرة صراط على متن جهنم له كلاليب كشوك السعدان وصراط الإيمان مع متن الـدنيا لــه كلاليب مــن

<sup>(</sup>۱) رواه مسلم (۲۵۲) من حدیث عثمان رضي الله عنه.

الشهوات فمن تجاوز هذا الصراط بإيمانه تجاوز ذلك الصراط بنور إيمانه أيضًا.

ولأن صراط الإيمان صراط معنوي فإن أحدا لا يدعي أن باستطاعته أن يسير مستقيمًا عليه إلا أن يهديه الله، والهداية التي يحتاجها العبد في صلاة العصر مثلا تختلف عن الهداية التي يحتاجها في صلاة المغرب في نفس اليوم لما يرد على القلب من الشهوات والشبهات فيما بين الصلاتين؛ ولهذا فإن العبد في حاجة شديدة إلى الضبط المستمر حتى تستمر أقدامه على الطريق القويم وهذا ما يتحقق في الصلوات الخمس.

ولا يخفى على كل عاقل أن إحساس المرء أنه يسير على الطريق المستقيم يمكن السعادة في قلبه لأنه يطمئن لحسن العاقبة، فالصلاة هكذا تكون مصدرًا دائمًا للطمأنينة والسعادة.



# فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
٣	الافتتاحية
0	إلى ورثة الأنبياء (مسابقة بحثية)
٧	في ظلال آية
14	الإسراء والمعراج (سياق القصة من الروايات الصحيحة)
4 8	ضعيف ما روي في الإسراء والمعراج
01	أصول الحديث (مقدمة من علم مصطلح الحديث)
74	علم أصول الفقه ميزان عقل وفهم نص
YY	قضايا معاصرة (حكم تولي المرأة الولاية العامة «رئاسة الدولة»)
94	مواقف رائدة (إمام في محنة)
114	عرض لكتاب (تذكرة الدعاة)
171	مكتبة الخطيب (كتب التدبير والتعامل مع القرآن)
149	من روائع الوعظ
144	من روائع الشعر
124	فن الخطابة (أهم عوامل نجاح الخطبة)
104	الخطبة الأولى (فلسطين السليبة ثوابت ومرجعيات)
107	الخطبة الثانية (القدس أمانة في أعناقنا)
178	الخطبة الثالثة (من دروس الإسراء والمعرَاج «الفرج بعد الشدة»)

الصفحة	الموضوع
140	الخطبة الرابعة (واجبنا إذا ألمت بنا الشدائد وحلت بنا الأزمات)
111	الخطبة الخامسة (الرشوة من عوامل انهيار المجتمع)
198	الخطبة السادسة (الوقت)
7.4	الخطبة السابعة (الصلاة في الإسلام)

تمر بحمد الله تعالى

Bibliotheca Alexandring

O669757